بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

٢٠ صفحة
ريال

في الجزيرة اليوم

بين الجمعة والجبل.. «الجزيرة» تقضي ٦ ساعات مع الاستاذ صالح ابن يوسف بن محمد الصالح

(ضيف الجزيرة)

وزير المالية الياباني ينوه بالمستوى الرفيع الصناعة بالمملكة

(بيتنا الكبير)

AL-Jazeera Daily Newspaper- 27Th Year- Friday 14 / 7 / 1410H.- 20 AL- dalu 1368H. SH- 9 / 2 / 1990G.

الجمعة ١٤ رجب ١٤١٠هـ - ٢٠ الدلو ١٣٦٨هـ ش - ٩ شباط (فبراير) ١٩٩٠م -

NO. 6343.

السنة السابعة والعشرون - العدد ٦٣٤٣

مدير فرع صندوق التنمية العقارية بالقصيم مشيداً لـ «الجزيرة» بدعم خادم الحرمين الشريفين:

٧٣١٩ مليون ريال قيمة ٢٨٠٣٥ قرضاً للنهضة العمرانية في منطقة القصيم

مكرمة خادم الحرمين الشريفين بإعفاء من يسددون أقساط قروضهم بانتظام تشجيع كريم للمقترضين



بريدة - مكتب الجزيرة - عبدالعزيز العباسي.

بلغ اجمالي عدد القروض التي صرفها صندوق التنمية العقارية للمواطنين بمنطقة القصيم منذ افتتاحه وحتى نهاية السنة المالية ١٤٠٩ - ١٤١٠هـ ٢٨٠٣٥ قرضا زادت جملة مبالغها عن ٧٣١٩ مليون ريال.

ذكر ذلك في تصريح خاص لـ «الجزيرة» مدير فرع صندوق التنمية العقارية بالقصيم المهندس يوسف بن عبدالله الزغيبي واضاف بان هذه القروض قد شملت جميع المدن والقرى التابعة لخدمات فرع الصندوق بالمنطقة وموزعة على المدن الرئيسية والقرى التابعة لها حيث حصل المواطنون في مدينة بريدة على ١١٣٠٤ قرضا وفي مدينة عنيزة حصلوا على ٤٧٤٦ قرضا وفي مدينة

(البقية ص ١٨)

تم تشكيل الوفود المتجهة إلى موسكو وواشنطن والمجموعة الاوربية

تحرك عربي عاجل على الساحة الدولية لدعم جهود السلام الفلسطينية

تونس - مكتب الجزيرة الارض المحتلة - العواصم - الوكالات.

اكدت اللجنة الوزارية العربية الخاصة بدعم الانتفاضة الفلسطينية خلال اجتماعها في تونس يوم الاثنين الماضي على التزام الدول الاعضاء بتقديم اقصى الدعم والمساندة للانتفاضة الباسلة.

وقررت اللجنة القيام بتحرك عاجل على الساحة الدولية لدعم الموقف الفلسطيني من جهود السلام على قاعدة قرارات مؤتمرات القمة العربية الخاصة بالقضية الفلسطينية والصراع العربي الاسرائيلي ولمواجهة هجرة يهود الاتحاد السوفيتي الى الارض المحتلة.

هذا وقد شكلت اللجنة وفودا تقوم بزيارات لهذه الغاية ويضم الوفد المتوجه الى موسكو ممثلين لتونس والجزائر وسوريا والعراق والأمين العام للجامعة العربية.

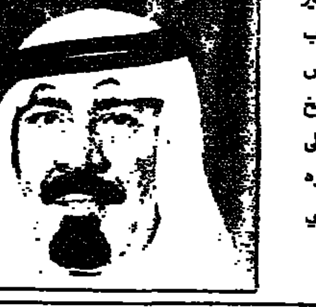
اما الوفد الزائر للولايات المتحدة فيضم ممثلين عن المملكة والاردن والجزائر ومصر وسوريا..

كما تم تشكيل وفد الى رئاسة المجموعة الاوروبية يضم تونس والجزائر والعراق وفلسطين ومصر والأمين العام للجامعة.

هذا وعلى صعيد آخر نفى جون كيلي مساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط وجنوب شرق آسيا ما تردد مؤخرا حول تأجيل الاجتماع الثلاثي المقرر عقده في جنيف بين وزراء خارجية كل من الولايات المتحدة الامريكية

(البقية ص ١٨)

سمو ولي العهد يشكر الشيخ ابن باز واعضاء المجلس العالمي للمساجد



وجه صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية لسماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ردا على البرقية التي رفعها سماحته لسموه بمناسبة اجتماع المجلس الأعلى العالمي للمساجد في مكة المكرمة.

وفيما يلي نصها :

(البقية ص ١٨)

خادم الحرمين الشريفين يتلقى برقية شكر من اعضاء رئاسة المجلس الاعلى للدعوة والاغاثة

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود برقية من سماحة الشيخ جاد الحق على جاد الحق ومعالي الدكتور عبد الله عمر نصيف ومعالي الاستاذ كامل الشريف

(البقية ص ٢)

الحسيني يدعو لقمة عربية بشأن لبنان، والحص بحث مع وزيرين الموقف في الشرقية

واشنطن تتهم عون باللجوء دائما للحلول العسكرية وتطالبه بالتنحي

اهابت الولايات المتحدة بميشيل عون ان يتنحى وينبذ الخيار العسكري الذي استهله.

واكدت الولايات المتحدة بلسان الناطق باسم وزارة الخارجية طبقا لـ «يوبي» ان عون كان دائما البادىء باللجوء للحلول العسكرية موضحا ان افعاله تعرض الأبرياء للخطر وتعمل على تقسيم البلاد وتشرذم القوات المسلحة.

كما حثت الولايات المتحدة اللبنانيين على تأييد الرئيس الياس الهراوي ومساندة جهود حكومته.

هذا ومن ناحيته ناشد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني القادة العرب بضرورة عقد قمة عربية لمساعدة لبنان على المضي نحو الوفاق الوطني واعادة البناء والسلام.. وقال ان هذه القمة مطلوبة في الوقت الراهن.

(البقية ص ١٨)

ندوة اتصالات فضائية في بغداد الاثنين القادم

تبدأ في بغداد يوم الاثنين المقبل اعمال الندوة الدولية الاولى للاتصالات الفضائية والبحرية باشراف المنشأة العامة للاتصالات والبريد.

ويتضمن جدول اعمال الندوة طبقا لـ «واع» موضوعات عن الاتصالات المتحركة الهاتفية والبرقية واساليب نقل البيانات عبر الاقمار الصناعية

(البقية ص ١٨)

وكيل وزارة التجارة والتموين في السودان لـ «الجزيرة»:

تحقيق المملكة للاكتفاء الذاتي من القمح وتصديره انتصار لاستراتيجية الامن الغذائي العربي

الخرطوم - عبدالقادر حافظ

وصف وكيل وزارة التجارة والتموين في السودان الكندي يوسف تحقيق المملكة للاكتفاء الذاتي من القمح وتصديره ايضا بانه طفرة هائلة ورصيد ايجابي للعالمين العربي والاسلامي وانتصار لاستراتيجية تحقيق الامن الغذائي وصلتها بالقرار السياسي وقال في تصريح لـ «الجزيرة» ان السودان يعد من اول الدول التي شعرت عمليا بفائدة وخير هذا العمل الذي انعكس على المواطنين السودانيين في الفترة الماضية من تواصل امدادات القمح السعودي التي اكتمل وصولها هذا العام وبلغت الشريحة الاولى منها مائة الف طن وقال ان وفدا تجاريا سيصل المملكة اليوم من الخرطوم لتكملة اجراءات الشريحة الثانية التي تبلغ مائة الف طن اخرى.

(البقية ص ١٨)

اوامر ملكية بترقية وتعيين ٤٧٦ ضابطا بالقوات المسلحة

اصدر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود حفظه الله اوامره الكريمة بترقية وتعيين اربعمائة وستة وسبعين ضابطا من مختلف الرتب في القوات المسلحة بمختلف قطاعاتها بعد ان توفرت فيهم شروط الترقية والتعيين...

وقد شملت هذه الموافقة الكريمة ترقية ثلاثة ضباط من رتبة عميد الى رتبة لواء وترقية ستة وثمانين ضابطا

(البقية ص ١٨)

في بيان صدر عن منظمة المؤتمر الاسلامي

التمسك بالقيم الاسلامية هو الوسيلة لبناء المستقبل واستعادة الحقوق

الغابد ينوه بدعم خادم الحرمين الشريفين للمنظمة

جدة - عبد الرحمن العريس - واس.

ابدى ممثلو الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي عميق ارتياحهم لما تحقق من الانجازات خلال العشرين سنة الماضية فيما جددوا عزمهم على مواصلة العمل بثبات في اطار تمسك بلدانهم بمبادىء الاسلام السامية وباهداف ميثاق منظمة المؤتمر الاسلامي.

وطالب المشاركون في بيان صدر عنهم امس الاول بمناسبة الاحتفال بمرور عشرين عاما على تأسيس المنظمة ببقاء المسلمين متمسكين بقيم الاسلام ومبادئه واعتبروا ذلك عاملا اساسيا من عوامل قوتهم ومنعتهم ومعينا لا ينضب يستلهمون منه بناء مستقبلهم وتحرير اراضيهم المحتلة وفي مقدمتها القدس الشريف اولى القبلتين واسترجاع الحقوق الوطنية للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في العودة وتقرير مصيره واقامة دولته المستقلة

(البقية ص ٢)

مدير المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لـ «الجزيرة»:

اغتيال الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة جريمة بشعة تتسم بالغدر والخيانة

الرباط - ابو بكر الشريف - القاهرة - واس.

استنكر السيد عبدالهادي بوطالب المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (ايسكو) الاعتداء الغادر على الدبلوماسيين السعوديين في بانكوك وهم يؤدون واجبهم.

جاء ذلك في برقية بعث بها بوطالب لخادم الحرمين الشريفين امس.

ووصف مدير الايسسكو هذا الاعتداء بانه جريمة بشعة تتسم بالغدر والخيانة وتتنافى مع القيم الانسانية والدينية واهاب بالمسئولين في حكومة تايلاند بان يتعقبوا المجرمين الذين قاموا بارتكاب هذا العمل الخسيس ليلقوا الجزاء الرادع من جراء جريمتهم الشنعاء

وقال اننا واثقون ان هذا الاعتداء

(البقية ص ١٨)

مسعود يلتقي بوزير خارجية السنغال

التقى الليلة قبل الماضية معالي الاستاذ محمد ابراهيم مسعود وزير الدولة وعضو مجلس الوزراء ووزير الاعلام بالنيابة في قصر المؤتمرات بجدة مع معالي السيد ابراهيم فال وزير خارجية السنغال الموجود حاليا في المملكة للمشاركة في احتفال منظمة المؤتمر الاسلامي بمناسبة مرور عشرين سنة على تأسيسها.

وجرى خلال اللقاء الحديث عن انجازات المنظمة ودورها الفعال في تكريس التضامن الاسلامي بين

(البقية ص ١٨)

مدير المنظمة العربية للتنمية الادارية لـ «الجزيرة»:

دعم المملكة للمنظمة ولجميع المؤسسات العربية ساعدها على الاستمرار في العمل المشترك

عمان - محمد المجالي.

اشاد الدكتور ناصر الصايغ مدير المنظمة العربية للتنمية الادارية بالجهود والدعم المادي المتواصل الذي تقدمه حكومة المملكة العربية السعودية بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - لدعم مؤسسات العمل العربي المشترك.

جاء ذلك خلال اجتماعات الدورة السابعة والاربعين للمجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتنمية الادارية في عمان.

(البقية ص ١٨)

وزير خارجية تونس منوها بمساهمة صندوق التنمية السعودي في تنمية بلاده

عهدنا من خادم الحرمين الشريفين الوقوف دائما بجانب الاشقاء في المحن

اعرب وزير الخارجية التونسي عبدالحميد الشيخ عن تقدير بلاده لموقف الدعم الذي اتخذه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ازاء تونس اثر السيول التي اجتاحت جنوب ووسط البلاد التونسية منوها بالوقوف الدائم للمملكة الى جانب الاشقاء عند كل ملمة.

وقال في تصريح ادلى به لـ «واس» امس لقد كانت المملكة العربية السعودية في طليعة الدول التي هبت الى مساعدة تونس والوقوف الى جانبها عندما نزل الغيث النافع بكميات تجاوزت المعدلات المعهودة بعد سنتين متتاليتين من الجفاف مما اسفر عن فيضانات اجتاحت وسط وجنوب البلاد وتسببت في خسائر بشرية واضرار

(البقية ص ١٨)

وزير شئون ويلز البريطانية يغادر المملكة

غادر وزير شئون منطقة ويلز البريطانية السيد بيتر ولكر والوفد المرافق له المنطقة الشرقية مساء امس

(البقية ص ١٨)

وزير الشؤون الخارجية التونسي يجتمع بسفير المملكة

اجتمع وزير الشؤون الخارجية التونسي عبدالحميد الشيخ امس مع سفير خادم الحرمين الشريفين لدى تونس الاستاذ ابراهيم السعد البراهيم.

وتم خلال الاجتماع وفقا لـ «يوبي» استعراض العلاقات الثنائية القائمة بين البلدين الشقيقين.

مضى عليه عشرون عاما حتى الان

قمة الزعماء الافارقة تدعو لانهاء النزاع في انجولا

ذكر راديو زائير عقب المحادثات التي استهدفت تنشيط السلام في انجولا بعد مايزيد عن عشرين عاما على اندلاع الحرب الاهلية الدائرة هناك ان رؤساء كل من الجابون الكونغو والكاميرون وزائير حثوا على مواصلة الجهود الرامية لإنهاء القتال الدائر في انجولا.

وقال راديو ياوندي طبقا لما نقلته «سونا» من كنشاسا امس ان بيانا مشتركا صدر في وقت متأخر امس الاول ذكر نقلا عن كل من موبوتو سي سيكو رئيس زائير وعمر بونجو رئيس

(البقية ص ١٨)

وزير خارجية زائير سيصل الخرطوم

السودان يرحب بوساطة زائير لاجراء جولة محادثات ثالثة مع حركة التمرد

رحب عضو مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان العقيد محمد الامين خليفة بمبادرة سلام اقترحها الرئيس الزائيري موبوتو سيسي سيكو تتعلق باجراء جولة ثالثة من المفاوضات بين الحكومة السودانية وحركة المتمردين بزعامة جون قرنق.

وكان العقيد خليفة الذي عاد الى هنا امس الأول من جولة أوروبية قد تراس الوفد السوداني الى جولتين سابقتين من المفاوضات بين الجانبين في العام الماضي.

وقال المسئول السوداني في تصريح نقلته امس وكالة الأنباء السودانية «سونا» ان السودان يرحب بمبادرة الرئيس سيسي سيكو لاجراء جولة ثالثة من مباحثات السلام مع حركة التمرد بزعامة جون قرنق.

ولم تشر الوكالة الى تاريخ أو مكان جولة المحادثات الثالثة المقترحة التي كان يعتقد بأنها ستجرى في العاصمة المصرية.

(البقية ص ١٨)

الملك حسين يقوم بزيارة قصيرة للعراق

عاد العاهل الاردني الملك حسين الى عمان مساء امس بعد زيارة عمل قصيرة للعاصمة العراقية استغرقت عدة ساعات .

واجرى الملك حسين خلال هذه الزيارة مباحثات مع الرئيس العراقي صدام حسين تناولت طبقا لـ «مكونا» عددا من الموضوعات الهامة التي سيبحثها مؤتمر القمة الرابع لدول مجلس التعاون العربي المزمع عقده في العاصمة الاردنية في ٢٤ فبراير الحالي .

ارينز يوقع اتفاق عودة العلاقات الاسرائيلية التشيكية

قالت وكالة انباء تشيكيا الرسمية ان وزير الخارجية «الاسرائيلي» موشي ارينز وصل الى براج امس الخميس لتوقيع اتفاق يعيد العلاقات الدبلوماسية كاملة مع تشيكوسلوفاكيا ...

وقال مسؤول في وزارة خارجية العدو الاسرائيلية في براج لـ «رويتر» ان

انتخاب المملكة لهيئة رئاسة اللجنة الدولية لمنع الجريمة

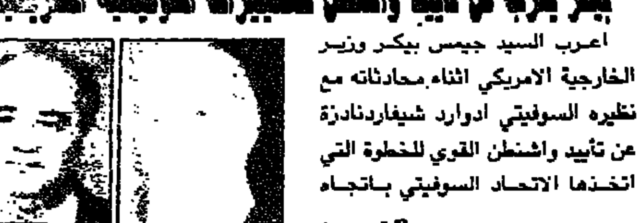
فيينا - هاشم الكوحي.

تم انتخاب المملكة العربية السعودية لهيئة رئاسة اللجنة الدولية لمنع الجريمة ومكافحتها المنبثقة عن المجلس الاقتصادي والاجتماعي للامم المتحدة. وتشغل المملكة بذلك مقعد نائب الرئيس الذي اعتلاه مندوبها السيد فاروق مراد رئيس وفد المملكة الى اجتماعات الدورة الحادية عشرة للجنة الدولية لمنع الجريمة ومكافحتها، والتي تمتد اعمالها حتى السادس عشر من شهر شباط (فبراير) الجاري

(البقية ص ١٨)

يلتقي اليوم الجمعة بغورباتشوف

بيكر يعرب عن تأييد واشنطن للتغييرات السوفيتية التاريخية

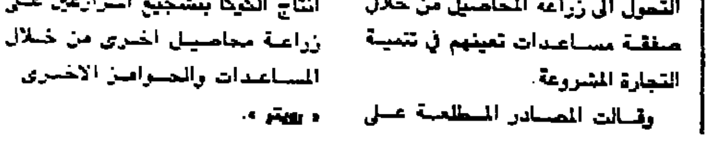


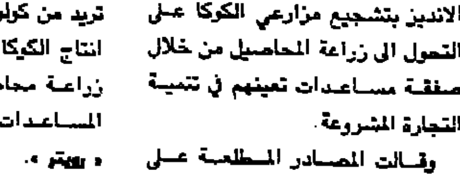
اعرب السيد جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكي اثناء محادثاته مع نظيره السوفيتي ادوارد شيفاردنادزة عن تأييد واشنطن القوي للخطوة التي اتخذها الاتحاد السوفيتي باتجاه

(البقية ص ١٨)

تعقد الاسبوع القادم بحضور بوش

قمة مخدرات كولومبيا تركز على التحول من زراعة الكوكا الى التجارة





قالت مصادر حكومية امريكية ان الرئيس الامريكي جورج بوش سيحاول في مؤتمر قمة كولومبيا الذي يعقد في الاسبوع القادم اقناع دول الانديز بتشجيع مزارعي الكوكا على التحول الى زراعة المحاصيل من خلال صفقة مساعدات تعينهم في تنمية التجارة المشروعة.

وقالت المصادر المطلعة على المسودات المقترحة لبيان يتوقع صدوره عن مؤتمر القمة الذي يعقد يوم ١٥ الشهر الحالي ويستمر يوما واحدا في مدينة قرطاجنة ان الولايات المتحدة تريد من كولومبيا وبيرو وبوليفيا وقف انتاج الكوكا بتشجيع المزارعين على زراعة محاصيل اخرى من خلال المساعدات والحوافز الاخرى «رويتر».

دراسة على طماطم الفضاء

اعلن مدير قسم الشئون التربوية في وكالة الفضاء الامريكية «ناسا» روبرت براون مؤخرا ان اكثر من ١٢ مليون بذرة من بذور الطماطم عرضت للبيئة الفضائية ستوزع في أوائل شهر مارس المقبل على معلمي المدارس وأساتذة الجامعات لاجراء اختبارات عليها بهدف دراسة التاثير الذي يتركه بقاء الانسجة الحية معرضة للبيئة الفضائية مدة طويلة وذلك في أول اختبار من نوعه.

وقد بقيت تلك البذور حوالي ستة أعوام على متن قمر اصطناعي علمي مداري يعرف باسم «وحدة التعرض لأمد طويل» استرده ملاحو المكوك الفضائي «كولومبيا» من مداره وعادوا به الى الأرض في ١٩ يناير الماضي لدى انتهاء رحلتهم التي استغرقت ١١ يوما.

وقال «جيم الستون» وهو عالم في شركة بارك للبذور اسندت اليه مهمة العمل في المشروع انه تم تعريض البذور الى جسيمات فضائية اكبر من الجسيمات التي تشاهد هنا على الأرض واكثر منها نشاطا. وسوف تحدث هذه الجسيمات التغييرات المهمة والأساسية التي نأمل ان يراقبها الطلاب اثناء تعاملهم مع البذور.

هكذا من الأصل

العالم في ٢٤ ساعة

رئيس هيئة الاركان البريطانية يزور عمان

عمان : واس .. وصل رئيس هيئة الاركان العامة للقوات المشتركة البريطانية ديفيد كريج مساء اول امس الى عمان في زيارة للاردن تستمر عدة ايام .

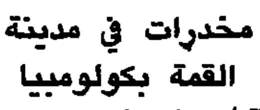
ويجري المسؤول العسكري البريطاني خلال الزيارة مباحثات مع الملك حسين عاهل الاردن وكبار القادة العسكريين الاردنيين تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين .

□ الملك حسين □

العراق يحتفل بذكرى قيام مجلس التعاون العربي

بغداد : واخ .. تشهد بغداد في ١٦ من الشهر الحالي احتفالا كبيرا برعاية الرئيس العراقي صدام حسين بمناسبة الذكرى الاولى لانبثاق مجلس التعاون العربي الذي يضم العراق والاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية .

وذكرت مصادر عراقية موثوقة لمراسل وكالة انباء الخليج في بغداد ان وزراء خارجية الدول الاعضاء سيحضرون الاحتفال كما سيحضره الامين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القليبي وممثلون عن مجلس التعاون الخليجي واتحاد المغرب العربي .



□ صدام حسين □

مخدرات في مدينة القمة بكولومبيا

قرطاجنة / كولومبيا : رويتر .. قالت الشرطة الكولومبية انها عثرت على ٨٠ كيلوجراما من الكوكايين معدة للتهريب من كولومبيا في مدينة قرطاجنة المطلة على البحر الكاريبي حيث سيعقد مؤتمر قمة مكافحة المخدرات بين الرئيس الامريكي جورج بوش ورؤساء كولومبيا وبيرو وبوليفيا يوم ١٥ من الشهر الحالي .

□ رئيس كولومبيا □

تسهيل دخول الاجانب المقيمين بمجلس التعاون الخليجي للبحرين

المنامة : واخ .. ذكرت انباء صحفية امس ان رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة قد اصدر توجيهاته للاجهزة المختصة لاتخاذ الاجراءات التنفيذية بشأن تسهيل دخول الاجانب المقيمين بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى البحرين .

□ رئيس وزراء البحرين □

مانديلا لن يرفض الافـــراج عنـــه

كيب تاون : رويتر .. يبدو الافراج عن الزعيم الوطني في جنوب افريقيا نيلسون مانديلا وشيكا بعد التصريحات المتعارضة التي ادلى بها مقربون منه في مطلع هذا الاسبوع .

وقال رجل الدين المسيحي المناهض للفصل العنصري الان بويساك ان مانديلا لن يرفض الافراج عنه بالرغم من حالة الطوارىء السارية في جنوب افريقيا منذ ثلاث سنوات . وكان بويساك قد زار مانديلا في سجنه الواقع خارج مدينة كيب تاون يوم الثلاثاء الماضي .

□ نلسون مانديلا □

أعرب عن حذره من اقرار التعددية في موسكو
الرئيس الامريكي يؤكد الاستمرار في مبادرة الدفاع الاستراتيجي

سان فرنسيسكو/ الولايات المتحدة/ أ.ف.ب - اكد الرئيس الامريكي جورج بوش اول أمس ان الولايات المتحدة تنوي مواصلة مبادرة الدفاع الاستراتيجي المسماة مشروع حرب النجوم (بقوة) واكد انه على الرغم من انخفاض التوترات فان الدفاع الاستراتيجي له ما يبرره اليوم اكثر من اي وقت مضى.

وصرح بوش امام موظفي مختبر لورانس ليفرمور قرب سان فرنسيسكو (كاليفورنيا) رائد الابحاث حول مبادرة الدفاع الاستراتيجي (اننا نعمل على خفض الترسانات المهمة ولكن لحماية الشعب الامريكي لا نقبل باقل من الثقة العالية في القدرة على البقاء وفاعلية وأمن القوات التي ستبقى لدينا).

واكد بوش: لذلك ان للابحاث العميقة والتطور والاختبارات في المختبرات الوطنية اهمية الآن اكثر من اي وقت مضى.

واكد بوش انه يمكن لمبادرة الدفاع الاستراتيجي بالاضافة الى قدرتها على الردع حماية الولايات المتحدة من الصواريخ التي تطلق عرضا او من هجمات دول تملك صواريخ بالستية غير الاتحاد السوفيتي كما يمكنها ان تساهم في الحث على عدم خرق الاتفاقيات حول الحد من الأسلحة الاستراتيجية.

وصرح الرئيس الامريكي الذي اقترح زيادة ميزانية مبادرة الدفاع الاستراتيجي (٤,٥ مليار دولار) بنسبة ٢٢ بالمائة للعام ١٩٩١ ان الدفاع الاستراتيجي مبرر في التسعينات اكثر من اي وقت مضى (....) وهو يتمم قدرتنا على حماية السلام في التسعينات وبعدها.. ويواجه اقتراح بوش معارضة الغالبية الديمقراطية في مجلس الشيوخ الامريكي.

هذا وعلى صعيد آخر اتخذ الرئيس جورج بوش موقفا حذرا ازاء التطورات الاخيرة في الاتحاد السوفيتي مؤكدا في الوقت نفسه انه لا يستطيع التكهن بنتائجها.

واكد بوش في رد على سؤال لاعضاء نادي الكومنولث في سان فرنسيسكو (كاليفورنيا) من جديد تأييده لعملية البريسترويكا (اعادة البناء) والغلاسنوست (المكاشفة) التي ينتهجها الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف. كما اكد من جديد ان غورباتشوف (مصمم فعلا) على القيام بتغييرات سلمية.

لكن فيما يتعلق بالاجتماع الموسع للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي الذي وافق على اقتراحات غورباتشوف بالتعددية السياسية في الاتحاد السوفيتي اشار بوش الى ان كل النتائج غير معروفة حتى الآن.

واضاف: أحرص على ان اكون حذرا عندما يتعلق الامر بتحديد الغالب والمغلوب (....) لا اريد ان أحاول التدخل في مناقشات اللجنة المركزية.

بعد ٨ اسابيع على الاطاحة بنوريغا
الكونجرس الامريكي يمنح بنما معونات بقيمة نصف مليار دولار

واشنطن/د.ب.أ - قرر الكونجرس الامريكي امس الأول الغاء العقوبات الاقتصادية المفروضة ضد بنما واقترع لصالح منح هذه الدولة الواقعة في امريكا الوسطى مبلغ نصف مليار دولار في صورة معونات وذلك بعد ثمانية اسابيع من اطاحة قوات الغزو الامريكية بحكومة الجنرال مانويل نورييغا.

ووافق مجلس الشيوخ والنواب - خلال عملية تصويت جرت برفع الأيدي - على منح بنما مبلغ خمسمائة مليون دولار في صورة مساعدات مالية غير مباشرة غالبيتها في صورة ضمانات قروض.

كما وافق الاعضاء على المضي قدما في منح بنما اثنين واربعين مليون دولار في صورة معونات انسانية فورية.

ويجري حاليا تخصيص مجموعة مساعدات قيمتها نصف مليار دولار اخرى - بهدف مساعدة اعادة بناء الصناعات وقطاع الخدمات في بنما التي دمرتها العقوبات - ومن المقرر ان تتم الموافقة على منح المبلغ في غضون الأسابيع القادمة.

وقد أنهت عملية التصويت - التي اجريت امس الأول - رسميا الحرب الاقتصادية التي تشنها واشنطن ضد بنما والتي نفذت منذ عهد الرئيس رونالد ريجان الرئيس السابق في ذلك الوقت بين عامي ١٩٨٨ و ١٩٨٩ لممارسة الضغوط على نورييغا بعد ادانته امام المحاكم الامريكية بتهمة التجارة في المخدرات.

رئيس وزراء فنلندا يجتمع بوزير خارجية تركيا





□ رئيس وزراء فنلندا □

هلسنكي : واس ... اجتمع رئيس الوزراء الفنلندي هاري هو لكيرى امس مع وزير الخارجية التركي مسعود يلماظ الذي يزور فنلندا حاليا .

كما اجتمع الوزير التركي في وقت سابق امس مع وزير التجارة الخارجية الفنلندي بيرتي سالولينن .

وتم خلال الاجتماعين بحث التعاون الاقتصادي بين البلدين بالاضافة الى التغييرات السياسية في اوروبا الشرقية .

حزب جزائري يسحب الثقة من رئيسه

الجزائر - رويتر - قال مسئولون في الحزب الاجتماعي الديمقراطي الجزائري المعارض أمس ان المكتب التنفيذي للحزب سحب ثقته من عبدالرحمن عجريد رئيس الحزب.

واضاف المسئولون قولهم في مؤتمر صحفي: ان عجريد انتهك قرارا للمكتب بظهوره في برنامج تلفزيوني أمس الأول مكان حامدي خوجه الذي اختير ليكون متحدثا باسم الحزب.

وقال راديو الجزائر ان الحزب سيعقد مؤتمرا في اكتوبر/ تشرين الأول القادم، ولا يمكن عزل الرئيس الا عن طريق مؤتمر للحزب.

وكان الحزب الاجتماعي الديمقراطي الذي يؤيد تحرير الاقتصاد من القيود اول حزب من بين ١٩ جماعة معارضة يتم الاعتراف به بعد بدء اصلاحات ديمقراطية شاملة في الجزائر في العام الماضي.

وقد انتخب عجريد (٥٠ عاما) رئيسا للحزب خلال أول مؤتمر للحزب في اكتوبر/ تشرين الأول الماضي.

تركيا تتاهب لاطلاق مياه نهر الفرات بعد شهر من حبسها

انقره - رويتر - قالت تركيا أمس الأول انها ستنتهي تحويل مياه نهر الفرات في الموعد المقرر لذلك في الاسبوع القادم وذلك بعد شهر من وقفها تدفق مياه النهر لملء خزان اتاتورك الجديد.

وقال مراد سونجار المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية ان التحويل سينتهي في السادسة صباحا (١٦٠٠ بتوقيت جرينتش) في ١٢ فبراير وستطلق مياه الفرات الى مجراها كما وعدت تركيا جيرانها.

تجاهلوا مقترحات غورباتشوف الاصلاحية
القادة الصينيون يستبعدون في إشارة لموسكو السماح بالمعارضة

بكين - رويتر - اعلنت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الصيني ان الحزب لن يتخلى عن دوره القيادي ولن يتهاون مع المعارضة وذلك في اشارة قوية للاتحاد السوفيتي حيث جرى بحث تغييرات جذرية أدت الى اقرار التعددية والغاء الدور القيادي للحزب الشيوعي السوفيتي.

ونشرت وكالة انباء الصين الجديدة امس الأول وثيقة مطولة للحزب تؤكد تصميم الحزب على المحافظة على سلطته المطلقة مع تعيين بعض الافراد غير الشيوعيين في مناصب عالية بالحكومة.

وقالت الوكالة ان الوثيقة صدرت داخليا يوم ٣٠ ديسمبر/ كانون الأول.

وقال دبلوماسيون غربيون ان نشر الوثيقة في هذا التوقيت يعكس القلق المتزايد بين القيادات الصينية بشأن الاصلاحات التي تكتسح اوروبا الشرقية والاتحاد السوفيتي.

وقالت الوثيقة ان نظام الصين يختلف اختلافا جوهريا عن نظام تعدد الأحزاب في الدول الرأسمالية الغربية ويختلف ايضا عن نظام الحزب الواحد الذي تطبقه بعض البلدان الاشتراكية.

ولم تنشر وسائل الاعلام الصينية التي تسيطر عليها الدولة مقترحات الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف التي طرحها يوم الاثنين الماضي لتطبيق تغييرات جذرية أدت الى اقامة نظام متعدد الاحزاب في الاتحاد السوفيتي والغاء حق الحزب الشيوعي المنصوص عليه في الدستور في احتكار السلطة.

وتعقيبا على هذه المقترحات قال متحدث باسم وزارة الخارجية الصينية للصحفيين: (ان هذا من الأمور الداخلية للاتحاد السوفيتي).

واشنطن تتهم هولندا والمانيا الغربية واليابان

واشنطن/أ.ف.ب - اعتبر مسئول في الاجهزة الفدرالية الامريكية لمكافحة المخدرات أمس الأول ان حكومات المانيا الغربية وهولندا واليابان لا تراقب بما فيه الكفاية صادراتها من المواد الكيميائية التي تستخدم لصنع المخدرات.

وقال جين هايسليب امام لجنة التجارة الخارجية في مجلس الشيوخ: (لا يبدو ان التشريع الاوروبي حول المواد الكيميائية سيكون له تأثير مهم على تحول المواد الكيميائية والاتجار بها وخاصة تلك المخصصة للانتاج غير المشروع للكوكايين) واكد ان كميات كبيرة من المنتجات الكيميائية تمر عبر ميناء روتردام الهولندي.

واضاف: في حين كانت معظم الشحنات في الماضي تأتي من الولايات المتحدة فان تحولا يتم حاليا وستصبح اوروبا وبدرجة اقل البرازيل ودول أخرى في المستقبل المزودة الرئيسية وهولندا والمانيا الغربية المصدرين الرئيسيين.

كلمة الجزيرة

استراتيجية القائد

مما لا شك فيه ان منظمة المؤتمر الاسلامي تعد افضل وسائل العمل الاسلامي المشترك الذي تميز بديناميكية، وتفاعل وحضور خلال تقلبات الاحداث والمستجدات والمواجهات الشرسة التي تعرض ويتعرض لها الاسلام خلال العقدين الاخيرين.

وقيام هذه المنظمة على ارض المملكة التي سخرت لها كل اسباب الدعم والتشجيع يعد تجسيدا للدور المميز والثقل الواضح الذي تحظى به المملكة على صعيد رعاية قضايا الامة ودعم التضامن الاسلامي.

ويؤكد النجاح الذي احرزته اكثر التجارب الاسلامية الوحدوية حضورا ان وراء هذا الجهد قادة ورجالا يدركون خطورة التحديات وعظم المسؤولية. ويحملون بما لا يقبل الشك هموم وتطلعات امة بأسرها..

وأمام هذه الصفوة المختارة يقف خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز الذي قدم من خلال الكلمة التي القاها نيابة عنه حفظه الله سمو الامير سلطان في حفل المنظمة بمرور عشرين عاما على تأسيسها قدم للامة استراتيجية عمل متكاملة تصل بها الى اهدافها النبيلة ومكانتها المرموقة.

فالامكانات الذاتية والتحرر من التبعية.. وروح الاخوة الاسلامية والحلول المستلهمة من ديننا الحنيف والمساهمة الفاعلة من كل مسلم ومضاعفة الحرص على منجزاتنا ومواجهة التحديات والتجاوب مع احتياجات العصر هي اهم ملامح تلك الاستراتيجية التي تمكننا من توفير حلول ذاتية لكل مشكلاتنا السياسية والاجتماعية والاقتصادية.

فهل لنا من استجابة فورية من عواصمنا الاسلامية تجسد تطلعات القائد وتحقق آمال شعوب الامة؟.

«الجزيرة»

خادم الحرمين الشريفين يتلقى .. بقية

ومعالي الاستاذ يوسف الحجي وسعادة الدكتور فريد ياسين قرشي وسعادة الدكتور بشار عواد معروف نيابة عن اعضاء هيئة رئاسة المجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة والهيئات الاسلامية المنتمية للمجلس.

وفيما يلي نص البرقية:

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبد العزيز حفظه الله

الرياض.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

نيابة عن اخواننا اعضاء هيئة رئاسة المجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة والهيئات الاسلامية المنتمية للمجلس نقدم لخادم الحرمين الشريفين جزيل الشكر على استقبال وفدنا وما لقيناه لديكم من ترحاب ودعم لفكرة المجلس وتطلعاته للتنسيق بين العاملين في الدعوة والاغاثة وتحقيق التعاون الكامل بينهم ارضاء لله تعالى وانسجاما مع سياستكم الثابتة في جمع كلمة المسلمين وتوحيد صفهم على كتاب الله تعالى وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم ليسهموا في اسعاد البشرية واذاعة مبادىء الخير والعدل بين الناس جميعا.

ونؤكد لكم ان توجيهاتكم الحكيمة ستكون بمشيئة الله اساسا لهذا العمل المبارك.

نسأل الله تعالى لكم التوفيق والسداد في خدمة الاسلام والمسلمين.

هذا وقد وجه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية لسماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله ابن باز ردا على البرقية التي رفعها سماحته لخادم الحرمين الشريفين بمناسبة اجتماع المجلس الاعلى العالمي للمساجد في مكة المكرمة.

وفيما يلي نص البرقية :

سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز - حفظه الله

الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد

رئيس المجلس الأعلى العالمي للمساجد بالرابطة.

تلقينا برقية سماحتكم برقم ١١٦٦/٣٦/ر.م وبتاريخ ١١/٧/١٤١٠هـ التي بعثتموها الينا بمناسبة اجتماع المجلس الاعلى العالمي للمساجد في مكة المكرمة..

واننا لنشكر سماحتكم وكافة اعضاء المجلس الأعلى العالمي للمساجد على ما عبرتم عنه من مشاعر طيبة ودعوات صادقة مقدرين لكم جميعا جهودكم المخلصة في سبيل العمل على تحقيق الأهداف المرجوة من هذا المجلس ومؤكدين لكم ان ما قامت به المملكة العربية السعودية وما تقوم به من جهد وعطاء تجاه المجلس واعماله هو تجسيد لاهتمامها المتواصل في نشر الدعوة الاسلامية والعناية بالمساجد التي هي بيوت الله. ومن اجل اعلاء كلمة الله ومساندة القضايا الاسلامية وشد ازر المجاهدين في سبيل الله سائلين المولى جلت قدرته ان يوفقنا دائما للعمل على كل ما فيه خير الاسلام والمسلمين انه سميع مجيب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

فهد بن عبدالعزيز

وعلى صعيد آخر بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - برقية لفخامة الرئيس حسين محمد ارشاد ردا على برقية التعزية التي بعثها فخامته لخادم الحرمين الشريفين..

وفيما يلي نص البرقية :

فخامة الاخ الرئيس حسين محمد ارشاد

رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.

فقد تلقيت برقية فخامتكم المعبرة عن تعازيكم ومواساتكم الطيبة في استشهاد الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة الذين تعرضوا لعدوان اثم استهدف حياتهم وهم يؤدون عملهم خارج وطنهم. واشكر فخامتكم على مواساتكم وعلى شجبكم وادانتكم لهذا العمل الارهابي البشع. وارجو الله ان يتغمد الشهداء برحمته ويحمي امتنا الاسلامية من شرور المجرمين.. وتقبلوا تحياتي.

اخوكم

خادم الحرمين الشريفين

فهد بن عبدالعزيز آل سعود

ملك المملكة العربية السعودية

وكان خادم الحرمين الشريفين قد تلقى من فخامة رئيس جمهورية بنغلاديش الشعبية برقية فيما يلي نصها :

خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز آل سعود

ملك المملكة العربية السعودية /الرياض/.

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

تلقيت ببالغ الحزن والاسى نبأ استشهاد ثلاثة دبلوماسيين سعوديين في بانكوك وليس لدي اي تعبير لادانة هذا العمل الاجرامي الشنيع. وانقل اليكم - خادم الحرمين الشريفين - احر التعازي القلبية واسأل الله العلي القدير ان يتغمد الشهداء بواسع رحمته ويدخلهم فسيح جناته ويلهم ذويهم الصبر والسلوان..

«إنا لله وإنا إليه راجعون».

وتفضلوا - خادم الحرمين الشريفين - بقبول فائق تقديري واحترامي.

حسين محمد ارشاد

رئيس جمهورية بنجلاديش الشعبية

التمسك بالقيم .. بقية

على اراضي وطنه فلسطين.

وتوجهت منظمة المؤتمر الاسلامي في هذه المناسبة بتحية اكبار واجلال الى الشعب الفلسطيني لصموده البطولي في وجه قوى الاحتلال وبصفة خاصة لانتفاضته المباركة.

واشار البيان الى ان العالم الاسلامي تعرض خلال العشرين سنة الماضية الى العديد من النزاعات الثنائية التي ادت الى خسائر بشرية ومادية جسيمة سواء في صفوف البلدان المتنازعة او على مستوى العالم الاسلامي فضلا عن ان هذه النزاعات ادت الى العديد من الاضرار التي لحقت بتلاحم صفوف الامة الاسلامية واعاقت عملها المشترك.

وقال البيان: ان الدول الاعضاء اذ تعلن ان التعسف والقمع المسلط على الجماعات الاسلامية يشكلان خرقا فادحا لمبادىء القانون الدولي واعتداء مرفوضا على الكرامة الانسانية فانها تحث الدول التي تعيش فيها جاليات مسلمة على السماح لهذه الجاليات بحقوقها التي ضمنتها لها المواثيق الدولية..

وعبرت منظمة المؤتمر الاسلامي في هذا السياق عن شجبها واستنكارها لكل الممارسات العنصرية والتعسفية التي تسلط على الجماعات الاسلامية في بعض مناطق العالم.

واشار البيان الى ان مندوبي الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي استقبلوا بمزيد من الارتياح التغيرات الايجابية التي شهدتها الساحة الدولية وبخاصة العلاقات بين الولايات المتحدة الامريكية والاتحاد السوفيتي.

واعلن مندوبو الدول الاعضاء ان التضامن الاسلامي اصبح على مدى العشرين عاما الماضية المحرك الاساسي لكل الاعمال التي قامت بها منظمة المؤتمر الاسلامي

كما اعلنت الدول الاعضاء في المنظمة عزمها على العمل المشترك لاقامة السلام والامن في العالم.

هذا وعلى صعيد آخر نوه معالي وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية في دولة الكويت الاستاذ خالد احمد الجسار برعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لمنظمة المؤتمر الاسلامي وانابته حفظه الله صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام افتتاح حفل المنظمة بمناسبة مرور عشرين عاما على انشائها.

وقال في تصريح ادلى به لـ (واس) ان منظمة المؤتمر الاسلامي هي اول تنظيم دولي يقوم على اساس مفهوم التضامن الاسلامي.

واكد ان انشاء المنظمة يعد حدثا عظيما في التاريخ المعاصر للامة الاسلامية وقال «ان حادث الحريق المتعمد في المسجد الاقصى دفع قادة العالم الاسلامي الى انشاء هذه المنظمة واتخاذ قرار حاسم بانشاء امانة دائمة لتعزيز التعاون بين الدول الاسلامية» مشيرا الى ان مؤتمر وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي عقد بجدة عام ١٣٩٠هـ اتخذ قرارا بهذا الخصوص وتم تعيين اول امين عام للمنظمة.

ونوه بدور جلالة الملك فيصل بن عبد العزيز يرحمه الله وقال معالي وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية في دولة الكويت لقد كان له دور رائد في تحقيق التضامن الاسلامي وبلورة فكرة توحيد الدول الاسلامية وتكاتفها تغمده الله برحمته الواسعة.

هذا ومن جهة اخرى انعقد صباح امس في مقر الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي بجدة الاجتماع السنوي التنسيقي الاول للمسؤولين عن اجهزة ومؤسسات منظمة المؤتمر الاسلامي برئاسة الدكتور حامد الغابد الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي...

ويأتي هذا الاجتماع على هامش احتفالات المنظمة بالذكرى العشرين لتاسيسها تنفيذا لقرار صادر عن المؤتمر الاسلامي الثامن عشر لوزراء الخارجية حول عمل منظمة المؤتمر الاسلامي واجهزتها المتفرعة..

ومن جهة اخرى نوه معالي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد بجهود خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود في دعم منظمة المؤتمر الاسلامي لتؤدي رسالتها في خدمة العمل الاسلامي...

وقال في مؤتمر صحفي عقده عصر امس بمقر منظمة المؤتمر الاسلامي بجدة بحضور معالي رئيس البنك الاسلامي للتنمية الدكتور احمد محمد علي والأمناء المساعدين ومديري المراكز والمؤسسات والأجهزة التابعة للمنظمة بمناسبة الاحتفال بمرور عشرين عاما على انشائها قال ان حكومة المملكة كانت وما تزال تقدم دعمها المادي والمعنوي للمنظمة مشيرا الى تبرع خادم الحرمين الشريفين بمبلغ عشرين مليون دولار لصندوق التضامن الاسلامي التابع للمنظمة ليؤدي رسالته...

واوضح الدكتور حامد الغابد ان احتفال المنظمة بمرور عشرين عاما على انشائها هو حدث تاريخي وله اهمية خاصة في مسيرة العمل الاسلامي ودعمه من خلال كافة اجهزتها ومؤسساتها المعنية..

وتحدث الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عن هجرة اليهود السوفيت الى فلسطين المحتلة فحذر من هذه الهجرة وقال انها من اخطر ما يواجه الأمة الاسلامية والمنطقة في الوقت الحاضر حيث تستهدف احداث تغيير ديمجرافي في المنطقة..

واضاف ان منظمة المؤتمر الاسلامي تتابع هذا الموضوع وتجمع المعلومات وتقوم بالاتصال بالمؤسسات والمنظمات الدولية وفي مقدمتها الامين العام للأمم المتحدة لمحاولة الضغط على الاتحاد السوفيتي لايقاف هذه الهجرة ومنع توطين هؤلاء المهاجرين في الأراضي العربية المحتلة...

واشار الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الى انه يوجد في العالم ٤٠٠ مليون مسلم يعيشون كاقليات تواجه الكثير من التحديات وتتعرض للاضطهاد وان المنظمة تتابع هذه الأقليات وتقدم لها الدعم المادي والمعنوي وتتقصى الحقائق لمعرفة اوضاعهم وتضع الحلول لحل مشكلاتهم..

واكد الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي ان مؤتمر القمة الاسلامي السادس سيعقد في العاصمة السنغالية داكار خلال عام ١٩٩٢ م وسيناقش العديد من الموضوعات التي تهم العالم الاسلامي..

واشار الدكتور الغابد الى ان منظمة المؤتمر الاسلامي تبذل الكثير من الجهود لحل الكثير من النزاعات في العالم الاسلامي.

ولكنه قال ان بعض النزاعات اخذت شكلا آخر بحيث اصبح من الصعب ان تحل داخل اطار المنظمة لوحدها وبالتالي فهي تحل على مستوى منظمات اخرى موضحا ان الأزمة اللبنانية هي الآن في طريقها للحل عن طريق جامعة الدول العربية باعتبار ان جميع الدول العربية اعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي.

واكد انه لا يمكن ان يجزم بأن النزاعات في العالم الاسلامي سببها الدول الكبرى لأن الدول الكبرى هي عنصر مهم في حل الكثير من المشكلات والنزاعات.

وتحدث الدكتور الغابد في مؤتمره الصحفي عن النزاع بين العراق وايران ودور منظمة المؤتمر الاسلامي فأوضح ان الوضع الحالي بين البلدين ما زال على حاله مشيرا الى انه يمكن لبعض الدول الاعضاء في المنظمة القيام بمبادرة من خلال حوار مكثف مع البلدين كل على حدة لحل المشكلة شرط ان تكون مكملة لجهود الأمم المتحدة.

وحول سؤال عن امكانية مساهمة منظمة المؤتمر الاسلامي في ايجاد مقعد للحكومة الافغانية المؤقتة في الأمم المتحدة.

قال الأمين العام للمنظمة ان فكرة ايجاد هذا المقعد في الأمم المتحدة يمكن ان تكون ايجابية ، مؤكدا في هذا الصدد ان صوت الدول الاسلامية في الأمم المتحدة سيشكل اهمية خاصة.

الجمعة ١٤ رجب ١٤١٠هـ - ٢٠ الدلو ١٣٦٨هـ ش - ٩ شباط (فبراير) ١٩٩٠م - العدد ٦٣٤٣

الجزيرة

Friday 14 / 7 / 1410H.- 20 AL- dalu 1368H. SH- 9 / 2 / 1990G. NO. 6343.

يعقد بالقاهرة برعاية الرئيس المصري يوم ١٤ فبراير الحالي

الامير عبدالعزيز بن احمد يشارك في افتتاح اول مؤتمر عربي لطب العيون

يشارك صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن احمد بن عبدالعزيز امين عام المجلس العربي لطب العيون ورئيس الجمعية السعودية لطب العيون ورئيس الاتحاد الفيدرالي لبنوك العيون يشارك في افتتاح اول مؤتمر عربي مشترك لطب وجراحة العيون يعقد بالقاهرة تحت رعاية الرئيس محمد حسني مبارك وبحضور رئيس الوزراء الدكتور عاطف صدقي ووزير الصحة الدكتور راغب دويدار ورئيس المؤتمر الدكتور خالد احمد عيادة.

ويستمر المؤتمر الذي يبدأ يوم ١٤ فبراير الحالي اربعة ايام ويحضره بالمركز الدولي للمؤتمرات بمدينة نصر بالقاهرة الفا طبيب عيون عربي ونخبة كبيرة من اطباء واساتذة العيون بكافة الجامعات العربية.

وينظم المؤتمر وفقا لواس المجلس العربي لطب العيون والجمعية الرمدية المصرية والجمعية السعودية لطب العيون.

واوضح سمو الامير عبد العزيز ان المؤتمر سوف يختتم باجتماع هام للمجلس العربي لطب العيون.

كما يشارك سموه في الافتتاح



بحضور وزير الصحة المصري الدكتور راغب دويدار.

والجدير بالاشارة انه يعتبر ثاني بنوك العيون التي تفتتح بالقاهرة.

وكان سمو الامير عبدالعزيز قد شارك في افتتاح اول بنوك للعيون في مصر والشرق الاوسط بجامعة عين شمس منذ شهور وبحضور رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي وهو البنك الذي قد تبرع بانشائه الطبيب السعودي الدكتور عاكف المغربي رئيس المجلس العربي لطب العيون.

وقد اوضح صاحب السمو الملكي الامير عبدالعزيز بن احمد بن عبدالعزيز ان المجلس قد اتم استعداداته للمؤتمر العربي المشترك لطب العيون بالقاهرة.

واضاف سموه ان المسئولين عن القطاعات الصحية في العالم العربي يحرصون على مواكبة الطب العربي لكل ما يستجد من تطورات حديثة ووضعها في متناول المواطن العربي وهذا ما يؤكده اقامة مثل هذا المؤتمر الذي سوف يشهد لاول مرة اجتماع خوالي الفي طبيب عيون عربي في صعيد واحد.

وقال سمو الامير عبدالعزيز ان المؤتمر سوف يستقبل اكثر من ثلاثين من اشهر اطباء العيون الرواد قادمين من انحاء العالم من اوربا واليابان والامريكتين الذين سيشاركون بالحضور والقاء المحاضرات المتخصصة.

تكثيف التوعية الصحية بالطائف

الطائف: مكتب الجزيرة: احمد حسن الزهراني...

قامت مديرية الشئون الصحية بالطائف بتوزيع اكثر من عشرين الف ملصقة وكتيبات ومطويات في مختلف قرى وهجر مدينة الطائف وذلك لتوعية المواطنين بمفهوم الرعاية الصحية الاولية.

أوضح ذلك للجزيرة - مدير عام الشئون الصحية بالطائف عبدالرحمن النويصر

عودة الصقير من عدن

عاد الى الرياض مساء امس الاول معالي نائب الرئيس العضو المنتدب للصندوق السعودي للتنمية الاستاذ محمد عبدالله الصقير قادما من عدن بعد ان وضع حجر الاساس لمشروع مستشفى عدن العام.

وكان معاليه قد غادر عدن في وقت سابق وفقا لواس وكان في وداعه في مطار عدن الدولي نائب وزير التخطيط محمد حامد جعفر وسفير خادم الحرمين الشريفين في عدن الاستاذ موفق الدليقان واعضاء السفارة السعودية.

ثلاثة فلبينين يشهرون اسلامهم بنجران

اشهر ثلاثة فلبينين اسلامهم امس الاول امام رئيس محاكم نجران فضيلة الشيخ محمد العسكري..

وقد قام الشيخ العسكري وفقا لواس بشرح مفهوم العقيدة الاسلامية السمحة للمسلمين الجدد وهم رجل وامرأتان.. وأوضح لهم احكام الدين الاسلامي.

على نجاح زراعة أول كلية في مستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة

الأمير عبدالمجيد يتلقى برقية تهنئة من الأمير مقرن

تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة برقية تهنئة من صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل اعرب فيها سموه عن سروره بنجاح زراعة أول كلية في عيادة الكلى بمستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة.

وعبر سمو الأمير مقرن بن عبدالعزيز في برقيته طبقا لـ «واس» عن شعوره بالغبطة والارتياح تجاه هذا الانجاز الطبي المتطور وقال سموه ان جهود سمو الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز واسهاماته المتواصلة قد دفعت بالخدمة الصحية بمنطقة المدينة المنورة لتحتل مكانا بارزا.

من جانبه اعرب سمو الأمير عبدالمجيد ابن عبدالعزيز في برقية جوابية لسمو امير منطقة حائل عن شكره وتقديره للاحاسيس النبيلة التي عبر عنها سمو الامير مقرن بن عبدالعزيز وأكد سمو الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز في برقيته ان هذا الانجاز الذي نتطلع اليه جميعا لتطوير بلادنا الغالية جاء نتيجة لجهود العاملين المخلصين من ابناء الوطن سواء في القطاع الصحي او المجالات التنموية الأخرى.

فيما سيرفع التقرير السنوي للمقام السامي

قرارات هامة للمجلس الأعلى لجامعة الملك عبدالعزيز برئاسة الخويطر

عقد المجلس الأعلى لجامعة الملك عبدالعزيز مساء أمس الأول الاربعاء اجتماعه الحادي والأربعين برئاسة معالي وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة الدكتور عبدالعزيز الخويطر وحضور مدير الجامعة الدكتور رضا عبيد والوكلاء وعمداء الكليات وذلك بمقر الجامعة بجدة.

وعقب الاجتماع أوضح أمين عام الجامعة الدكتور حسن ابوركبة لـ (واس) ان المجلس ناقش الموضوعات المدرجة على جدول أعماله واتخذ بشأنها القرارات ومن أهمها الاحاطة بميزانية الجامعة للعام المالي ١٤١٠/١٤١١هـ والموافقة على الحساب الختامي للعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ.

كما اقر المجلس التقرير السنوي للجامعة ورفعه للمقام السامي ووافق المجلس على قواعد منح جوائز التفوق العلمي لطلاب وطالبات الجامعة باسم أمير منطقة مكة المكرمة الأمير ماجد بن عبدالعزيز وتعديل مسمى قسم الهندسة الكيميائية ليصبح قسم الهندسة الكيميائية وهندسة الموارد.

وأضاف ان المجلس وافق على اعتماد مكافآت البحوث العلمية واعتمد محضر اللجنة الثلاثية رقم ١٩ والخاص بتنسيق البدلات والمميزات في جامعات المملكة.

كما اطلع المجلس على التقرير الخاص بقسم علوم وادارة المياه ووافق المجلس على تجديد تعيين الدكتور عبدالوهاب بن عبدالله البنداوي عميدا لكلية الآداب والعلوم الانسانية والدكتور محمد احمد آشي عميدا لشئون المكتبات.

كما تم تعيين الدكتور اسامة بن صادق طيب عميدا لكلية الطب والعلوم الطبية وتعيين الدكتور رضا بن علي كابلي عميدا لكلية الارصاد والبيئة وزراعة المناطق الجافة اضافة الى تعيين الدكتور محمد رشاد المفتي عميدا لشئون الطلاب والدكتور خالد علي كماخي عميدا لكلية التربية بالمدينة المنورة والدكتورة سهام بنت عبدالعزيز البليهد مشرفة عامة على قسم الطالبات.

مجلس المدارس الخاصة بولاية فيرجينيا يبحث الاعتراف الأكاديمي بالأكاديمية الاسلامية السعودية

بدأت لجنة الاعتراف الاكاديمي التي تمثل مجلس المدارس الخاصة في ولاية فرجينيا عملها امس الاول في الاكاديمية الاسلامية السعودية بواشنطن وذلك تمهيدا للاعتراف الاكاديمي الذي يؤهل الاكاديمية الاسلامية السعودية لعضوية مجلس المدارس الخاصة في فرجينيا..

وقد ابدى الوفد الزائر والذي سيقوم بعملية تمحيص لبرامج الاكاديمية ومسيرتها التعليمية اعجابه بالمستوى الذي وصلت اليه الاكاديمية في مجال التربية والتعليم..

وقام اعضاء اللجنة الذين يتكون عددهم من ١٦ عضوا طبقا لـ «واس» بدراسة ميدانية في يوم عملهم الأول وذلك بزيارة الفصول الدراسية وحضور الحصص مع المدرسين والطلاب..

واطلع اعضاء اللجنة ايضا على جميع نشاطات الاكاديمية والمطبوعات التي اصدرتها...

وقد حازت نشرة /الرسالة/ التي يصدرها طلاب الاكاديمية كل اسبوع على اعجاب اعضاء اللجنة الذين اعتبروا اعمال الطلاب المنشورة تفوق العديد من المدارس الأخرى.

ومن المنتظر ان تستكمل اللجنة دراستها وتصدر تقريرها في نهاية هذه الزيارة.

ومن ناحية اخرى استضافت الاكاديمية الاسلامية السعودية في واشنطن المحاضرة العلمية الدكتورة مادلين هنتر في برنامج مطول لتدريب هيئة التدريس في الاكاديمية وذلك على مدى ثلاثة أيام متتابعة.

والدكتورة مادلين هنتر هي استاذة في جامعة كاليفورنيا - لوس انجلس - وسبق لها ان الفت عدة كتب في اصول التربية وتعد اساليبها من احدث الاساليب المعتمدة في التدريس في مدارس الولايات المتحدة الأمريكية بالاضافة الى ٣٥ دولة اخرى.

وقد حضر البرنامج العديد من معلمي ومعلمات المدارس المجاورة وعدد من المربين الاخصائيين...

وتطرقت الدكتورة هنتر في محاضراتها خلال الايام الثلاثة الى اساليب عديدة في التدريس ركزت فيها على العوامل النفسية للطالب والأسس والمبادىء التي تدفع بالعملية التربوية الى الامام وأوردت أمثلة عديدة في هذا المجال وخصوصا فيما يتعلق بالاحترام المتبادل بين الطالب ومعلمه وكيفية ايجاد العلاقة الصحيحة بين الطرفين.

كما استضافت الاكاديمية الدكتور جيري لامبي من جامعة جونزها بكنز والدكتور رومر الن من جامعة بنسلفانيا في برنامج تدريبي حول اللغة العربية وتدريسها لغير الناطقين بها..

بمناسبة مرور ٢٠ عاما على انشائها

الغابد يفتتح معرض منظمة المؤتمر الاسلامي

افتتح معالي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي الدكتور حامد الغابد امس بمقر المنظمة بجدة المعرض الأول لأجهزة ومؤسسات منظمة المؤتمر الاسلامي الذي اقامته المنظمة بمناسبة مرور عشرين عاما على انشائها.

ويضم المعرض وفقا لواس عددا من المجسمات والكتيبات والصور لانشطة منظمة المؤتمر الاسلامي والأجهزة المنبثقة عنها.

وقد حضر الحفل مدير عام فرع وزارة الخارجية بالمنطقة الغربية الاستاذ سالم سنبل وعدد من رؤساء واعضاء الوفود الذين قدموا للمشاركة في احتفالات المنظمة بهذه المناسبة.

وقد قام الوفود بجولة على مختلف اقسام المعرض وتلقوا شرحا موجزا عن انجازات ونشاطات منظمة المؤتمر الاسلامي والأجهزة المنبثقة عنها.

وفي نهاية الجولة أعرب معالي الأمين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عن سروره بمشاركة اغلب مؤسسات المنظمة في هذا المعرض معربا عن شكره وتقديره للمسئولين بمؤسسات المنظمة على الجهود الطيبة التي بذلت لاظهار المعرض في صورة مشرفة.

يحملان شعاري «لا المخدرات» و «البريد في خدمة المجتمع»

الرحالان السعوديان يصلان المجمعة في طريقهما لدول الخليج

المجمعة/ مكتب الجزيرة/ فهد الفهد:

وصل الرحالان السعوديان محمد عبدالله العبد الكريم وظافر محمد الشهراني اول امس الى مدينة المجمعة في محطتهما الثانية بعد حوطة سدير التي وصلاها صباح اليوم نفسه وذلك في اطار رحلتهما التي سيقومان بها الى دول مجلس التعاون الخليجي على دراجتين هوائيتين حاملين شعار (لا للمخدرات) و (البريد في خدمة المجتمع).

وكان في استقبال الرحالين عند وصولهما الى مدينة المجمعة مدير البريد الاستاذ احمد محمد الربيعة وعدد من موظفي البريد ثم حضرا حفل العشاء الذي اقامه منسوبو بريد المجمعة تكريما لهما.

كما اقام امير المجمعة وسدير حمد عبد الرحمن الخثلان الذي استقبلهما صباح امس الاربعاء حفل غداء واعدت لهما الامارة برنامجا شاملا لزيارة بعض الادارات الحكومية وبعض المناطق الاثرية بعد ذلك غادرا المجمعة مواصلين رحلتهما الى الارطاوية.

المكتوم يفتتح بحضور الزامل معرض الصناعات السعودية الأول بدبي

وزير المالية الاماراتي ينوه بالمستوى الرفيع للصناعة بالمملكة ويؤكد الارتباط القوي بين دول المجلس

الزامل: نتجه لتشجيع المواطنين لانشاء مشروعات مشتركة بالمملكة مع مواطني الامارات والمجلس

افتتح سمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة بحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل مساء امس الأول معرض الصناعات السعودية الاول في دبي.

وفور وصول سموه قام بقص الشريط ايذانا بافتتاح المعرض.

ثم قام ومرافقوه وفقا لواس بجولة في ارجاء المعرض واستمع الى شرح عن الصناعات السعودية.

وفي نهاية الجولة قدم الاستاذ سعد بن محمد المعجل رئيس مجلس الغرف التجارية الصناعية ورئيس مجلس الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية هديتين تذكاريتين لسمو الشيخ حمدان ومعالي المهندس عبدالعزيز الزامل.

الشيخ حمدان ينوه بالصناعات السعودية

وقد نوه الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة بدولة الامارات العربية بالمعرض وبالمستوى الرفيع الذي وصلته الصناعة في المملكة متمثلا في المنتجات التي يضمها المعرض وأشار الى ان المملكة تعد من افضل الدول المتطورة صناعيا بالمنطقة.

وقال لم اتصور كثافة الصناعات الموجودة بالمملكة والتي نفتخر بها كدولة عربية وأعرب عن تمنياته بمستقبل صناعي أفضل للمملكة على المستويين المحلي والخليجي.

وحول المشروعات المشتركة الصناعية بدول المجلس أوضح سمو الشيخ حمدان انه من الطبيعي ان تكون هناك رابطة اقتصادية بين دول المجلس لقوة الصلات التي تجمع أبناء دول المجلس.. وقال اننا نؤمن ان الارتباط بيننا ليس سياسيا فقط بل واقتصادي حيث ان مصالح شعوب دول المجلس واحدة.

تصريح للزامل

من جهته اعرب معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل عن شكره لحكومة دولة الامارات العربية المتحدة وحكومة دبي ولسمو الشيخ حمدان بن راشد المكتوم لافتتاحه المعرض.

واشار معاليه الى ان المنطقة الحرة لجبل علي تعتبر من أفضل المناطق الحرة الموجودة في العالم وفيها من التجهيزات المتكاملة التي تصلح مقرا لكثير من الصناعات.

واشار معاليه الى معرض الصناعات السعودية الاول وقال / ان المعرض يعكس بعض التطور الصناعي الذي تعيشه المملكة من خلال حوالي الفي مصنع يصل انتاجها الى حوالي ٢٥٠، الف مليون درهم اماراتي فيما وصلت صادراتها الى حوالي عشرة الاف مليون درهم.

وأضاف معاليه ان هذه النهضة الصناعية ماهي الا بداية باذن الله تعالى وهي نتيجة جهود المواطنين وتلاحمهم مع الدولة واضاف ان هناك اتجاها لتشجيع المواطنين على انشاء مشروعات اخرى موضحا ان الاتجاه الان يقوم على تشجيع المواطنين لانشاء مشروعات مشتركة مع مواطنين من دولة الامارات العربية المتحدة ودول مجلس التعاون الخليجي الاخرى في داخل المملكة.

الزامل يتفقد المنطقة الحرة بدبي

وكان معالي وزير الصناعة والكهرباء قد قام عصر امس الاول بجولة على المنطقة الحرة في جبل علي بامارة دبي.

وشملت جولة معاليه زيارة لمصنع دوبال وزيارة لصوامع الغلال وزيارة مصنع الامارات للزيوت ومصنع المسامير ومصنع دوكاب.

كما قام معاليه بجولة حرة في المنطقة ورافق معاليه في هذه الزيارة معالي وزير الدولة للشئون المالية والصناعة بدولة الامارات احمد الطاير ونائب العضو المنتدب للشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك، ابراهيم بن سلمة ورئيس مجلس الغرف التجارية الصناعية السعودية ورئيس مجلس الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية الاستاذ سعد المعجل ورئيس مركز تنمية الصادرات بمجلس الغرف السعودية الدكتور نزيه نصيف وعدد من المسئولين.

وقد اكد رئيس مجلس الغرف الصناعية السعودية ورئيس مجلس الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية الاستاذ سعد المعجل ان اقامة المعارض الوطنية السعودية في الخارج وبصفة خاصة في دول مجلس التعاون الخليجي تبرز المكانة التي احتلتها صناعاتنا الوطنية من حيث الجودة والكلفة بما يؤهلها لمنافسة السلع المستوردة والمشابهة لها.

وقال ولاشك ان هذه المكانة لم نصل اليها الا بفضل الله ثم بفضل مؤازرة ودعم حكومتنا الرشيدة في المملكة وتجاوبها الفعال مع القطاع الخاص السعودي الذي بدأ يأخذ مكانة هامة في مسيرة التنمية الاقتصادية.

واوضح الاستاذ سعد المعجل ان فكرة اقامة معارض للصناعات الوطنية تمثل اهم الوسائل للترويج والتعريف بصناعاتنا الوطنية في الاسواق الخارجية.

وقال ان اقامة مثل هذه المعارض تعتبر فرصة طيبة لتعريف رجال الاعمال وجمهور المستهلكين في دولة الامارات العربية المتحدة بهذه الصناعات.

□ المكتوم □

□ الزامل □

ترميم وتطوير خدمات مستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة

المدينة المنورة: مكتب الجزيرة: مروان عمر قصاص..

بتوجيهات من الدكتور بدر بن عبدالعزيز الربيعة مدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة انتهت ادارة مستشفى الملك فهد بالمدينة من ترميم وصيانة المستشفى من حيث تجديد طلاء المستشفى الداخلي والخارجي وصيانة خدمات الغرف وتجديد الستائر.

وقال مصدر مسئول بالمستشفى ان الاهتمام بنظافة المستشفى وشكله الجمالي يتزامن مع تطور خدماته العلاجية المتقدمة ولتحقيق هذا الاتجاه تم غرس مئات الشتلات في حديقة المستشفى ومواقف السيارات والمداخل الرئيسية كما تمت انارة طرق المستشفى بتنفيذ اكثر من ٢٠٠، عمود اضاءة مزدوج مع سفلتة طرق المستشفى.

الجدير بالذكر ان المستشفى يشتمل على العديد من الخدمات مثل اماكن بيع الزهور الطبيعية والبريد كما سيتم اقامة مدينة العاب مصغرة للاطفال كاستراحة لهم



بقايا ذكريات

في البدء لابد ان اعتذر للذين هاتفوا «الجزيرة» لطرح مزيد من الاسئلة للشيخ صالح الصالح.. «ضيف الجزيرة».. والذي نستكمل اليوم نشر الحلقة الثانية من حديثه.. اذ ان اتصالاتهم جاءت متاخرة الى جانب ان الحلقتين انجزتا في وقت واحد.. ولكن اشير الى ضرورة ارسال تلك الاسئلة وسنحاول طرحها مستقبلا باذن الله او على الاقل نشرها في عزيزتي الجزيرة ليجيب عليها الضيف في فترة قادمة.. ولعلي المحت في مقدمة الاسبوع الماضي الى بعض الجوانب التي تهم القارىء في امور كثيرة لعل من اهمها تلك الحياة الجميلة في الماضي.. وذلك الحرص من الاوائل على غرس كثير من الامور التي اجزم ان جيل اليوم حريص على الاستفادة منها.

وضيفنا اليوم الشيخ الصالح واحد من ذلك الجيل الذي اعطى بكل اخلاص وحب لوطنه ومجتمعه في حدود امكانياته وطبيعة عمله وهو يمثل واحدا من ذلك الجيل الذي تعلمنا منه الشيء الكثير.. وهو في حديثه اليوم يستعرض بعض المواقف الى جانب حديثه عن بعض المواقع التاريخية التي ذكر بعضا منها الاستاذ الاديب محمد العبيد في كتابه عن الجبيل والذي قام باعداده العبيد بتكليف من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وهو منهج يجب ان نهنىء ادارة الشئون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب عليه وهو جهد يقدر للاستاذ عبدالرحمن العليق مدير هذه الادارة والذي يعمل بتوجيهات سمو الرئيس العام لرعاية الشباب.. اعود للضيف لاترككم معه في حلقته الثانية لنقرأ سويا ماتبقى من حديثه.. وكان السؤال الاول كالتالي.

ضيف الجزيرة — الحلقة الثانية

حوار: محمد الوعيل

تصوير: فتحي كالي

□ ابوعبدالعزيز.. كبداية لمشوارنا معك في الحلقة الثانية من هذا اللقاء.. دعني اسألك في البدء عن بداية حياتك مع التجارة.. وقد قيل لي انك بداتها كعامل.. اليس كذلك..؟

ـ بدات بائعا بسيطا.. وكان عندنا أسواق كبداية وكنا نبيع فيها ونشتري الرز والسكر والاقمشة.. وجميع الخردات.. وهكذا.. ولعلها تجرني الى الحديث عن كيفية انتقالنا من المجمعة الى الجبيل.. وكيف عانينا اثناء مرحلة الانتقال تلك.

كنا نخاف

● هل كنتم تخافون وانتم في طريقكم الى الجبيل.. ومن ماذا ؟

ـ نعم.. مشينا من المجمعة في شهر رجب عام ١٣٤٨ هـ وكانت هذه المدة بعد حرب السبلة وكنا نخاف خوفا شديدا ونحرس في الليل

على الإبل

● وكم كان عددكم ؟

ـ كنا آنذاك مجموعة تقدر بـ ٢٠٠ رجل وقطعنا المسافة من المجمعة الى الجبيل بـ ١٣ يوما ونحن على الابل.

● عندما وصلت الى الجبيل، ماذا فعلت.. وعند من سكنت ؟!

ـ وصلت الى الجبيل بصحبة خالي محمد البعادي التويجري واقمت عنده لمدة شهر ونصف ملاحظا في بيته ودكانه. وبعده في رمضان قال لي اتعمل عندي ام ترغب الآخرين ؟ فقلت له لا بل انت احق ان اعمل عندك لأنني لا اعرف اهالي الجبيل كما ينبغي وكان بقائي عنده يزيدني معرفة بالبلاد واهلها.

ملاحظ براتب ٥ ربيات

● وماذا عملت عنده ؟.. وكم كان راتبك ؟

ـ عملت عنده لمدة سبعة شهور كملاحظ في الدكان والبيت براتب قدره خمس ربيات شهريا. بعدها استأذنته واخذت صندوق (كشك) بجواره ووضعت به شعيرا وجازا بالمفرَّد واستمررت عنده في المحل بدون راتب. بعد ذلك سكنت دكانا بالايجار وتوسعت قليلا الى ان انتهيت وتزوجت واستمررت في العمل التجاري حتى وقتنا هذا.

الأسياف اوفر للرزق

● ابناء نجد النازحون الى الجبيل ماذا كانوا يفعلون ؟!

ـ ابناء نجد النازحون الى الجبيل هم من المجمعة ومن كافة منطقة القصيم ومن شقراء واشيقر واقلية من الرياض. وكلنا جميعا لطلب المعيشة حيث المعيشة في نجد تعذرت وكانت الأسياف اوفر للرزق.

لم تكن هناك عملة سعودية

● عملت بـ ٥ ربيات اول ما وصلت الى الجبيل كم كانت تعادل من ريالات ؟!

ـ لقد كانت الخمس ربيات قديما تعادل سبعة ريالات ونصف ريال فرنسي ولم يكن هناك عملة سعودية في ذلك الوقت. وهي تعادل الآن بالريال السعودي خمسة ريالات سعودية.

لم انس اصدقائي

● قيل ان ابا عبدالعزيز نسي اصدقاءه في المجمعة.. ما رايك ؟

ـ لم انس من اصدقائي احدا لا في المجمعة ولا في غيرها بدليل انني ازور المجمعة في كل ثلاثة اشهر. واجتمع بجميع اصدقائي فيما جرى بيننا في المدرسة وكذلك في كل انحاء المملكة. وكذلك في الخارج.

صندوق للجماعة

● علمت من بعض الاخوان ان هناك اجتماعا سنويا بين عائلتكم.. وان هناك صندوقا للجماعة ما تعليقك ؟!

ـ نعم نجتمع في كل المناسبات في المجمعة والرياض وفي المنطقة الشرقية. وعندنا صندوق يراسه الشيخ عثمان الصالح جزاه الله خيرا. ولكننا عند اقرب طلب وحمولتنا الصالح مجتمعين ومتحابين.. سواء الموجود منهم في المملكة او خارجها من دول الخليج. وتوجد كذلك بينهم جلسات مخصصة.

○ بدأت حياتي التجارية عاملا بـ ٥ ريالات شهريا وبعدها فتحت كشكا صغيرا

○ هذه بعض البيوت المعروفة في المجمعة.. وهؤلاء هم الذين نزحوا معي الى الجبيل

البيوت المعروفة في المجمعة

● العساكر.. التواجر.. الصالح.. وغيرهم كثيرون كانوا من البيوت المعروفة في المجمعة.. هل تذكر هذه البيوت قديما ؟

ـ نعم اذكر جميع مواقعهم اما العساكر فعندهم الامارة في المجمعة.. والتواجر عندهم بيت المال. والصالح حمولة طيبة ومن اعيان المجمعة. وبيوتهم معروفة ومشهورة بالكرم والاخلاق الفاضلة.

بيت الجماعة

● كان هناك ما يسمى بـ «بيت الجماعة» في المجمعة هل تذكره ؟

ـ بيت الجماعة هو مكان للحكومة واهدي لأهل المجمعة ومن ذلك قصر فيصل في وسط البلاد وفيه حوش للجماعة ومورد لسقيا عامة الناس ودكاكين موجودة الى الآن وتقدر حسب رأيي بعشرين دكانا وامامها ديوان. وأملاك الجماعة حسب فهمي لها ريع ثابت يسلم لفضيلة الشيخ عبدالله بن عبدالعزيز العنقري ويوزعها على طلبة العلم.

بيت «الجماعة» فكرة أدعو لها.. وصندوق «الحمولة» موجود في أسرتنا

قبل ستين عاما

● ذلك المجتمع الصغير في المجمعة قبل ٦٠ عاما.. ماذا كان دور المتعلمين فيه ؟

ـ قبل ستين عاما لم اكن في المجمعة ولكن في وقتي كان للمتعلمين دور في دراسة القرآن في المساجد وفي المذاكرة بالآداب والعلم.

شعراء المجمعة

● على فكرة ابرز شعراء المجمعة قديما هل تذكر منهم احدا .. اعني في الشعر النبطي ؟

ـ لا اذكر احدا من شعراء المجمعة النبطيين سوى ابني عمي صالح وعبدالمحسن الصالح والشيخ حمد ابراهيم الحقيل.

لم يكن لي عمل في المجمعة

● سئمت العيش في المجمعة عندما كان عمرك ١٦ عاما لماذا ؟

ـ لأنه لم يكن عندي عمل أعمله في المجمعة سوى انني الاحظ رعاية جدي محمد العبدالمحسن الصالح وكان آنذاك قائما على قدميه. ولذلك سافرت لطلب المعيشة.

هاجرت الى الجبيل

● الى اين ؟

ـ هاجرت الى الجبيل لطلب المعيشة والتزود في الرزق.

الثابت والبعادي والركبان

● ومن كان معك من اهل المجمعة ؟

ـ هناك اناس كانوا معي ومنهم عثمان الثابت ، ومحمد البعادي ، ومحمد الركبان وكثير من الجماعة في الجبيل. وكلنا عملنا في التجارة. ومنهم محمد جابر بعدي ومنهم عثماني المبارك واخوه ابراهيم.

بشت وبسطة صغيرة

● ماذا فعلت باول راتب استلمته ؟

ـ استلمت راتب السبعة شهور التي عملت فيها وقد شريت بجزء منه بشت (عباءة) ولبستها. والباقي عملت منه بسطة صغيرة بجانب محل خالي.

الكل يعمل من أجل الرزق

● قيل لي بالمناسبة ان الفلوس مهمة جدا في حياتك اليس كذلك ؟

ـ لم يكن هناك اناس يكرهون الفلوس وكل «مجيئنا» من المجمعة لتحصيل الفلوس.

● الذين عرفوك عن قرب يقولون ان هناك مشكلة وقعت لك ولا زالت آثارها باقية في ذاكرتك اليس كذلك ؟

ـ لا اتذكر ان هناك مشكلات واجهتني في حياتي. وكل حياتي بفضل الله هادئة.

مرب فاضل ومخلص

● الشيخ عثمان الصالح له دور بارز في مجال التربية والتعليم.. ماذا يمكن ان تضيف عن هذا الانسان كقريب ؟

ـ إن الشيخ والأستاذ والمربي الفاضل عثمان الصالح هو ابن عمي وأبناء رجل واحد وجد الجميع عبدالمحسن بن حمد الصالح. وكل ما أعرفه عنه النظافة والاخلاص وانه رجل واحد في اقاربه واصدقائه وهو معروف لدى الجميع.

ارشح الصالح والحقيل

● لو قدر لك ان تقترح شخصا يكتب تاريخ التعليم في المجمعة فمن تقترح ؟

ـ من وجهة نظري انا اقترح الشيخ عثمان الصالح والشيخ عثمان الحمد الحقيل. ووفق الله الجميع لما فيه الخير والصلاح تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين.

ابناء الجبيل يستفسرون

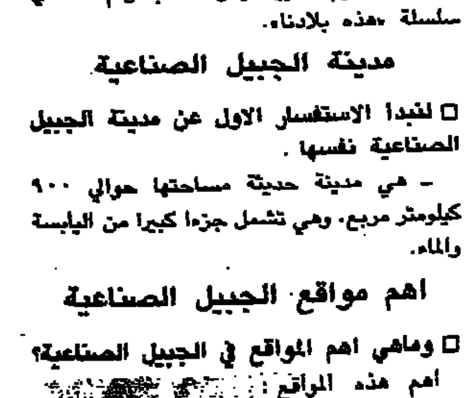
□ وردت الى الجريدة عدة استفسارات من بعض ابناء الجبيل وهم : نايف الحربي، سعود الخالدي، سعد العتيبي، خلف الشمري، طلال السعيد.. وتحقيقا لرغبتهم فاننا نود ان تجيبنا على هذه الاسئلة والاستفسارات .

ـ بالتأكيد يسعدنا ذلك وسوف نستفيد بالقطع اذا رجعنا الى كتاب «الجبيل» تأليف عبدالرحمن ابن عبدالكريم العبيد وهو الكتاب رقم «٩» في سلسلة «هذه بلادنا».

مدينة الجبيل الصناعية

□ لنبدأ الاستفسار الاول عن مدينة الجبيل الصناعية نفسها .

ـ هي مدينة حديثة مساحتها حوالي ٩٠٠ كيلومتر مربع، وهي تشمل جزءا كبيرا من اليابسة والماء.



اهم مواقع الجبيل الصناعية

□ وماهي اهم المواقع في الجبيل الصناعية؟

اهم هذه المواقع : جلمودة، الدق، الحويلات، العضل، الباطنة، السروج، الرقة، الفناتير، المطرفية، مردومة، الصبيح وغمسة.



□ هذا ما فعلته بأول راتب استلمته في حياتي

الفناتير وجلمودة والحويلات وغمسة والصبيح لا زالت باقية في الذاكرة

البرنيوس والمكبوس من الأكلات التي لا زال مجتمع الجبيل يعرفها ويحبها

الزيارات المسائية في مجتمع الجبيل لا زالت باقية ويسمونها بـ «الراتب»

البعض لا زال يتغنى بأهازيج البحر.. لما تحمله من معان جميلة

لم أنس أصدقائي الذين ذقت معهم عصر البدايات بحلوه ومره



جلمودة

□ لكن «جلمودة» هي البداية

- الكلمة هي مؤنث جلمود وهو الحجر الصلد.. وتقع جلمودة في الشمال الغربي من بلدة الجبيل بينها وبين رأس ابوعلي، وهو ضمن مدينة الجبيل الصناعية، وقد اكتشف في هذا الموضع مبان قديمة وتقوم ادارة الآثار بوزارة المعارف بحراسة آثار جلمودة.

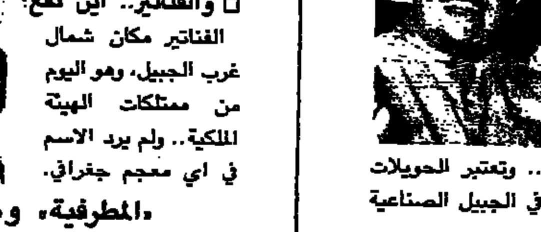
الدفى بدلا ممن الدافى

□ اوردت بعض المراجع اسم «الدفى» مكتوبا الدافى» بزيادة الف.. يا ترى ما هو الاسم الاصوب؟

- حسب ما ورد في كتاب الجبيل يمكن القول ان الاسم الصحيح هو الدفى التي وصف «لوريمر» دوحتها بأنها على بعد ٦ اميال جنوب الطرف الغربي من جزيرة ابوعلي.. وتبعد الدفى عن الجبيل بحوالي ١٥ كيلومترا.

الحويلات

□ والآن.. لننتقل الى الحويلات.



هي موضع شمال غربي الجبيل، والحويلات موضع بين الجبيل ومنيفة، وفيه مستشفى كبير اسمه مستشفى الحويلات وهو ضمن اعمال الهيئة الملكية بالجبيل. وفيه اقيمت شواطىء جميلة.. وتعتبر الحويلات من المناطق السكنية الراقية في الجبيل الصناعية وفيها مساحات خضراء.

العضل

□ وماذا عن «العضل»؟

جاء في كتاب الجبيل ان «العضل» كلمة على اسم العضل من السنة وهو موضع يقع شمال الجبيل.. وفي بعض المصورات رسمت سنجة العضل ويصفه «لوريمر» في مرجع «دليل الخليج» قبل مائة سنة بأنه على بعد ٦ اميال في الجنوب الغربي اسفل دوحة الدفى.

الباطنة جزيرة صغيرة

□ وايضا ما هي الباطنة؟

- جزيرة صغيرة محاذية لرأس ابوعلي الى الجنوب منه وهي اليوم ضمن مخطط مدينة الجبيل الصناعية، وقد وصفها لوريمر قبل قرن تقريبا بأنها تقع جنوب ابوعلي وتنفصل عنها بواسطة مجرى غير صالح للملاحة يسمى مقطع «الديوقة».

«السروج» غير مذكور في مراجع الجغرافيا!!

□ يقال ان «السروج» اسم لم يرد في اي معجم جغرافي. ما مدى صحة هذا القول؟

- طبقا لما ذكره المؤلف عبدالرحمن عبدالكريم العبيد في كتاب «الجبيل» يمكن القول ان «السروج» اسم لم يرد بالفعل في اي معجم جغرافي وان كان لا يمنع ذلك من وجوده في مصور مدينة الجبيل الصناعية.

الرقة

□ اين توجد «الرقة»؟

- الرقة موضع شمال الجبيل وهو ضمن مدينة الجبيل الصناعية.

الفناتير لم تذكر من قبل ايضا!

□ والفناتير.. اين تقع؟

الفناتير مكان شمال غرب الجبيل، وهو اليوم من ممتلكات الهيئة الملكية.. ولم يرد الاسم في اي معجم جغرافي.

«المطرفية» و«مردومة»

□ يود قراؤنا معرفة شيء عن «المطرفية» و«مردومة»

- هما موضعان يقعان شمال الجبيل، وهما اليوم ضمن مدينة الجبيل الصناعية.

الصُبيح

□ هلا القيت لنا الضوء على الصبيح؟

- «الصبيح» موضع بالقرب من الجبيل في الزاوية الشمالية الغربية. وفيه اثلة كبيرة ضخمة فارعة الطول، وهي منسوبة الى فخذ الصبيح من بني خالد، ولهم فيه قصر يسمى قصر آل صبيح اورده لوريمر في دليل الخليج.

«غمسة».. نبع الماء العذب

□ عُرف عن «غمسة» انها نبع بحري يتدفق منه الماء العذب في قاع البحر.. ما تعليقكم على ذلك؟

كتب المؤلف عبدالرحمن بن عبدالكريم العبيد ان «غمسة» موضع ونبع بحري يتدفق منه الماء العذب بالفعل، ويستقي منه الغواصة في مواسم صيد اللؤلؤ. وهو في الشمال الشرقي من بلدة الجبيل.

غمسة وظاهرة الينابيع

□ هل يمكن الاستشهاد ببعض اقاويل الرحالة لتاكيد ظاهرة الينابيع؟

- نعم.. فلقد تحدث الرحالة التركي «سيد علي» عن ظاهرة الينابيع.. ويقول توتيشل في كتاب «المملكة العربية السعودية وتطورات مصادرها الطبيعية» ان هناك نبعا تحت سطح البحر في الخليج يقع على بعد بضعة اميال شرقي الجبيل، وترى في موقعه سارية عائمة وضعت بأمر الملك ابن سعود رحمه الله وقد قيل ان قوارب صيد اللؤلؤ تتزود من مائها العذب فحين ابحرنا سنة ١٩٣٢ ومررنا بالقرب منها غطس احد البحارة من قاربنا الى اسفل ومعه قربة جلد.

دليل المحتار في علم البحار!!

□ تحدث السيد عبدالوهاب القطامي في كتابه «دليل المحتار في علم البحار عن غمسة.. فماذا قال؟

- ذكر القطامي : «وهنالك ينابيع الماء العذب تحت سطح ماء البحر يستقي منها البحارة وأشهر هذه الينابيع «غمسة» وموقعها قريب من مدينة الجبيل ويتراوح عمق ماء البحر فوق هذه الينابيع من اربعة الى ستة امتار».

اهازيج البحر

□ واجه الجبيليون قبل توحيد المملكة مآسي مفزعة حيث الهدام والمخاطر والموت لانهم اعتمدوا على النشاط البحري سواء في غوص اللؤلؤ او الصيد يراودهم الامل في العثور على لؤلؤة الحصباة الثمينة.. ما مدى تاثير ذلك عليهم؟

- لقد نتج عن كل ما سبق اضافة الى الفرقة والبعد عن الاهل والولد ظهور فن خليجي يرتبط بالبحر يعبر عن مشاعر واحاسيس ترجمت الى اهازيج.

اهازيج هامة

□ اهم هذه الاهازيج؟

اهمها : النهمة خطفة الشراع، والسامري وهو الذي يجتمع فيه للسمر.

النهمة خطفة الشراع

□ ماذا تقول النهمة خطفة الشراع؟

- لقد جاء فيها :

ياالله ياالله ياالله
قلنا ياالله
على يا للي نويت تسافر
سافر وتوكل
هولو توكل على الله
مسافرين متوكلين
متوكلين على الله

نموذج من السامري

□ وماذا عن اهم نماذج السامري المعروفة؟

- من نماذجه المعروفة :

يا ذا الحمام اللي سجع بلحون
وش بك على عيني تبكيها
ذكرتني عصر مضى وفتون
قبلك ادروب الغي تاسيها
اهلي يلوموني ولايدرون
والنار تحرق رجل واطيها

قصيدة للشاعر «درع»

□ هل هناك نموذج آخر؟

- نعم.. فهناك قصيدة للشاعر «درع» من العجمان تغنى في السامري تقول كلماتها :

تخاويت انا والذيب سرحان
دعيته يا مان الله وجاني
لقيته خوي يقضي الشان
ندبته على المرقب شفاني
عشية رقبنا رجم سمحان
رفيع الدرج زين المباني

الامثال الشعبية

□ الامثال الشعبية تضم الكثير وتعبر عن سلوك وتجارب السكان.. ما مدى انطباق ذلك على الجبيل؟

الامثال في الجبيل هي نفسها الامثال التي كانت سائدة في الخليج العربي وشبه الجزيرة العربية على السواء، ولا شك ان السكان في هذه المناطق لعبوا دورا في تنميتها بما لهم من سلوك وتجارب اذ ان الامثال الخليجية تشير الى الاعمال المتعلقة بالبيئة كالغوص والبحر والبداوة.

نماذج للأمثال الشعبية في الجبيل

□ هل تسرد لنا بعضا من هذه الامثال الخليجية؟

- من هذه الامثال :

- من طول الغيبات ياب الغنايم.
- حلاوة الثوب رقعته منه.
- اللي ما يشد الجدح بيده ما يروى.
- لا تغيص قبل ما تجيس ما ينفع الجيس قبل الغرق.
- اللي ما يعرفك مايثمنك.
- اللي ما له لسان تاكله الخنفسان.
- حل لسانك كل الناس خلانك.
- كل رزقه على الله.

عادات وتقاليد

□ ماهي بعض العادات والتقاليد في الجبيل؟

- من العادات : القرقعان، والعرضات، والالبسة، والكتاتيب العمل والعمال، ودخول الحضارة، ومحفوظات التجار، والخروج للربيع، الوقت والقراءة والاغاني في الاعراس وغيرها.. الخ.

القرقعان

□ نكتفي باختيار نموذجين ولنبدأ مثلا بـ «القرقعان»؟

- عرف في الجبيل يوم القرقعان وهو خروج الاولاد في الخامس عشر من شهر رمضان يطوفون بالبيوت وهم يقرقعون اي يطلبون القرقعان وهو خليط من الملبس والمكسرات وكانوا ينشدون الاناشيد.

□ اهم هذه الاناشيد؟

قراقعو قرقعان
عادت عليكم بالصيام
بيت مكة يوديكم
عطونا الله يعطيكم

العرضات في المناسبات

□ متى كانت تقام العرضات؟

كانت العرضات تقام في المناسبات و لا سيما حين تاتي الاخبار مبشرة بانتصارات عاهل الجزيرة الملك عبدالعزيز رحمه الله.

- وفي العيد يجتمع الناس لأداء العرضة السعودية، وفي الجبيل عرضة «شرق» ويقيمها البوعينين وعرضة «قبلة» ويقيمها اهل نجد وحين انتقل العماير من جزائرهم في السنوات الاخيرة اخذوا يقيمون لهم عرضات خاصة.

اكلات شعبية

□ توجد في الجبيل اكلات شعبية.. ما اشهر هذه الاكلات؟

اشهرها: البرنيوش وهو الرز مع السكر، والمكبوس وهو الرز مع السمك او اللحمة. والساقو وهو نوع من الاطعمة الحلوة، والهريس. ومن الاكلات النجدية المرقوق والمطازيز والجريش.

الضيافة في الجبيل والراتب

□ كيف كانت الضيافة في الجبيل.. وما المقصود بمصطلح «الراتب»؟

كانت الضيافة هناك تتم على عادة العرب من حيث اكرام الضيف وحسن استقباله وإعداد المائدة له.

وقد درج الجبيليون على تبادل الزيارات المسائية حيث تجتمع كل طبقة مع من يشابهها او ما يماثلها من تجار وبحارة وعمال وغير ذلك ويسمون هذا التجمع بـ «الراتب» وتنتظم بعض الرواتب اكثر من عشرة اشخاص

مدرسة «المعلم» احمد الصانع أنجبت علماء ووزراء ومفكرين في كافة علوم الحياة

أتمنى أن يكتب عثمان الصالح مذكراته التربوية ويخرجها في كتاب

اصدقاء الحرف

□ الصديق: خالد السعدي - الطائف

- لك صادق التقدير على متابعتك وسأنقل ملاحظتك الى سعادة المدير العام الشيخ صالح السالم. لك تحياتي.

□ الصديق: عبد الكريم الزامل - الثقبة.

- كانت «الجزيرة» قبل ايام في الجبيل وهناك اكثر من لقاء، اما الشخصيات التي اشرت اليها في رسالتك واشارتك بأن الزميل منصور العدوان يعرفها سوف اسعى الى تحقيق اللقاء معها باذن الله شكرا لك مرة ومرات.

□ الاخت: عفاف محمود - القاهرة.

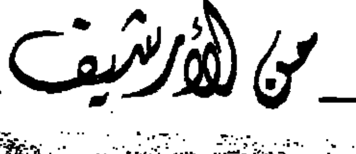
- كان لـ (الجزيرة) اكثر من لقاء مع عدد من الوجوه الأدبية والاجتماعية في القاهرة، ارجو ان يتحقق ما اشرت اليه قريبا، شكرا لمتابعتك وسأنقل شكرك لسعادة رئيس التحرير الاستاذ محمد بن ناصر بن عباس..

□ الصديق: صالح السلوم - الرياض.

- ربما ان ما ذهبت اليه صحيح، لكن اعدك بتحقيق المزيد مما اشرت اليه. لك صادق الود.

□ الصديق: عبد الله الشهري - نجران.

- حينما تأتي الفرصة لزيارة منطقة نجران الجميلة سأتصل بك من اجل تحقيق ما اشرت اليه. فقط اتمنى ان يكون حجم عتبك في المرات القادمة اقل فلكل مجتهد نصيب... ورعاك الله يا رجل.



من الأرشيف



□ اطلال قرية صيادي اللؤلؤ المسلمية □

أمير مركز علقة بالزلفي يتحدث لـ"الجزيرة":

البلدية تعيش نهضة حضارية في ظل قيادتنا الحكيمة

بلدة علقة بالزلفي جزء من بلادنا الغالية وامتدت اليها يد العطاء لتواكب التطور الكبير الذي تشهده مختلف مدن وقرى وهجر مملكتنا الحبيبة حفظها الله. فانتشرت بها المرافق الحكومية لتقدم خدمتها لاهالي البلدة منذ زمن وشهدت تطورا ملحوظا في كثير من المجالات وفي زمن قياسي. وحتى نلقي الضوء على هذه البلدة كان لنا هذا اللقاء مع اميرها/ محمد الدهش الحمد، الذي تكرم بتزويدنا بالمعلومات الاتية:

تحقيق:
داود أحمد الجميل
مكتب الزلفي

● الموقع والتسمية:

تقع بلدة علقة بالزلفي على بعد ٤كم تقريبا شمال الزلفي بين جبل طويق شرقا ونفود الثويرات غربا وعين جزرة شمالا. وكانت قديما تسمى بالبصرة، ويروى عن سبب تسميتها بعلقة انها تقع في مكان منخفض تتجمع فيه مياه الامطار من الاودية وتستمر المياه لفترة من الزمن مما يؤدي الى تكاثر «العلق» فوق المياه فتردد على السنة الناس «علق وعلقه» فسميت بهذا الاسم وهي بلدة قديمة منذ قديم الزمان ويعتبر قصر «ضبعان» اقدم قصر فيها وكان لا يوجد في المنطقة غير هذا القصر وقصر المنزلة. وقد ازيل من قبل بعض المزارعين قبل بدء الاهتمام بالاثار والمحافظة عليها.

● السكان وعملهم:

يبلغ عدد سكان علقة اكثر من الفي نسمة ٢٠٠٠ وكان الاوائل منهم يعملون في الزراعة البدائية وبعض الاعمال اليدوية والحرفية ومع التطور تعددت مهن الاهالي ومنها التجارة والاعمال الحكومية بجانب الزراعة الحديثة.

التطور العمراني:

شهدت علقة تطورا ملحوظا في العقد الاول بعد الثلاثمائة والالف حيث اتسعت رقعتها وازدهرت عمرانيا وفتحت بها الشوارع الفسيحة وانتشرت الفلل الفاخرة واصبح سكانها يقطنون افضل المساكن بعد ان ساهم صندوق التنمية العقارية في اتاحة الفرصة امامهم للاقتراض وانشاء المساكن الحديثة شأنهم بذلك شأن كافة المدن والقرى والهجر في بلادنا التي احدث صندوق التنمية لها نقلة عمرانية كبيرة في زمن قصير ضمن خطة الدولة ايدها الله لتوفير المسكن الملائم والمريح لكل مواطن في هذا البلد المعطاء.

التعليم:

بدأ تعليم البنين بعلقة قديما عن طريق الكتاتيب واستمر فترة من الزمن حتى قام الملك سعود عليه رحمة الله بزيارة الى مدينة الزلفي فأمر بفتح مدرسة للبنين بعلقة وتم افتتاحها بتاريخ ١٤/٥/١٩٧٤م تحت مسمى مدرسة علقة ثم تم تغيير مسماها فيما بعد الى «المدرسة الفيصلية» ولا تزال حتى الان. وفي عام ١٣٩٧/١٣٩٨هـ تم افتتاح مدرسة متوسطة ملحقة بالمدرسة الابتدائية يضمهما مشروع حكومي بلغت تكلفته الاجمالية ما يزيد عن ٣ ملايين ريال ٣٠٠٠٠٠٠ ويبلغ مجموع طلاب المدرستين حوالي ٢٨٠ طالبا هذا العام. وقد خرجت المدرستان مجموعة من شباب البلدة المسلح بالعلم والمعرفة والذين شقوا طريقهم في مواصلة العلم حتى حصلوا على الشهادات العليا في مجالات مختلفة وهم الان يتولون مناصب مختلفة في قطاعات الدولة.

اما فيما يتعلق بتعليم الفتاة فقد كان لفتيات علقة نصيبهن من هذا القطاع حيث افتتحت مدرسة البنات بالبلدة في عام ١٣٩٣/١٣٩٤هـ وتسابق الاهالي لالحاق بناتهم بالمدرسة وفي عام ١٤٠٠/١٤٠١هـ تم افتتاح المدرسة المتوسطة للبنات لتستقبل خريجات المدرسة الابتدائية اما المدرسة الثانوية للبنات فقد افتتحت في عام ١٤٠٨هـ ويبلغ مجموع طالبات المدارس الثلاث حوالي ٢٦٠ طالبة وتقع هذه المدارس ضمن مشروع حكومي نموذج مبسط بلغت تكلفته الاجمالية مليونا وثمانمائة واربعة وخمسين الف ريال ١٫٨٥٤٫٠٠٠ كما توجد مدرسة لمحو الامية تقدم خدماتها لمن فاتهن ركب التعليم ضمن خطة الدولة وفقها الله للقضاء على الامية ومحاربتها.

الخدمة الهاتفية:

الخدمة الهاتفية من الخدمات الضرورية للمواطن وقد بدأت خدمتها لاهالي البلدة في عام ١٣٩١هـ عن طريق الخدمة «اليدوية» حيث كان الاهالي سباقين في المطالبة بايصالها لهم ومع الايام تطورت هذه الخدمة وشملت النسبة الكبيرة من السكان وبالطريقة الحديثة.

الخدمات الصحية:

كانت الخدمة الصحية لاهالي علقة في السابق عبارة عن نقطة صحية تم افتتاحها في عام ١٣٨٢/١٣٨٣هـ وطورت الى مستوصف ثم الى مركز للرعاية الصحية الاولية يضم نخبة جيدة من الاطباء والفنيين ويعتبر في مقدمة المراكز التابعة للمستشفى من حيث النشاط وتطبيق برنامج الرعاية الصحية الاولية وقد بلغت نسبة فتح الملفات بالمركز ١٠٠٪ وكذا بالنسبة للتطعيمات المختلفة. ويتوفر بالمركز لجنة اصدقاء يساهمون كثيرا في تلبية احتياجاته والتعاون مع منسوبيه لما يخدم الاهالي.

الزراعة:

بلدة علقة تحيط بها المزارع من كل اتجاه وكانت مهنة الزراعة في مقدمة المهن التي يزاولها الاهالي ولا تزال حتى الان وفي الماضي كانت المزارع محدودة العدد وتتم الزراعة بالطريقة البدائية ومع تطور القطاع الزراعي بعد الدعم الكبير الذي لقيه ويلقاه من حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله انتشرت المزارع وتطورت اساليب الزراعة بالطرق الحديثة وتوفرت للمزارعين افضل وسائل الزراعة المريحة وتواجدت المنتجات الزراعية ولله الحمد واصبح كل مزارع ينعم بانتاج مزرعته ويسوق مايزيد عن حاجته حتى اصبحت الاسواق مليئة بمختلف المنتجات الزراعية. ويهتم الاهالي كثيرا بزراعة «القمح» وهو المحصول الرئيسي في المنطقة بجانب التمور والخضراوات والاعلاف وغيرها.

المشاريع البلدية:

حظيت بلدة علقة بالزلفي ولاتزال تحظى باهتمام المسئولين ببلدية الزلفي حيث نفذ فيها الكثير من المشاريع البلدية منها سفلتة بعض الشوارع ورصفها وانارتها وانشاء الحدائق وانارتها لتكون متنفسا للاهالي حيث يوجد حاليا ثلاث حدائق قائمة ومشجرة ومحاطة بأسوار. كما تقوم البلدية هذه الايام بانشاء حديقة جديدة والتي تقع جنوب البلدة شرق طريق علقة الزلفي وتعتبر هذه الحديقة اكبر الحدائق واهمها بالنسبة للاهالي نظرا لانها تحيطها المزارع من جميع الجهات مما يجعلها متنفسا جيدا له كذلك قامت البلدية مشكورة بانارة الطريق الواصل بين علقة والزلفي انارة كاملة ساهمت في راحة عابريه وانشاء سوق خضار ولحوم وتسوير المقبرة القديمة ويجري الان تسوير المقبرة الجديدة. اما فيما يتعلق بأعمال النظافة فجهود البلدية في هذا المجال ظاهرة للعيان وتحرص دائما على بقاء البلدة نظيفة دائما.

كما قامت البلدية بتمديد شبكة مياه جديدة داخل البلدة بدلا من الشبكة القديمة لايصال مشروع المياه من محطة التنقية بالزلفي اليها.

مشاريع الاوقاف:

يقوم فرع وزارة الحج والاوقاف بالاشراف على «١٨» مسجدا تابعة لعلقة منها سبعة داخل البلد اضافة الى جامعين تؤدى فيهما صلاة الجمعة ومصلى للعيد. وقد قام الفرع بتسوير مصلى العيد وترميم الجامع القديم وتكييفه ومسجد العليق ومسجد النافع والمسجد الشمالي الشرقي والجنوبي الشرقي مع التكييف وانشاء دورات مياه لها. وفرشها بالسجاد الفاخر وتتولى نظافتها وصيانتها احدى المؤسسات الوطنية كغيرها من مساجد المنطقة كما امن الفرع لهذه المساجد اكثر من الفي نسخة من القرآن الكريم اضافة الى توفير جميع الاحتياجات اللازمة وتامين الائمة والمؤذنين.

الرياضة:

حظي شباب علقة ومنذ عدة سنوات بافتتاح ناد رياضي ببلدتهم وهو نادي «طويق» والذي تم تاسيسه في عام ١٣٨٤هـ وسجل رسميا بالرئاسة العامة لرعاية الشباب في ١٣٨٦هـ ويجد كل دعم وعناية من امير الشباب صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد حفظه الله ويزاول الشباب من خلال هذا النادي مختلف الهوايات حيث يضم عدة العاب منها كرة القدم واليد وتنس الطاولة والتنس الارضي والعاب القوى.

ويشارك النادي في دوري المنطقة الذي ينظمه ويشرف عليه مكتب الرئاسة بالزلفي وسبق له ان حقق عدة بطولات في مختلف الالعاب والدرجات ومنها بطولة تنس الطاولة على مستوى المكتب التي احتكرها النادي ولعدة مرات ولا يزال. كما يساهم النادي في خدمة المجتمع من خلال مشاركته في كثير من المناسبات التي تقام في المنطقة وأسابيع التوعية كأسبوع الشجرة والنظافة والمرور والصحة وغيرها.

التجارة:

تقع علقة على الطريق المؤدي الى القرى الشمالية التابعة للزلفي وذلك جعل لها سوقا تجاريا هاما حيث تنتشر بها المحلات التجارية: كما قام الاهالي قبل فترة بانشاء سوق مركزي تتوفر فيه كل الاحتياجات اللازمة للاهالي والمارين عبر الطريق العام.

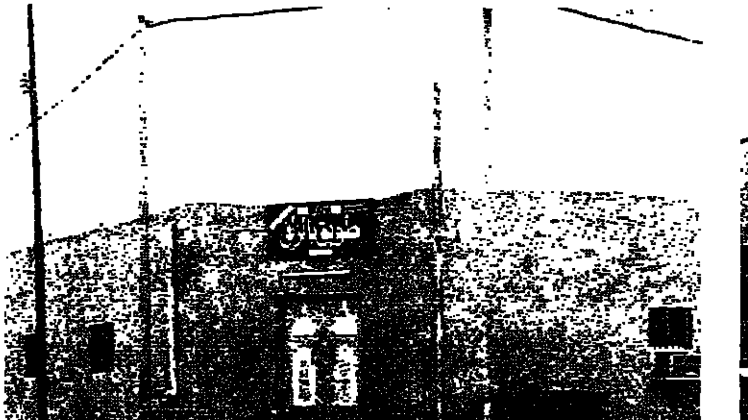
الكهرباء:

شملت الخدمة الكهربائية جميع احياء البلدة ولله الحمد فهذه الخدمة بفضل الله ثم بدعم حكومتنا الرشيدة تشمل الكثير من المدن والقرى والهجر في بلادنا وعلقة واحدة منها وهي في مقدمة الخدمات التي تتوفر للمواطنين.

اهم احتياجات علقة:

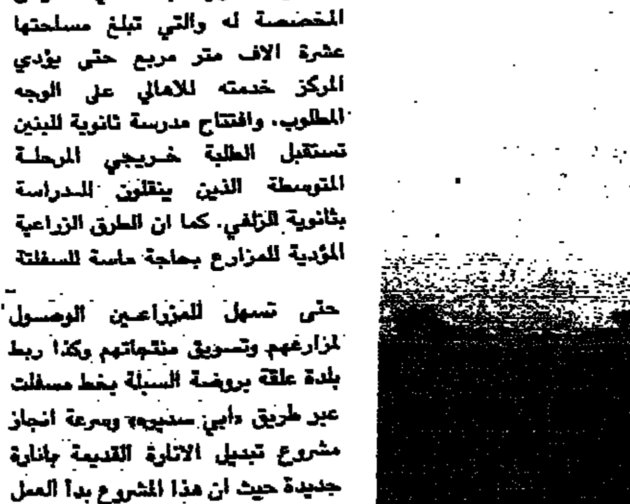
يقول امير مركز علقة بالزلفي محمد الدهش الحمد بأنه على الرغم من توفر الكثير من الخدمات اللازمة لاهالي بلدة علقة في ظل قيادة حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله الا انها لاتزال بحاجة لتوفير بعض الخدمات او تطوير خدمات اخرى ومن اهمها:

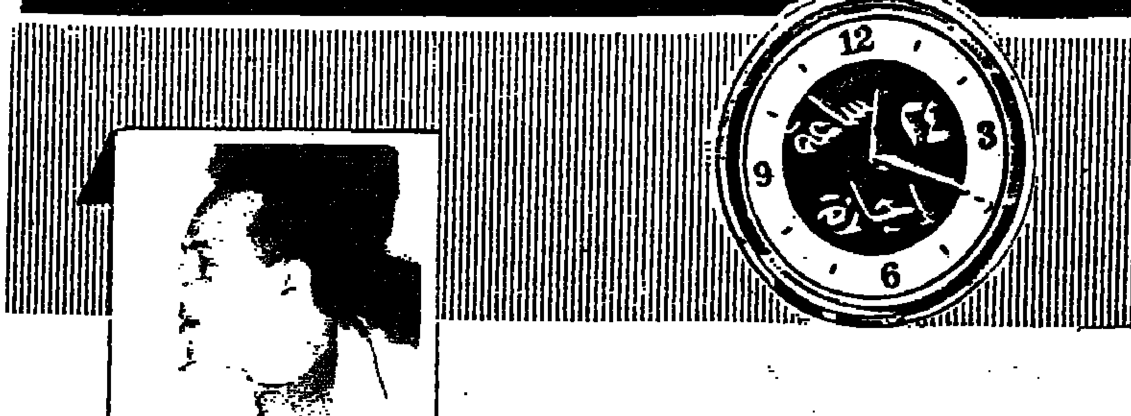
توسعة الخدمة الهاتفية حتى تشمل المساكن الحديثة التي لم تشملها هذه الخدمة حتى الان والتي اقيمت في السنوات الاخيرة في جهات مختلفة من البلدة وكذا انشاء مبنى لمركز الرعاية الصحية الاولية بعلقة في الارض المخصصة له والتي تبلغ مساحتها عشرة الاف متر مربع حتى يؤدي المركز خدمته للاهالي على الوجه المطلوب، وافتتاح مدرسة ثانوية للبنين تستقبل الطلبة خريجي المرحلة المتوسطة الذين ينقلون للدراسة بثانوية الزلفي. كما ان الطرق الزراعية المؤدية للمزارع بحاجة ماسة للسفلتة حتى تسهل للمزارعين الوصول لمزارعهم وتسويق منتجاتهم وكذا ربط بلدة علقة بروضة السبلة بخط مسفلت عبر طريق «ابي سنبيه» وسرعة انجاز مشروع تبديل الانارة القديمة بانارة جديدة حيث ان هذا المشروع بدأ العمل به قبل عام وحتى الآن لم يكتمل. وتشجير الشوارع الداخلية وتكملة تشجير الحديقة الجديدة الواقعة جنوب علقة.





المدارس والمرافق الحكومية تقدم خدماتها للأهالي بكل سخاء





يعدّها هذا الأسبوع: محيي الدين خريف

□ الكاتب:

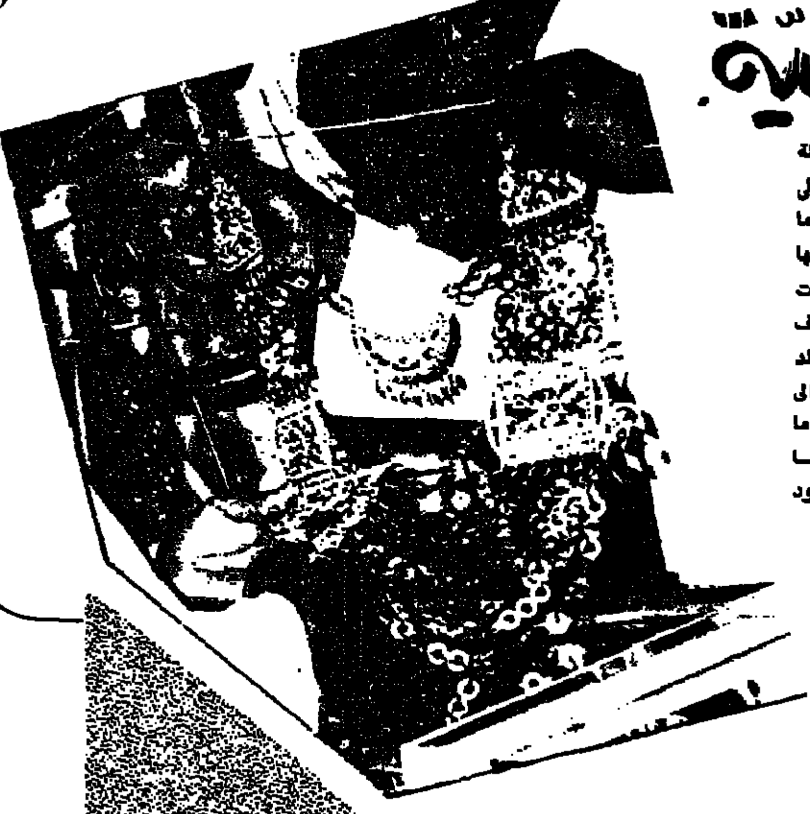
شاعر وباحث تونسي..

□ له تسعة دواوين شعرية من بينها: «كلمات للغرباء» و«الرباعيات».

□ يهتم بالدراسات الشعبية والتراثية وبادب الاطفال وله تاليف في هذا وذاك.

أنواع الحلي الشعبية

ليس هناك فن اعتنى الصناع بابراز جمالياته كالحلي من الذهب والفضة ومن المعادن الاخرى في بعض الاحيان. وفي اصناف الحلي المتداول بصفة عامة نجد الخلخال للرجل ويصنع من الذهب ومن الفضة والسوار والجبيدة والابنوزة للمعصم، والاقراط للاذن ومن اسمائها «الونيس» و«المكلل» و«القناديل» وللراس يصنعون «الريحانة» وهي سلاسل من الذهب او الفضة تلبس فوق الراس وتتدلى منها فروع على الصدغين كما يصنعون «التيقار» و«السالف» و«الطير» اما الرقبة فيصنعون لها «الشركة» و«العقد» و«القلادة» والمخاب ويكون عادة من العنبر وله واسطة من الذهب المحلى باللؤلؤ والمرجان اما الخواتم فانواعها كثيرة ولا تدخل تحت حصر وتختلف صناعة الحلي من بلد الى اخر ومن جهة الى جهة اخرى وغالبا ما يتحكم في ابداعها الفني ووجود الامكانات.



من أقوال ابن عروس

الشيخ سيدي احمد بن عروس رجل سار ذكره في المشرق والمغرب وقد نسبه المصريون اليهم كما نسبه التونسيون لتونس ولعل نسبته الى تونس اقرب لوجود ضريحه فيها ولان الشعر الذي عرف به هذا الرجل لم يشتهر وزنه الا في تونس ولم نجد من الشرقيين من نظم فيه رغم ان المصريين - خصوصا في الدلتا والصعيد - يروون من اقواله الكثير وهو في شعره الذي يرويه عامة اهل المغرب ينصرف الى الحكمة والتبصر بالعواقب والنظر الى الحياة بعين الحذر ولذلك كثيرا ما نسمعه موضع المثل الذي يضرب او الحكمة التي تلقى للاعتبار بها ومن اقواله:

يا صاحبي كون صبار
اصبر على حر نارك
ارقد على الشوك عريان
حتى يطلع نهارك
عيطت عيطة حنينة
فيقت من كان نايم
ناضوا قلوب الحنينة
ورقدوا قلوب البهايم
فاعل الخير هنيه
بالفرح والشكر ديمة
وفاعل الشر خليه
فعله يرجع غريمة
مهبول من يزرع الفول
في شط مالح يلوحه
مهبول من ياخذ القول
في صاحبه عوض زوجه
مجيد النسا يشبه الكي
ومن كيدهم عدت هارب
يتخرموا بالحنش حي
ويتعصبوا بالعقارب

اللغز في الشعر والتراث

[illegible] الالغاز والتعمية [illegible] الوقت والتسلية [illegible] بها [illegible] الذكاء وحدة [illegible]

روي ان امرأ القيس حلف ان لا يتزوج امرأة حتى يسالها عن ثمانية واربعة واثنتين [illegible] فقال [illegible] ثمانية [illegible] واربعة [illegible] واما الاثنتان [illegible] [illegible]

وزعم الرواة ان عبيد بن الابرص الاسدي لقي امرأ القيس فقال له: كيف معرفتك بالاوابد «الالغاز» فقال: «امرؤ القيس» الق ما شئت تجدني احببت. فقال عبيد بن الابرص:

ما حية ميتة احيت بميتتها
درداء ما انبتت سنا واضراسا

فقال امرؤ القيس:

تلك الشعيرة تسقى في سنابلها
فاخرجت بعد طول المكث اكداسا

الى حديث طويل جرى بينهما وقد افتتن الشعراء الشعبيون بنظم الالغاز وجاءوا بصور حية تعبر عن عمق الفكرة وبعد الغور والغوص في المعاني الدقيقة التي يصعب في اغلب الاحيان فك طلاسمها ومن ذلك قولهم ملغزين في الدمعة والدم..

انبيتي على لغز مدسوس
في ضميره مولاه جاحد
في جلد من الرق محبوس
وعندي عليه الشواهد
ثماش صالح ومسوس
وراس وادهم راس واحد

المواليا

ان فن المواليا ابتكره اهل «واسط» تلك البلاط التي بناها الحجاج بن يوسف الثقفي ما بين الكوفة والبصرة من العراق، وكان ابتكارهم اياه ان نظموه بيتين على وزن البسيط وجعلوا الاشطار الاربعة على قافية واحدة واستخدموا فيه اللغة الفصحى وسموا المقطوعة منه صوتا مما يشير الى الصلة المؤكدة بين هذا الفن وبين الغناء وقد تناولوا في هذه الاصوات:

الغزل، المدح، والصنائع..

ولكنهم حافظوا على البحر والقافية وعدد الابيات وتلقف اهل بغداد هذا الفن واجروا فيه بعض التغييرات الهامة التي حددت مصيره فقد استخدموا فيه لغتهم العامية. وتوسعوا في دائرة موضوعاته فنظموا فيه الجد والهزل والرقيق والجزل وقيل ان اول من ابتكر «الموال» هو احدى جواري البرامكة التي كانت تقف بقصورهم المهدمة وترثيهم بشعر عامي. تختمه بـ «يا مواليا» ومن هنا جاء هذا الاسم..

ويمتاز فن «المواليا» عن الزجل باستعمال الامالة والتزامها في القوافي خاصة وتكرار اللفظة الخفيفة باستعمال الجناس في القوافي مثال ذلك

يا نجمة الصبح طلي وارجعي روحي
وسلمي لي على من عندهم روحي
بحق من انزل القران في اللوح
وعندي دوا الناس ما عندي دوا روحي

المثل الشعبي

المثل الشعبي يشكل احد الوجوه الحية للتراث الانساني وهو مع وجود الحكاية والسيرة والاغنية الشعبية يمثل المراحل التاريخية الاولى لثقافة الشعوب وعلى ذلك يتحدد ما لهذه الامة من عادات وسلوك وامجاد ويستطيع الدارس ان يستدل على ما كانت عليه تلك الامم والشعوب من خلال دراسة تراثها الشعبي وفنونه اذ ان التراث يصور مفاهيم سائدة في زمن معين وفي المثل الشعبي استبطان لما يدور في اذهان الناس من اراء ومواقف تجاه احداث ووقائع قائمة وهو بهذا يعبر عن ردود انسانية ولو بسيطة تجاه تلك الاحداث بغض النظر عن سلبيتها وايجابيتها..

ورغم ما للتراث الشعبي من اهمية بالغة في حياة الشعوب الا ان المثل الشعبي يظل وليد حاجة وقتية او طارئة قد ينتهي مفعوله بانتهاء الظروف التي اوجدته وهو لا ياخذ في الحسبان تناول دراسة القضايا والمشاكل ذات الامتدادات المتجذرة في روح الجماعة لكنه يظل كتعبير عن موقف معين يبتغي طرح فهم خاص لا قضية دائمة ومن امثلتهم الشعبية في «العين»:

«العين ما تعلى على الحاجب».. اي ان القريب لا يترفع عن قريبه ومن ذلك «عينيك فيك شاهد الله عليك» اي انت ادرى بما تفعله..

«عينين الضيف خير من عين مولى الدار» المعنى يرى الضيف ما لا يراه صاحب البيت في بيته.

«عينين المحبة من بعيد بيانو» هذا يتطابق مع قول الشاعر

والعين تعرف من عيني محدثها
ان كان من صفها او من اعاديها

«عين في المخلا وعين في النادر»
المخلا المخلاة. النادر البيدر الجرن.

مفهوم الأدب الشعبي

ان الصورة الصافية الدقيقة للادب الشعبي، هي التي تضم الادب الذي يعبر عن مشاعر الشعب واحاسيسه، وخلجات وجدانه، ويمثل تفكيره ويعكس اتجاهاته ومستوياته الحضارية، ولكن مشكلة المضمون والشكل التي عانى منها كثيرا الادب الرسمي وما نعرفه بالادب الفصيح، تدخلت في هذا المفهوم فعقدته، وقسمت النقاد والمؤرخين، نظر بعضهم الى شكل الادب الشعبي فعرفه بانه الادب المجهول المؤلف، العامي اللغة، المتوارث جيلا بعد جيل، باللغة الشفوية، ونظرت فئة اخرى الى المضمون فعرفته بانه الادب المعبر عن مشاعر الشعب، في لغة عامية او فصحى، واقتربت جماعة ثالثة من التعريف الاول ولكنها اخذت عليه انه يطرد من مملكة الادب الشعبي الادب العامي الحديث، الذي نعرف قائله ولم تتوارثه الاجيال بعد وسجلته المطبعة، او الاذاعة او المسرح او غيرها من وسائل النشر الحديثة ورات ان الادب الشعبي هو الادب العامي قديما كان او حديثا مسجلا، او مرويا شفاها مجهول القائل او معروفه:

تصنيف الادب الشعبي:

لم يتفق العلماء على تصنيف موحد للادب الشعبي، ولا تكاد تجمعهم وجهة نظر واحدة في هذا المجال، وقد لاحظ الدكتور محمد الجوهري ان كل باحث يتاثر في ذلك بتراث علم «الفلكلور» في بلاده كما يتاثر تاثرا واضحا باهتماماته الشخصية التي يمليها عليه تخصصه.

ومن اشكال التصنيف التي تصادفنا في هذا المجال ما يلي:

١) السير والاساطير.
٢) الخرافات.
٣ - الاغاني الشعبية.
٤) الاقوال السائرة والكتابات والاحاجي.
٥) الامثال الشعبية.
٦) الشعر الشعبي.

الملحمة الشعبية

ان مفهوم الملحمة الشعبية العربية يخص القسم المتوفر حاليا من التراث بشكله الشفهي والمكتوب والمسجل مثل ملاحم بني هلال وعنتر - والزير سالم - والملك الظاهر بيبرس - والاميرة ذات الهمة وسيف بن ذي يزن - وحمزة البهلوان.

وهذه المغامرات يمكن تسميتها بقصص البطولات اما الملحمة فلها ثلاثة اشكال (١) شعبية حية (٢) مخطوطة قريبة من التراث القديم (٣) مطبوعة لها شكل ثابت.

والبحوث العربية عن الملاحم الشعبية حديثة العهد وقد صاحبت الاهتمام بالفلكلور منذ الخمسينيات

ويرى الناقد المصري غالي شكري في النقاط التالية الدوافع الاساسية هي ترجمة اقرها مجمع اللغة العربية لكلمة «فولكلور»...

١ - تطور الروح الوطني والتقييم الجديد للتراث ورد الفعل ضد الاستعمار الثقافي الغربي الذي كان خلال الاحتلال الاجنبي.

٢ - الوعي والتقدم اللذان اثرا تاثيرا سلبيا في التقاليد الشعبية بصورة عامة «مثل التحولات الاقتصادية والاجتماعية التي حصلت»..

٣ - تطور العلوم الاجتماعية الرامية الى دراسة الانسان الاعتيادي وبيئته وتقاليده

ان التراث الشعبي او التراث بصفة عامة ما يزال غير محفز للعقلية العربية على اكتشاف الاسباب الانسانية التي تحتم عودة العرب المعاصرين الى التاريخ من جديد والمشاركة في صنعه. فالتراث اذن ليس مجرد تراكم خبرات ومعارف وكتب ولكنه اعتراف امام الضمير العالمي. اعتراف بوجود واعتراف بشخصية لها وجودها التاريخي والنفسي بكيانها وموقفها في العالم كذلك التراث والواقع في العالم العربي لا بد من ان يتفاعلا في عقل المفكر العربي المعاصر..

اننا على مدى تاريخ طويل قد اوجدنا تقاليد فنية وصقلنا ادوات موروثة كما طوعنا ادوات واشكالا مستوردة ولكننا فيما نزعم تواجه مشكلات تعبير خاصة تحتاج الى استعمال فكرنا الخاص في سبيل ان نتغلب عليها.

ومن تقليدنا ان الفن كان دائما في خدمة الجماعة حتى وان انحرف في بعض عصور الانحراف ولكن الفن الشعبي ظل معبرا عن الشعوب حاملا اشواقه واحلامه وتطلعاته وتقاليده الموروثة وعاداته ولذلك قد نستفيد من تصور دور الفنان في الحضارات الغربية... ولكننا لا نستطيع ان نطبقها كما هي على حالنا.

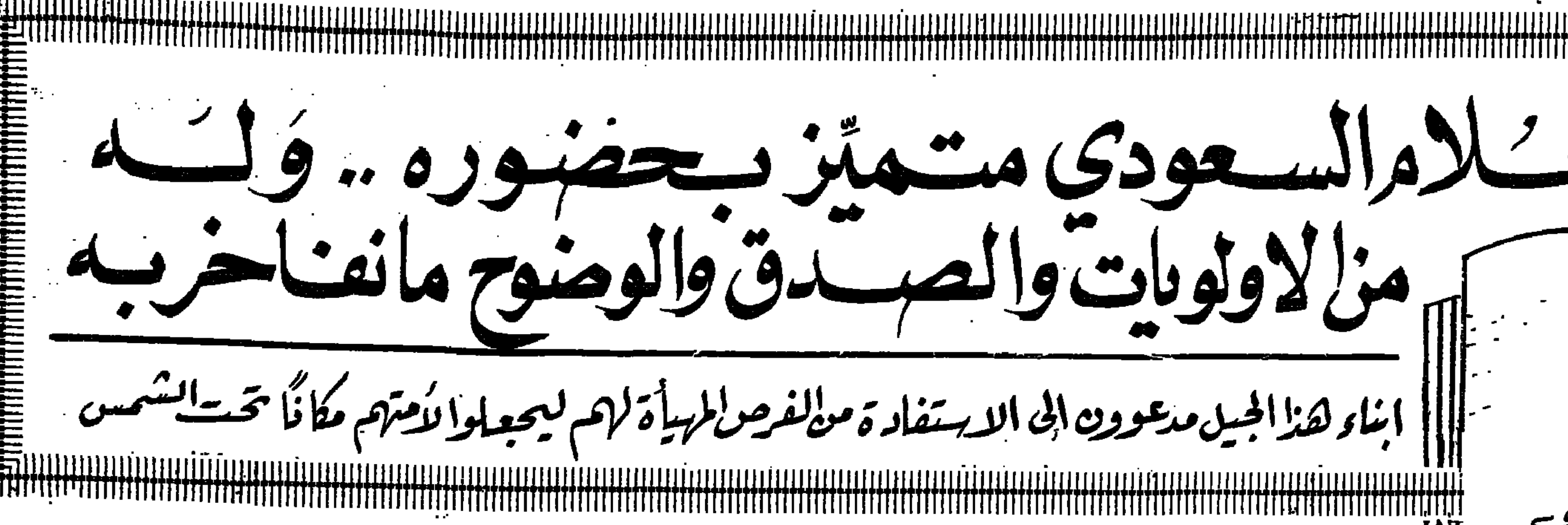
الرسم على الزجاج

هذا نوع من الرسم الشعبي وجد في اوائل القرن الثامن عشر بتونس وهو رسم يقع بخلاط الدهون ذات الالوان الزاهية على الزجاج وفيه يطلق الفنان الشعبي العنان لمخيلته التي تزخر بانواع التراث الذي منه الاسطورة والحقيقي ولعل اهم ما يلفت النظر هو الاعتناء بالابطال كالزناتي خليفة وابو زيد الهلالي والزير سالم كما نجده يهتم بتصوير الحيوانات والطيور والاواني.

هذه شخصية ما زلنا نراها حاضرة في المدن المغربية. وليس الذي يجذبك اليه ماؤه الذي يحمله في «قلة» من النحاس وانما طريقته في اعداد نفسه لهذا العمل وما يلبسه من لباس وما يضعه على راسه من ريش ولو اردت ان تحصي الاشياء التي يتزين بها ما استطعت لها عدا ومن هنا كان طريفا ومتميزا..

الجزيرة
الجمعة ١٤ رجب ١٤١٠هـ - ٢٠ الدلو ١٣٦٨هـ ش - ٩ شباط (فبراير) ١٩٩٠م - العدد ٦٣٤٣
Friday 14 / 7 / 1410H. - 20 AL- dalu 1368H. SH- 9 / 2 / 1990G. NO. 6343.

قراءة في مكتبة



الإعلام السعودي متميز بحضوره .. وله من الاولويات والصدق والوضوح ما نفاخر به

ابناء هذا الجيل مدعوون الى الاستفادة من الفرص المهيأة لهم ليجعلوا لأمتهم مكانا تحت الشمس

دكتور محمود اسماعيل عمار

حوار: صالح الحمادي
أبها - مكتب «الجزيرة»

في الماضي البعيد وفي الظروف الصعبة حيث لم يكن للمصابيح موضع في داره . وكان يعتمد على الفتيلة والزيت في الاضاءة. كانت بداياته للقراءة. وهو طالب في المرحلة الابتدائية. وتنامى معه حب القراءة في مراحل تعليمه المتتابعة حتى حصل على درجة الدكتوراه.

وخلال هذه الفترة تكونت لديه - من القراءة والاطلاع - ثقافة علمية تميزت بالسعة والغزارة. فهو يرى الأخذ من كل علم بطرف.. قرا في الثقافة الاسلامية وقرا في اللغة والأدب ووقف موقف الناقد البصير، وقرا التاريخ ووجد فيه من العبر والتذكرة ما زاد في معرفته بالحياة والأمم.. طرق ابواب المعرفة بابا بابا ودخلها وخرج منها بحصيلة متميزة في الأسلوب والتفكير والنقد والعطاء.

لقاؤنا اليوم مع الدكتور محمود اسماعيل عمار موجه اللغة العربية بمنطقة ابها التعليمية. فاترككم معه في هذا الحوار.

لا بدّ للأديب من الأخذ من كل فنٍ بطرف

الى المرحلة المتوسطة

● تاريخ مكتبتكم العامرة . وعدد محتوياتها ؟

- هذا سؤال يعيدني الى اغوار الماضي البعيد.. الى المرحلة الابتدائية حين ابتدأت قراءاتي في كتب صغيرة ، كنا نتداولها بيننا عن طريق الاعارة فنعكف عليها اياما وليالي لا نجد ضياء الا فتيلة واهية تحترق.

واتجهت منذ المرحلة المتوسطة الى اقتناء الكتب . فكنت ادخر من مصروفي الشخصي ما اشتري به بعض الكتيبات . وتزايد هذا الاتجاه في المرحلة الثانوية والجامعية . فاقتنيت في اثناء ذلك بعض الامهات ولعل من اوائل ما اقتنيت تفسير ابن كثير ، وتفسير القرطبي ، وفي ظلال القران لسيد قطب ، وحياة محمد لهيكل ، وكتاب الأغاني لأبي الفرج ، وعيون الأخبار لابن قتيبة ، وصبح الاعشى للقلقشندي ، ونهاية الأرب للنويري، وترتيب القاموس المحيط للفيروز ابادي.

وكان وجودي في مصر فرصة للتعرف على كثير من المصادر والأمهات ، والاستفادة من معارض الكتب التي كانت تقيمها دور النشر طوال شهر رمضان من كل عام.

وكنت من المترددين على سور الأزبكية الأثري الذي يغص بانواع الكتب القديمة، والنادرة احيانا ، وباثمان زهيدة . ولي يوم في الأسبوع مخصص لهذه الغاية . فضلا عن مروري به كلما اتيحت لي فرصة لذلك.

وتعرفت على بائع كتب قديمة في حي السيدة زينب . كان يشتري مكتبات العلماء من الورثة . ويتجر بها حتى امتلأت عنده عمارة من دورين بمختلف انواع الكتب. ويستطيع الباحث بعد طول الجهد والغبار الحصول على كثير من الكتب النادرة في هذا الخضم الواسع.

وكنت ملازما لدار الكتب المصرية منذ بداية المرحلة الثانوية وكانت لدي بطاقة للاعارة الخارجية - على ندرتها انذاك - واستعنت بذلك على كتابة بعض البحوث التي فازت على مستوى الجامعات في مصر.. واذكر ان اول كتاب استعرته من دار الكتب هو كتاب «العقد الفريد» لابن عبدربه الاندلسي.

وقد عصفت كثير من القوارع بما تجمع لدي من الكتب على ما بذلت فيها من جهد ومال . فتفرقت ايدي سبأ. وذهبت في الأرض اباديد. ولكنها عادت فاورقت وازدهرت بفضل استقراري في المملكة هذه السنين الطويلة. وتضم مكتبتي الآن اكثر من ١٢١٦ عنوانا اي اكثر من ثلاثة الاف كتاب.

من كل فن بطرف

● هل لمكتبتكم صفة الخصوصية. وكيف تم ترتيبها ؟

- انني اذهب مذهب علمائنا الاقدمين الذين يرون ضرورة الأخذ من كل فن بطرف . ومع ان اكثر ما تضمه المكتبة هي كتب ادبية الا انك واجد فيها كل ضروب الثقافة العربية وانواعها.

فانت تجد فيها قسما للتفسير والحديث والعقيدة والفقه . وقسما للثقافة الاسلامية ، وقسما للتاريخ ، وقسما لعلم البلدان (الجغرافيا) وقسما لكتب التربية وعلم النفس.

اما في ميدان اللغة والادب فتضم المكتبة عدة اقسام هي : المعاجم اللغوية ، النحو والصرف ، التراجم والاعلام ، الانساب والقبائل ، دواوين الشعر، تاريخ الأدب ، النقد الأدبي ، المخطوطات (واكثرها مما لم يسبق نشره)، ثم الدوريات.

ولم اشأ ان اتبع في ترتيب الكتب مدرسة معينة كالترتيب العشري لجون ديوي او غيره. بل كان تصنيفها حسب احتياجاتي في المطالعة ومنهجي في الدراسة ، وتركيزي على بعض المصادر على الخصوص.

صعب التحديد

● ما اهم كتاب ترك اثرا على شخصيتكم ؟ واهم الكتّاب والشعراء لديكم ؟

- شخصية الأديب او الكاتب او العالم كالبحيرة التي تمدها الجداول والانهار . لا يصح ان تنسب الى واحد دون غيره . فكل منها له إسهام في تكوين هذا الخضم العظيم . ويشترك مع بقية الجداول..وبعضهم يمثل ذلك بقوة الأسد . فقوته هي مجموع ما اكل من الحملان او اصطاد من الغنائم.

وهذا موقف فلسفي ينطبق على كل امورنا ، ومظاهر حياتنا . فخبراتنا تتكون من مواقف وتجارب تتنامى باجتماعها ، وتتزايد بتفاعلها وعلماء النفس يعبرون عن ذلك بأن الشيء اكثر من مجرد مجموع اجزائه لأنه في الحقيقة هذه الاجزاء مجتمعة متفاعلة. وليست مجرد افراد فيه.

ولكني مع ذلك اذكر لبعض الكتب حلاوة تتميز بها عن غيرها ، وقدرة على الجذب بحيث تبقى في الذهن والنفس زمنا ، وكان لي بها اعجاب. وكان لها علي تاثير.

في البلاغة

من ذلك:

كتاب دلائل الاعجاز لعبد القاهر الجرجاني إمام البلاغة العربية ، فقد بلغ فيه من القدرة على تحليل النصوص الأدبية ما لم يبلغه غيره من النقاد القدامى فكنت اعجب بهذا التحليل. واتاثر به.

- وكتاب التصوير الفني في القران الكريم لسيد قطب. فقد سار في هذا الاتجاه.

وكتاب الظاهرة القرانية لمالك بن نبي في حديثه عن الوحي والحركة النبوية ، وخصائص الاسلام.

الزيات والرافعي

- ومن الكتب التي كانت في بدايات قراءاتي وتاثرت بها ، كتاب «وحي الرسالة» لأحمد حسن الزيات ، وكتاب «وحي القلم» لمصطفى صادق الرافعي . وكلاهما مجموعة مقالات ادبية ودينية كانت تنشر تباعا ثم جمعت في كتاب.

سيد قطب

وقد عنيت في فترة مبكرة بكتابات سيد قطب ، واخيه محمد قطب ولا سيما تلك التي عنيت بدراسة النفس البشرية كما يصورها الاسلام : «الانسان بين المادية والاسلام» «دراسات في النفس البشرية» التطور والثبات في حياة البشرية. وغيرها وكنت اقول من قديم: ان كتب محمد قطب لو اعتمدت على بعض التجارب والاحصاءات لأصبحت نظريات تفوق ما قدم علماء الغرب في علم النفس.

واشربت نفسي حب العقاد وكتبه في فترة مبكرة فقرات واقتنيت اكثر من ستين كتابا من كتبه.

الأدب والتحليل النفسي

وعنيت بالكتب التي تربط بين الأدب والتحليل النفسي ومن ذلك كتابا العقاد عن ابن الرومي ، وابي نواس ، وتاثرت به في تحليل شخصية «سحيم عبد بني الحسحاس» الذي تقدمت به للحصول على درجة الماجستير . ومن هذا التيار كتاب الدكتور محمد خلف الله احمد «من الوجهة النفسية في دراسة الادب ونقده» وكتاب الدكتور مصطفى سويف «الاسس النفسية للابداع الفني» وكتاب الدكتور سامي الدروبي «علم النفس والأدب» وكتاب عبدالحليم محمود السيد «الابداع والشخصية» وغيرها ومن كتب شوقي ضيف «التطور والتجديد في الشعر الأموي» و«الفن ومذاهبه في الشعر العربي».

وتابعت باهتمام بالغ كتابات محمود محمد شاكر التي كان يرد بها على أراء لويس عوض على صفحات الرسالة الثانية في الستينيات. ثم جمعت في كتاب «اباطيل واسمار» وهو من الكتب المفيدة.

ومن الكتب الحديثة كتاب «الخطيئة والتكفير» فقد اعجبت ايما اعجاب بقدرة الدكتور /عبدالله الغذامي في التنظير الأدبي، الذي يقرنه - حقيقة - بكبار النقاد الغربيين ، وعلى كثرة ما قرات في كتب النقد لم اجد ناقدا عربيا يوصل النظرة النقدية ويقلبها على هذا النحو.

الشعراء

اما الشعراء فانا اقرا المتنبي بكثرة واقرا البحتري وابن الرومي والخيام واقرا للشعراء الامراء كأبي فراس ، والشريف الرضي ، والبارودي واجد بشعرهم نكهة خاصة لأنه يحمل كثيرا من القيم الاخلاقية ويتسم بالترفع والطموح. واقرا لابراهيم ناجي ، واحمد شوقي واعجب بقصيدة الثاني القافيّة التي مطلعها :

من أي عهد في القرى تتدفق
وبأي كف في المدائن تغدق

يتحدث فيها عن النيل، وهي من اروع قصائده ، ولكنها لم تحظ بعناية النقاد ودراستهم وفيها يصف عروس النيل فيقول :

ونجيبة بين الطفولة والصبا
عذراء تشربها القلوب وتعلق
كان الزفاف اليك غاية حظها
والحظ ان بلغ النهاية موبق
القت اليك بنفسها وتفيسها
واتتك شيقة، حواها شيق

الأمير عبدالله الفيصل

● واعجب بشعر الأمير عبدالله الفيصل اعجابا جعلني اتقدم بدراسة شعره الى كلية اللغة العربية في الماجستير ولكني توقفت عندما علمت ان ديوانه الثاني «حديث قلب» لم يطبع انذاك خشية ان تاتي الدراسة ناقصة.

وديوانه الأول «وحي الحرمان» من ارق دواوين الشعر التي ظهرت في الخمسينيات بل فيه قصيدة غنتها «ام كلثوم» بعنوان «ثورة الشك» وعنوانها في الديوان «عواطف حائرة» اعتبرها يتيمة في الشعر العربي ، لا تضارعها قصيدة على منوالها في فلسفة الحب واسراره النفسية:

النقلة السعودية

● رايك في النقلة الأدبية الحالية في الساحة الأدبية السعودية ؟

- استحسن تعبيرك «النقلة الأدبية» فهي تحمل بين طياتها مضمون الاجابة. ومع اننا عايشنا نتاجا ادبيا جيدا في الفترة السابقة الا ان ما نشهده اليوم يعد - بالفعل - نقلة ادبية مرحلية في تاريخ الأدب المعاصر من حيث كثرة الانتاج وتنوعه ، وبعده عن التقليدية التي كانت تسم الانتاج السابق. فقد أصبح الأدب اكثر تعبيرا عن ذات مبدعه، والتصاقا بأعماقه وتحسسا لمشاعره، وأصبحنا نجد في الساحة تغيرا ملحوظا في الشكل وفي المضمون في ميدان الأدب.

وهذه الذاتية التي اتحدث عنها هي اهم مقاييس الصدق الأدبي وأهم الأجنحة التي ترتفع بالانتاج الى سماء محلقة مبدعة. ومهما تصاممنا او تصامم البعض عن هذا التيار فإنه يفرض نفسه علينا فرضا. بل يجتذبنا إليه كما تجتذب الايرة المغناطيسية الى جهة الشمال.

وعلى رواد هذا الأدب مهمتان:

- الا يخدعوا بالدعوات الوافدة والمغرضة، ولست ضد التجديد والتحديث ولكني اريد ان يكون هذا الادب نباتا طبيعيا لهذه الأرض العريقة المتميزة التي تعودت على الانتاج والريادة «اهتزت وربت وانبتت من كل زوج بهيج» فيكون محدد الهوية ، صادق الانتماء ، مميز الصوت ، فلا تنكر الأرض مزروعاتها ولا تهجن فيها الغروس.

وفي حدود هذا الاطار اشترط صحة المضمون ونظافته ، والبعد عن الغموض المفرط الذي يعجز عن فهمه مبدعه احيانا ، وعدم استعمال مصطلحات مثقلة بظلال الكهنوت او وثنية الاغريق، أو مادية ماركس. ثم يكون الأدب بعد ذلك ما يكون.

- إبلاغ هذا الأدب الى بقية اصقاع العالم العربي، والتي قد تجهل هذا الأدب او تغفله لانه لم يطرق محافلها أو اذانها. وهذا يرتبط بتسويق الكتاب السعودي في الخارج وسهولة تداوله، والاعلان والدعاية له.

وانقل هنا ما قاله رجاء النقاش موجها الى الاهتمام بهذا الأدب حين قال : «ان شعرا جديدا ينبت في ارض المملكة العربية السعودية» ثم يوجه الدعوة الى الكتّاب لدراسة هذه المواهب لكي تاخذ مكانها في الواقع الأدبي العربي.

وليس من شك ان هذه النهضة الادبية التي نشهدها شاخصة للعيان لم تات من فراغ ، ولا نبتت من عدم. بل جاءت ثمرة جهود مضنية ، وحصيلة خطى حثيثة ، ونتيجة توجيه سديد، ربما ابتدأت بمؤتمر الادباء السعوديين الذي انعقد في جدة سنة ١٣٩٤ ومرت بانشاء النوادي الأدبية برعاية الرئاسة العامة لرعاية الشباب حتى اصبحت الثقافة الأدبية ثقافة شعبية يؤمها كل طبقات المجتمع، وكانت نتيجة ذلك هذا الانتاج الأدبي المنوع.

نادي ابها الادبي

● رايك في نادي ابها ورسالته الأدبية ؟

- انني احد المنتسبين الى هذا النادي، والمشجعين له ، والمشاركين فيه والمعجبين به ، وما اتحدث به هنا عن النادي ليس نتيجة لهذه الاعتبارات او خضوعا لعوامل الحب والولاء.

فمسيرة النادي منذ انشائه شاهد على ما قدمه من خدمة جلى للعلم والأدب في هذه المنطقة العزيزة من المملكة. وقد اسمع رنين الأدب، وصدى الحرف وهتاف الكلمة، ووقع القريض الى اذان الناس في المنطقة وخارجها، وامتد صداه الى اجزاء من العالم العربي، ولو استعرضت اصداء بيادر ٢ (مجلة النادي) في بيادر ٣ لوجدت هذه الاصداء تتردد من اقصى بلاد المغرب الى اخر بلاد الشام. فضلا عما جادت به اقلام الكتاب والنقاد في داخل المملكة على صفحات المجلات والصحف، مشيدة بهذا الجهد الرائد الرائع.

وقد اصدر النادي حتى الآن خمسة واربعين كتابا ورسالة. وصحيح ان بعضها محدود في حجمه او موضوعه ، او مضمونه ، ولكنها على كل حال تلبي احتياجات الشباب المنوعة ، وميل العصر الى القراءة السريعة. اما التخصص فليس مكانه - في نظري - منشورات النادي.

ودأب النادي على استضافة كبار المفكرين والكتاب والأدباء والدعاة من داخل المملكة وخارجها ، لا يدخر في ذلك وسعا ، ولا يألو جهدا مهما كلفه ذلك من جهود مادية أو معنوية. فوصل جمهوره بهذه القمم، وعرفهم بها واطلعهم على افكارها.

وعقد كثيرا من المسابقات في علوم القرآن والثقافة الاسلامية، وفي الشعر والقصة والمسرحية والنقد. واقام عدة معارض للكتاب والاشرطة الاسلامية.

امسية الثلاثاء

وعاد النادي - قبل فترة - الى امسية الثلاثاء التي تعقد مرة في كل اسبوع كصالون ادبي. يطرح فيه موضوع من موضوعات الفكر والأدب ولا يمنع احد من الحاضرين من ابداء القول مهما تباينت الآراء واختلفت وجهات النظر في روح من البحث المتزن الرصين. وان كان الحديث يصبح غاية عند بعض المتحدثين احيانا.. وقد لاحظت تزايد المقبلين على هذه الامسية فأصبحت تضم بعض المهتمين بالأدب والثقافة، واساتذة الجامعات في مختلف الفروع والتخصصات، وبعض طلابهم ، والمدرسين في المدارس الثانوية ، والصحفيين.. وكان للجو الذي تدار فيه الجلسة اثر في اجتذاب بعض ابناء الدول العربية الذين يعملون في المملكة مما يدل على وحدة الأمة ، وثراء الجلسة بالبحث المفيد، وما يسودها من روح الأخوة والمودة.

وقد لمست اثر النادي في مختلف طبقات المجتمع ، وادهشني ان يتردد اسمه على السنة العامة في بعض الأوقات ، ويرددون بعض ما يدور في أروقته واعتقد ان ذلك من الغايات التي يسعى اليها النادي، وأحد الاهداف من انشاء النوادي الادبية وهو تعميم الثقافة ، وتعويم المعرفة، واستطراق العلم، وتثقيف الجمهور، وانتشار الأدب، وشيوع الوعي.

وفي اعتقادي - دون مجاملة - ان الفضل في توازن هذا المنهج في النادي وفي ثبات الخطى لديه ، وفي وضوح النظرة عنده الى الغد انما يعود الى حكمة وبصيرة وفطنة وذكاء رئيس النادي بما اعطى من قدرة على استقطاب العناصر ، والتوفيق بين الآراء والاذواق، واشعار كل فرد باهميته ومكانته فلا يحد امرا عن عمل فيه مصلحة النادي وتحقيق رسالته. وهو بين الأعضاء واحد منهم فاذا حزب الأمر كان الوالد الحريص الذي يزودهم بخبرته الفنية وحكمته السديدة.

رسالة الدكتوراه

● رسالة الدكتوراه كيف اخترتها ، وما هي مصادرك لها؟ مع فكرة موجزة عنها.

رسالتي للدكتوراه موضوعها : «الابيوردي : حياته وشعره» وهو شاعر عاش في النصف الثاني من القرن الخامس الهجري ، وتوفي في بداية القرن السادس سنة ٥٠٧ هـ اي انه

البقية ص «١٨»



خبراتنا تتكون من مواقف وتجارب تتنامى باجتماعها وتتزايد بتفاعلها

الجزيرة الرياضي
العدد الأسبوعي
إشراف: خالد الدلاك

النهضاويون يفاوضون الاهلي

معسكر داخلي اعدادي وملاقاة الكويت والشباب



على ملعب النادي في الساعة الخامسة والنصف وتنتهي في السابعة والنصف ويعيش النهضاويون من اداريين ولاعبين وجماهير في تفاؤل وأمل كبيرين بان يتوفق الفريق في تجاوز معمعة الهبوط لمصاف اندية الدرجة الاولى.. خصوصا بعد عودة ابرز اللاعبين المصابين وفي مقدمتهم لاعب خط الوسط خالد الفهيد.

وقد ابدى المدرب النهضاوي عيسى حمدان ارتياحه وتفاؤله للمرحلتين الحالية والقادمة من منافسات الدوري.. وأكد في حديثه لـ «الملحق» بانه يعد برنامجا اعداديا متكاملا للفريق يتمثل بلعب عدد من المباريات الودية والتجريبية والتي ستأتي على النحو التالي:

- ٨/٨ مع الشباب بالرياض.
- ٨/١١ مع فريق الكويت الكويتي

الى جانب لعب ثلاث مباريات اخريات في ايام ٧/١٧ و٧/٢٤ و٨/٣.. كما ان هناك اتصالات جادة جارية مع المسئولين بالنادي الاهلي في جدة بغرض اجراء لقاء ودي لم يحدد موعده بعد.. الى جانب فريق الجيل من الاحساء..

ويؤكد اداري الفريق موفق السنيد بأن هنالك احتمالات اقامة معسكر داخلي للاعبي الفريق يستغرق مدة ثلاثة او اربعة ايام في مقر النادي.

وقد شوهد لاعب خط الوسط عبدالله العزمان يتلقى علاجه لدى اخصائي العلاج الطبيعي.

الدمام/ سامي اليوسف

كلفت الادارة النهضاوية مدرب براعم كرة القدم المصري الجنسية حمدي صبيح بالقيام باعباء مهمة مساعد المدرب الوطني عيسى حمدان وذلك خلال الفترة الحالية نظرا لابتعاد المدرب الهولندي جوزيف مومرس بسبب اجازته..

كما يساعد اداري الفريق السابق محمد الزوري الجهاز الفني الذي يرأسه الحمدان.

من جهة ثانية.. لم ينقطع لاعبو الفريق النهضاوي عن اداء تمارينهم على الرغم من فترة التوقف الحالية وانقضاء مبارياتهم المؤجلة حيث تبدأ تدريبات الفريق

اتحاد الطائرة يكرم الوفود

بحضور نائب رئيس الاتحاد السعودي للكرة الطائرة ونائب رئيس اللجنة المنظمة الاستاذ صالح الغلي الزيد. اقام الاتحاد السعودي للكرة الطائرة مساء امس الاول بمدينة الملك فهد الساحلية بجدة حفلا تكريميا للوفود والفرق المشاركة بالبطولة التاسعة لاوائل الاندية في كرة الطائرة بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والمقامة حاليا في جدة..

وتم خلال الحفل تبادل الهدايا التذكارية بهذه المناسبة.

زيكو يتنازل عن دخل مهرجان تكريمه لإقامة مستشفى في البرازيل



امام ١٠٠ الف متفرج على ملعب الماراكانا بمدينة ريودي جانيرو بالبرازيل ودع نجم كرة القدم المعروف زيكو المشهور بلقب «بيليه الابيض» الملاعب بعد جولات حافلة.. حيث انتهى مهرجان التكريم بتعادل فلامينجو البرازيلي ومنتخب من نجوم العالم بهدفين لكل.

وكان زيكو (٣٦ سنة) قد احترف كرة القدم عام ١٩٧١.. وباستثناء فترة العامين اللذين لعبهما مع نادي اودينيزي الايطالي انتهت عام ١٩٨٥م فقد لعب طوال حياته لنادي فلامنجو بمدينة الريو. وسجل لمنتخب البرازيل ٦٦ هدفا خلال ٨٩ مباراة دولية ليصبح ثاني هداف في تاريخ البلاد.. كما بلغ عدد المباريات التي لعبها بصفة عامة ١٠٤٦ مباراة سجل خلالها ٧٢٩ هدفا.

وعلى الرغم من هذه الارقام، الا ان العالم لم يشاهد زيكو الحقيقي رغم انه شارك في بطولات كأس العالم الثلاث الاخيرة.. والمرة الوحيدة التي كان فيها سليما من الاصابات هي بطولة عام ١٩٨٢م في اسبانيا.. ولسوء حظه فانه لم يكن محاطا بنجوم اللعبة الكبار في البرازيل كما حدث مع بيليه الذي لعب بجوار جارزينو وريفيلينو وتستاو.. حيث جاء ظهوره بعد بداية انحدار مستوى منتخب البرازيل الذي اصبح مسخا مشوها للامجاد السابقة.

ولقد شارك في مهرجان تكريم زيكو بعض نجوم العالم مثل كارل هاينز رومينيقه وبرايتنر من المانيا الغربية وورد جرول من هولندا وجنتيلي من ايطاليا وماريو كيمبس من الارجنتين..

سمو رئيس النصر يهدي الفودة باقتين من الزهور

المدينة المنورة: علي الاحمدي...

اطمأن صاحب السمو الملكي الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر على صحة الحكم الدولي محمد فودة حيث قام مندوبان من سموه بزيارته وتقديم باقتين من الزهور احداهما من سموه والاخرى من اسرة نادي النصر. وتمنى سموه الشفاء العاجل للفودة.

كما تلقى «ابو فهد» اتصالا من رئيس لجنة الحكام الرئيسية لكرة القدم الاستاذ عبدالرحمن الدهام ومن رؤساء الاندية والمسئولين الرياضيين ومديري المكاتب الرئيسية لرعاية الشباب وزملائه الحكام وعدد من منسوبي الاسرة الرياضية.

هذا وكان الحكم الدولي محمد الفودة قد غادر مستشفى الملك فهد بالمدينة المنورة يوم امس الاول بعد ان اجريت له عملية جراحية تكللت بالنجاح ولله الحمد.

ولايزال الفودة يتلقى الاتصالات والزيارات من منزله.

نجوم منتخبنا في دورة الأمير تركي

وجهت ادارة نادي القادسية الدعوة لنجوم منتخبنا الوطني وجهازيه الاداري والفني لحضور حفل افتتاح دورة الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز الثانية لكرة القدم.

صرح بذلك الاستاذ / هارون الصوفي نائب رئيس النادي.. والذي اشار الى ان ادارة المنتخب قد وعدت بتلبية الدعوة.. حيث ستكون لمشاركة نجومنا بالحضور اثره الكبير في نفوس كل ابناء القادسية.

بعد ان اطاح النجوم بالشباب
هل يلحق الفتح ناشئي الهلال بشبابه

يشهد ملعب مدينة الامير عبدالله بن جلوي الرياضية بالاحساء عصر اليوم آخر لقاءات المرحلة الثانية من بطولة المملكة للناشئين حيث سيلتقي ناشئو الهلال مع ناشئي الفتح وسوف يتأهل الفائز ليلعب في دور الاربعة على ملعبه يوم الخميس القادم امام ناشئي الجبلين بطل حائل والذي اقصى بطل القصيم التعاون.

وتحظى المباراة بأهمية خاصة حيث انها تجمع بين الهلال بطل الخليج للمواسم الثلاثة الماضية ومحتكر بطولة المملكة للناشئين في السنوات الماضية وبين الفتح الذي يطمع بان يسير على نفس نهج جاره النجوم الذي اطاح بشباب الهلال يوم الاثنين الماضي خارج بطولة المملكة رغم انه بطل المملكة في الموسم الماضي.

وقد استطاع الفتح ان يقصي ناشئي الاتفاق في المرحلة الاولى من البطولة ويأمل ان يلحق به الهلال اما الهلال فيلعب اول مباراة على امل تعويض خسارة الشباب والاحتفاظ بالبطولة.

رئيس الاتفاق يخرج عن صمته ويقول:

ما حدث ليس بكارثة.. والنقد كان [illegible]

عندما فزنا اشادوا بالقاعدة.. وبعد عام ناقضوا أنفسهم!

من/ محمد يوسف الدوسري

«سكوتنا لم يكن ضعفا.. ولكن حتى نعري من هم يسعون للهدم.. ويفرحون لذلك..» هذه المقولة.. بدأ بها الاستاذ/ عبدالعزيز محمد الدوسري رئيس نادي الاتفاق في حديث خص به الملحق.. بعد ان صمت على الكثير من الاقاويل التي جاءت مصاحبة وضع فريق كرة القدم الاول حاليا في سلم الدوري.. وواصل الدوسري حديثه بالقول..

تناقض غريب

في الموسم الماضي وفي ظل غياب اربعة من نجوم الفريق في المنتخب.. واصابة جمال محمد هداف الفريق.. خضنا البطولة العربية.. وحققناها ولله الحمد رغم هذا النقص.. وظهرت اشادات عدة ركزت على ان الاتفاق يملك قاعدة قوية من البدلاء ولذا لم يتأثر بغياب نجومه هؤلاء.. وفجأة وبعد كل تلك الاشادة وخلال عام واحد

او اقل ناقضوا انفسهم قالوا العكس.. وان الاتفاق لايوجد لديه بدلاء.. فهل من المعقول ان نستهلك كل هذا المخزون خلال هذه الفترة القصيرة.. وتخلو ساحتنا من البدلاء.

ظروف البطولات

فالبدلاء موجودون.. ولكن ظروف البطولات والاصابات كان لها تأثيرها.. وهم يحتاجون لمزيد من الاحتكاك حتى يتأقلموا

ويقدموا المستوى المؤمل.. ولاننسى ان عدة فرق افضل امكانات منا قد واجهت نفس الظروف بل واصعب.. واقربها في موسم مضى عندنا كان الاهلي مهددا بالهبوط.. فلماذا الاتفاق فقط من يوضع تحت المنشار ؟!

غير مرض

فبالطبع مركزنا الحالي غير مرض.. ولكن ذلك لا يعني ان ما يحدث غريب.. فهذا هو واقع الكرة وكل الفرق تتعرض لذلك.. ولكن لا تواجه بمثل ذلك الهجوم وان كان ذلك دليلا على ان الاتفاق له مكانته والا لما كان هذا الاهتمام.

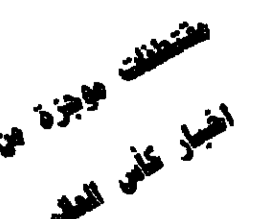
هدفهم الشماتة

وفي الواقع فإن اغلب من تناولوا الموضوع كان هدفهم الشماتة اكثر من افادة الفريق.. وهذا أمر يعنيهم ذاتهم ويعود عليهم.. اما ردي عليهم فأكتفي بالقول انني أمل من الجميع عدم الشماتة.

فما حدث ليس بكارثة.. والواجب ان يشدوا من أزر الفريق.. ومن اللاعبين الحاليين الذين يتحملون المسؤولية باقتدار وسيبقون دوما قوة اضافية لفريقهم.

□ فريق الاتفاق قدم □

□ عبدالعزيز الدوسري □



مقتطفات موجزة من اخبار كأس العالم

وضع المدرب السوفياتي فاليري لوبانوفسكي البرنامج الاخير لاعداد منتخبه لمونديال ايطاليا. وسيلعب المنتخب ضد تورينو الايطالي وفي ١٥ فبراير الحالي ضد انترناتسيونالي الايطالي. ويشارك في دورة لوس انجلس الامريكية من ٢٠ الى ٢٢ فبراير الى جانب منتخبي كولومبيا وكوستاريكا وفريق شيفاس غوادا لاخارا المكسيكي كما سيلعب ضد الولايات المتحدة في ٢٤ فبراير وضد هولندا في ١٨ مارس وضد جمهورية ايرلندا في ٢٥ ابريل وضد العدو الاسرائيلي في ٢٨ مايو قبل ان يتوجه الى ايطاليا.. ويذكر ان مجموعة الاتحاد السوفياتي الثانية في المونديال تضم منتخبات الارجنتين ورومانيا والكاميرون. وتعتبر اقوى مجموعة في الجولة الاولى.

● استفاد رئيس جمهورية البرازيل الجديد فرناندو كولور دي ميللو من فرصة وجوده في ايطاليا ليزور ملعب (كونتيناسا) الجديد قرب مدينة تورينو وهو الملعب الذي سيستضيف مباريات منتخب البرازيل في المجموعة الثالثة التي تضمه ومنتخبات السويد واسكتلندا وكوستاريكا.

وتمنى الرئيس البرازيلي العودة الى ايطاليا الصيف المقبل لحضور المباراة النهائية بين ايطاليا والبرازيل والتي قال عنها (انها المباراة المثالية).

● اقترح مسئولو ثلاث نقابات عمالية ايطالية كبرى خلال اجتماعهم ومسئولي اللجنة الايطالية المنظمة للمونديال اتخاذ التدابير التي تسهم في تسهيل حركة السير خلال المونديال ومنها تعديل دوام المحلات التجارية وفتح ابواب المتاحف على مدى ٢٤ ساعة وكذلك تسوية المشكلات الخاصة بعقود العمال في قطاعي المواصلات والاتصالات كي لايظهر في الافق أي احتمال للاضراب.

● عقد اجتماع امني مهم في روما بحضور عمدة المدينة فرانكو كارارو والمسؤولين الكبار في دوائر الشرطة. وقال كارارو (ستتحمل مدينتنا الثقل الاكبر خلال المونديال وستقام فيها ست مباريات وستستضيف نصف الصحافيين المشاركين في البطولة ومن واجبنا ان نقوم بكل ما يلزم لمواجهة الموقف).

مساء اليوم... وبحضور الامير تركي بن ناصر

انطلاق فعاليات دورة الامير تركي الثانية بلقاء قادسية السعودية والكويت

افتتاح مبسط... ونشرة خاصة... والبكر مشاركا



□ فريق القادسية السعودي □

□ فريق القادسية الكويتي □

الخبر/ محمد يوسف الدوسري

يرعى صاحب السمو الملكي الامير تركي بن ناصر بن عبدالعزيز قائد قاعدة الملك عبدالعزيز الجوية بالمنطقة الشرقية والرئيس الفخري لنادي القادسية في الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم على ملعب نادي القادسية فعاليات دورة الامير تركي بن ناصر الثانية لكرة القدم والتي يشارك بها خمسة فرق..

ثلاثة منها سعودية هي الاتفاق والقادسية والنصر وفريقان خليجيان هما القادسية الكويتي والمحرق البحريني.. حيث تستمر فعالياتها حتى يوم ٢٤ من شهر رجب الحالي.

هذا وسوف يبدأ حفل الافتتاح المبسط مع وصول راعي الحفل بآيات من الذكر الحكيم ثم يلي ذلك فقرات على النحو التالي:

- ● دخول طابور العرض والفرق المشاركة.
- ● كلمة رئيس النادي الاستاذ علي بادغيش.
- ● تكريم د. ناجي النعماني.
- ● تكريم اربعة من ابطال المملكة والنادي.
- ● رفع علم الدورة.
- ● انصراف الفرق.
- ● المباراة الاولى..

عريف الحفل

سيتولى الزميل الاستاذ/ محمد علي البكر معلقنا الناجح مسؤولية التعليق على حفل الافتتاح بكامل فعالياته ضمن جهوده المستمرة في دعم عطاءات النادي.

مباراة الافتتاح

في أول مباريات الدورة يلتقي مساء اليوم فريقا القادسية السعودي والقادسية الكويتي في لقاء يتوقع له الاثارة.. لكون الاول هو منظم الدورة وحريصا على كسب اللقاء حتى يعطي دفعة لتفاعل الجمهور معه.. والثاني يعتبر من الفرق ذات العطاء المستمر ويهمه ان تكون بدايته قوية من خلال المشاركة.

ووفقا لنظام الدورة الذي يسمح باستبدال خمسة لاعبين خلال المباراة فقد يساهم ذلك في دعم اتجاه الفريق السعودي لاعطاء الفرصة لعدد من لاعبيه للمشاركة حيث سيشهد اللقاء بجانب الوجوه الجديدة المتوقعة عودة قائد الفريق وجدي مبارك ومشاركة حارس المرمى الثاني محمد الحربي والذي اظهر عطاء جيدا هذا الموسم..

بجانب نجوم القادسية المعروفين خالد الدوسري وخليل الشيخ ولؤي السبيعي وبندر الخالدي وعلي قابل واحمد الاحمد.. خلاف عودة فيصل البيشي ومحمد المسعود للمشاركة بفعالية هجومية بجانب حبيب الصفواني.

ولعل عطاء هذا اللقاء سيكون له مؤشر اولي لواقع منافسات الدورة.

اللجنة الفنية

عقدت اللجنة الفنية للدورة اجتماعا لها بحضور رئيس اللجنة الاستاذ/ محمد المرزوق رئيس الشؤون الرياضية والمشرف على اللجنة الاستاذ عبدالله جاسم واعضائها الاساتذة عبدالله الخالدي وسالم رضوان.. وقد تم خلال الاجتماع مناقشة كل الجوانب الفنية للدورة واقرار ان يتولى تحكيم اللقاءات حكام معتمدون من حكام المنطقة الشرقية.

اول نشرة

تصدر اللجنة الاعلامية مساء اليوم اول عدد من النشرة اليومية للدورة والتي تتضمن كلمة لسمو الامير تركي بن ناصر ومعلومات عن النادي المضيف والاندية المشاركة ونظام الدورة وبرامجها.. حيث ستكون هناك متابعة يومية لفعاليات الدورة بحيث تكون النشرة مرآة لكل ما سيجرى خلالها.

من الدورة

● تلقت ادارة نادي القادسية طلبا من نادي البحرين البحريني للمشاركة في الدورة. الا انه تم الاعتذار لوصول الطلب متأخرا.

● يتكون وفد نادي النصر المشارك في الدورة من ٣١ شخصا من بينهم ٢٦ لاعبا.

● ستبدأ المباريات كل مساء في الساعة السابعة والنصف!

● تم تخصيص مركز خاص للجنة الاعلامية.

● يشارك فريق المحرق البحريني بوفد رمزي في حفل الافتتاح.

● اكد الاستاذ/ هارون الصوفي نائب رئس النادي بأن كل الاستعدادات قد تمت.. وهناك مشاركة فعالة من كل ابناء النادي!

في ممتاز الناشئين
اليوم ثلاثة لقاءات

تستكمل اليوم بقية لقاءات الاسبوع التاسع لدوري ممتاز الناشئين في اليد حيث ستقام ثلاثة لقاءات ستكون كما يلي:

- النور × الصواب ٢ ظهرا صالة مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة. ويحكمها محمد غانم ومشعل جابر وخليفة بوخميس وعلي غانم.
- الروضة × القادسية ٢ ظهرا صالة مدينة الامير عبدالله بن جلوي الرياضية بالاحساء ويحكمها علي باعارمة وعبدالله كشاري وفهد الشعيبي وخالد الحادي.
- الاتحاد × الصفا ٢ ظهرا صالة الاتحاد بجدة ويحكمها عبدالعزيز الدليمي وصالح السلطان وفهد صبيح ومحمد سادس.

رسالة البطولة الخليجية التاسعة لكرة الطائرة

إعداد: ابراهيم الشهراني

تصوير: أحمد قيزان

بعد نجاح التنظيم! إجماع على أن التاسعة هي الأقوى!

والبطولة التاسعة لاوائل الاندية بدول مجلس التعاون تختتم وجدناها هنا «في الملحق» الفرصة متاحة لكي نسجل انطباعات الاداريين والمدربين واللاعبين المشاركين في هذه البطولة .. وقد خرجنا بما هو اجمل من النجاح في التنظيم حيث كانت الاراء مجمعة على ان هذه البطولة هي الاقوى حتى الان ومنذ ان ولدت وهذا مايسجل لنا بهذا الانفراد الايجابي لان الهدف دائماً يظل في مثل هذه البطولات قائماً على تطوير مستوى اللعبة والارتقاء بها الى الدرجة التي تجعلها تفرض نفسها على الساحة الدولية .

وفي هذا الشأن كانت هذه الاحاديث المختزلة .

■ عبدالله الحبيل رئيس وفد نادي النصر البحريني يقول بأن هذه البطولة بدون اي جدل غيرت من الدورات الماضية ولايختلف اثنان على انها الاقوى من بين البطولات الماضية .

■ محمد المحرمي رئيس وفد السيب العماني قال إن هذه المشاركة لفريق السيب هي الثانية على مستوى بطولات الخليج الاولى التي كانت في البحرين وقد كان المستوى العام للفرق جيداً الا ان هذه البطولة قد كان المستوى فيها اكثر من ممتاز وقياساً بالبطولة التي شاركنا فيها ارى بان هذه البطولة تفوقها والدليل الصراع الاخير الذي جعل البطولة محل الانظار .

■ جاسم على رئيس وفد الوصل .. لم يخالف الاراء السابقة ويؤكد على ان هذه البطولة تميزت عن الاخريات ويقول بأن البطولة لم تنحصر فيها المنافسة فقط بين الاهلي والقادسية مثل العادة فقد كانت المنافسة بين اربعة فرق ثم انحصرت بين ثلاثة فرق وهذا الجميل في البطولة .

■ عبدالله باحميشان رئيس وفد الاهلي السعودي يؤيد وبشدة رئيس وفد الوصل بان هذه البطولة قد تخلت عن عنصر المنافسة المحصور بين الاهلي والقادسية فقد دخل الوصل والنصر كمنافسين من البداية وهذا لم يكن يحدث في البطولات السابقة ولكن في هذه البطولة شاهدنا الوصل طرفاً في النهائي اي كسر القاعدة .. كما ان المستويات للفرق كانت مرتفعة وشدت الانتباه اليها بهذه المستويات المتصاعدة .

■ مدرب العربي القطري يوسف فردوني يتفق ايضاً مع الاراء السابقة من حيث ارتفاع مستوى الفرق باستثناء الاهلي السعودي الذي يرى بأن مستواه قد هبط عن الدورة العربية ويقول لو ان الاهلي حافظ على ذلك المستوى لما وجد صعوبة في الفوز بالبطولة وقد اثنى الفردوني على التنظيم الرائع لهذه البطولة وشكر المسئولين في النادي الاهلي والاتحاد السعودي لكرة الطائرة .

■ مدرب نادي القادسية سورنج عن مستوى البطولة العام قال بانه جيد وان كان يرى بان عطاء فريقه لم يكن عند المستوى الذي يتطلع له بخلاف الفرق الاخرى التي تفوقت على نفسها وقدمت مستويات كانت مفاجئة وعلى راسها فريق الوصل الاماراتي .

■ مدرب نادي الوصل الاماراتي الن لي يقول بان الفرق كانت مستوياتها جيدة وهذا بالتالي جعل المستوى العام للبطولة اكثر من جيد لأن تفوق الفرق ينعكس بالتالي على مستوى الدورة بشكل عام ويؤكد بأن تطور هذا المستوى في هذه البطولة جعلها تتفوق على البطولات التي شاهدها خلال اشرافه على تدريب الوصل .

■ مدرب الاهلي السعودي كيم يقول بأن تجربته طويلة مع البطولات الخليجية والتي قاربت الخمس بطولات ويرى بان هذه البطولة لاتقاس بالبطولات الماضية لأن الفارق واضح ففي البطولات الماضية البطولة كانت اما للقادسية او للاهلي ولكن هذه البطولة لم يكن هناك تحديد ولم يكن هناك اهلي وقادسية بل كان هناك نصر ونادي الوصل .

■ مدير اللجنة الفنية بالبطولة الاستاذ فهد الدهمش يقول بانه كان يتوقع بان تكون هذه البطولة هي الاقوى ويقول لقد صدق توقعي فكانت هي الاقوى ولا غير ليس لانها نظمت في المملكة بل لان مستويات الفرق هي التي اثبتت ذلك بتصاعد مستواها والذي جعل هذه البطولة هي الاقوى وهذا ولله الحمد هو الهدف الذي يهدف اليه القائمون على الرياضة في دول مجلس التعاون وقد تحقق بفضل الدعم الذي تلقاه الرياضة في منطقة الخليج .

■ لاعب الاهلي محمد احمد واقدم اللاعبين المشاركين في بطولات الخليج يقول بالفعل بأن هذه البطولة هي الاقوى ومن واقع مشاركاته الكثيرة في بطولات الخليج الماضية ويستدل على ذلك باشتداد التنافس على المقدمة بين اكثر من فريق وهذا ماكان غائبا عن الماضي من البطولات .

■ سليمان الودعاني نجم فريق القادسية قال في هذا الشأن بأن البطولة التاسعة بلا مجاملة كانت بطولة ممتازه المستويات كانت عالية جدا التنظيم كان اكثر من رائع ولهذا فهو يرى بأن البطولة كانت ناجحة من كافة المعايير والمقاييس .

سلم الكأس د. صالح بن ناصر

القادسية الكويتي بطل التاسعة

جدة/ابراهيم الشهراني :

سلم د. صالح احمد بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب رئيس الاتحاد السعودي لكرة الطائرة ونائب رئيس الاتحاد الدولي في الكرة الطائرة كأس بطولة دول مجلس التعاون الخليجي التاسعة في الكرة الطائرة لفريق القادسية الكويتي الذي احرز البطولة التي اقيمت مساء امس في جدة بعد فوزه على الاهلي بثلاثة اشواط مقابل شوط واحد وبذلك فقد احرز الاهلي المركز الثاني والنصر البحريني المركز الثالث.

رئيس الباطن يعترف ويوضح:

الاداريون وصلوا متأخرين والمدرب يتحمل خطأ الاحتجاج!!

كنا سنشعر الحكام بخطئنا لكن أحد المنافسين سبقنا الى ذلك!!

الاخ الفاضل/ المشرف على ملحق الجزيرة الرياضي

الاستاذ/ خالد الدلاك ـ حفظه الله .

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.. وبعد .

طالعنا بأسف ما كتبته الصحافة الرياضية ومنها ملحق الجزيرة الرياضي حيال احتجاج نادي الهلال بعد مباراتنا درجة الشباب والتي انتهت بفوز نادي الباطن ٢/١ وقد التزمنا الصمت حتى قبول الاحتجاج وقد تعاونا مع مدير مكتب رعاية الشباب بالوسطى بالنيابة الاستاذ/ عبود العتيبي بهذا الشأن لاننا كادارة نرفض هذا الاسلوب مهما كان مستوى الفريق المقابل.. وموضوع اشراك اللاعب هو خطأ لا نقره اطلاقا وامر يتحمله المدرب وحده حيث ان الاداريين وصلوا الى الملعب متاخرين بعد ان بدأت المباراة بخمس دقائق وقدمت الاسماء لحكم الاحتياط ولم يكن هناك وقت لاتلافي ذلك .

وما دعانا لكتابة هذا التعقيب هو ما صدر في ملحق جريدتنا الغراء الجزيرة تحت عنوان (الباطن وفرحة يومين بالكأس) وما جاء به من احد المشجعين الهلاليين تعهد بدفع الرسوم.. افيدكم بان ما ذكر لا صحة له على الاطلاق لان جميع ابناء المنطقة متضامنين مع ناديهم انما الذي تقدم بذلك هو احد اللاعبين لاحد الفرق المنافسة لنادي الباطن والمجاورة لها ممن حضروا المباراة وقد خدمنا هذا اللاعب بهذا البلاغ لانه ويعلم الله ان الادارة نفسها ممثلة بالاداريين الذين وصلوا للملعب بعد ذلك كانت تنوي بعد المباراة مباشرة وبعد الفوز الغير متوقع نظرا للفرق في التدريب والامكانات ابلاغ الحكام بهذا الخطأ الغير مقصود من الادارة بذلك والذي حسبما اشرت انفا يتحمله المدرب وحده والذي سيصدر بشأنه ان شاء الله العقوبة التي يستحقها ولكن دعني ايها الاخ الفاضل اتساءل ويتساءل معي الاخرون من الرياضيين اعتقد انه لو قمنا عامدين متعمدين بعلم نادي الهلال او بدون علمهم بانزال لاعبي الدرجة الاولى لدينا امام شباب الهلال سيتفوق نادي الهلال نظرا للجهاز التدريبي المتفوق لديهم واللاعبين الجيدين اضافة الى انهم ابطال المملكة والامكانات المادية المتفوقة من طرف فريق الهلال .

وما دعاني لهذا التنويه هو اننا لا نرغب ان يكتب السيىء عن نادي الباطن وبغض الطرف عن ايجابياته ومواقفه ومواقف ادارته لا لشيء الا لان نادي الهلال بهذا الاحتجاج يعرفون امكانات لاعبيهم والدليل على ذلك هزيمتهم يوم امس من نادي النجوم بالاحساء ٢/١ اضافة الى اننا كنا نتوقع ان ما بيننا وبين نادي الهلال اكبر من ذلك ورئيس النادي والمنصفين من الاداريين يعرفون ما قام به نادي الباطن وقدمه من وقفات مع نادي الهلال الذي قوبل للأسف بالتكران مع رجائي ألا يفسر ذلك بانه بسبب تقديم الاحتجاج ولو كلف احد الاداريين نفسه واتصل واخذ ما عند ادارة نادي الباطن من اراء بشأن هذا الموضوع لسمع الايجاب وليس عكس ذلك وما قدمناه من تهنئة بعد قبول الاحتجاج بالتلكس الموجه لسمو رئيس نادي الهلال لدليل على ذلك وكذلك البرقية .

في الختام ارجو منكم التكرم بالتنويه عن ذلك مع ثقتنا بكم شخصيا لانكم لستم غريبين علينا ولسنا غريبين عليكم والقصد من ذلك اطلاع الرياضيين والمهتمين بهذه القضية على الصحة في هذا الموضوع فالمتضرر الاول والاخير هو النادي الكيان اما الاشخاص فنحن هنا اليوم كاداريين وجهاز فني وغدا تاركين المجال لمن يخدم ويكمل المسيرة .

اخيرا ارجو قبول وافر التحية والاحترام ..

والله من وراء القصد ..

رئيس مجلس الادارة

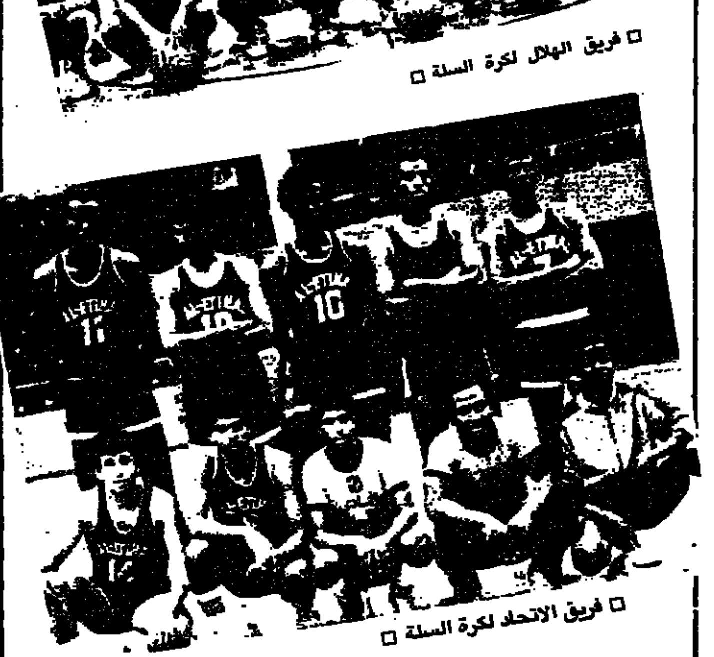
صالح بن عبدالعزيز العقيل

في ممتاز السلة

الهلال يدافع عن صدارته امام الاهلي والخليج يبحث عن النجاة امام الوحدة



□ فريق الهلال لكرة السلة □



□ فريق الاتحاد لكرة السلة □

من علي الاحمدي

يشهد الدوري الممتاز لكرة السلة ابتداء من الاسبوع القادم تحولا حاسما في مجرياته يستمر ذلك حتى انتهاء الدوري في الحادي والعشرين من شهر شعبان القادم حيث تبدأ اعتبارا من الاسبوع الرابع عشر اقوى مباريات الدوري ذات التأثير القوي سواء من حيث التنافس على البطولة او الابتعاد عن الهبوط .

واليوم تقام خمس مباريات تمثل الاسبوع الثالث عشر وهي مباريات تعد سهلة لفرق المقدمة وان كان لايستبعد ان يواجه الهلال بعض الصعوبة في لقائه مع الاهلي .

الاهلي × الهلال

لقاء هام للفريقين يجمعهما على صالة معهد الدفاع الجوي بجدة في الرابعة عصرا.. حيث يسعى الاهلي من خلاله للابتعاد عن وضع يحتله الان يهدده بالهبوط.. بينما يأمل الهلال في تجاوز هذا اللقاء لكي يستمر في الصدارة بنفس الفارق «نقطتان» عن اقرب الفرق اليه «احد والنصر» .

للهلال ٢٤ نقطة يحتل بها المقدمة وللاهلي ١٦ نقطة يأتي بها في المركز السابع.. ولقاؤهما في الدور الاول انتهى بتفوق الهلال ٥٩/٦٤ بعد مباراة واجه الهلال صعوبة فيها الامر الذي يتوقع ان يواجه الهلاليون في مباراة اليوم نفس الشيء بالرغم من غياب نجم الاهلي اسعد تكروني عن المشاركة مع فريقه .

لاشك في ان الهلال هو الافضل فنيا ولا يختلف اثنان على ترشيحه لكسب لقاء اليوم فهو فريق متكامل استعد جيدا ويجمع بين الخبرة والحماس.. كما يتميز بعامل الطول لدى افراده بالاضافة الى القوة في دفاعه وهجومه ولو نظرنا الى الافضل دفاعا لوجدنا ان الهلال يتفوق على كافة الفرق في الاثني عشر اسبوعا الماضية ٧٤٩ نقطة.. بينما هو ثاني افضل الفرق هجوما بعد احد ٩٩٨ نقطة .

اما الاهلي فهو فريق جيد خسر مباريات عدة كان الاقرب لكسبها.. بدأ يلعب باسلوب اكثر تركيزا وجماعية هجومه جيد ٩٢٣ نقطة لكنه ثاني اضعف الفرق دفاعا ٩٥٥ نقطة. يفتقد الفريق الاهلاوي لعامل الخبرة حيث لا يوجد سوى الدولي يوسف سلطان لكنه المستفيد من عاملي الارض والجمهور .

على كل يظل الهلال هو الاقرب للفوز وان كان لكل مباراة ظروفها. يحكم اللقاء ناصر المسعود ومنصور المحسن .

الوحدة × الخليج

يلتقيان على صالة مكة المكرمة في الرابعة عصرا في مباراة متكافئة ومهمة في نفس الوقت يسعى الفريق الوحداوي لرد اعتباره لخسارته في الدور الاول اضافة الى تعزيز نقاطه.. بينما يحاول فريق الخليج الاستفادة من تراجع مستوى الوحدة ليحصل على نقطتين هو بأمس الحاجة اليهما حيث يهدده الهبوط كثيرا .

الاتحاد × الانصار

مباراة تأتي اهميتها في ان كل من الفريقين يسعى لتحسين نقاطه حيث لا امل لهما في البطولة ولا خوف عليهما من المؤخرة.. وإذا كان الاتحاد يتفوق بعدة عوامل على زميله الانصار ومن بينها الخبرة والبديل الجاهز والطول بالاضافة الى الارض والجمهور فان الانصار يعوض ذلك بحماس شبابه وسرعة تحركاتهم في الملعب اضافة الى عامل الانسجام بينهم واللقاء يقام على صالة معهد الدفاع الجوي بجدة في الخامسة والنصف مساء .

النصر × الترجي

لقاء يأتي من طرف النصر حيث لا مقارنة تذكر بينه وبين الترجي من حيث الناحية الفنية. للنصر ٢٢ نقطة يحتل بها المركز الثالث. وللترجي ١٥ نقطة في المركز الثامن.. واللقاء يقام على صالة الدرعية في الرابعة عصرا .

احد × هجر

شبيه باللقاء السابق حيث يتفوق احد على ضيفه هجر في كافة العوامل.. لأحد ٢٢ نقطة في المركز الثاني ولهجر ١٣ نقطة في المركز الاخير.. والمباراة تقام في الرابعة عصرا على صالة المدينة المنورة .

لقاء في الدرجة الاولى

تستكمل لقاءات الاسبوع الثالث عشر في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة بلقاء يجمع بين الربيع والهداية على صالة معهد الدفاع الجوي بجدة في الثانية ظهرا .

اليوم في استعداداتهم لكأس الخليج العاشرة

صقورنا الخضر في مناورتهم الثانية

تقام عصر اليوم /الجمعة/ المناورة الثانية لمنتخب المملكة الأول لكرة القدم وذلك على ملعب سمو الامير/ سعود بن جلوي بالراكة.

وقد تم تشكيل الفريقين لاجراء هذه المناورة من اللاعبين المرشحين للمعسكر المقام حاليا في الدمام وذلك استعدادا للمشاركة في دورة كأس الخليج العربي العاشرة لكرة القدم والتي ستقام في دولة الكويت خلال الشهر الحالي.

وكانت نتيجة المناورة الأولى والتي اقيمت يوم الأربعاء الماضي قد اسفرت عن فوز الفريق الأول على الثاني بهدف مقابل لا شيء..

ويتكون الفريق الأول من

١ ـ عبدالله الدعيع
٢ ـ احمد جميل
٣ ـ عبدالله صالح
٤ ـ ذكي صالح
٥ ـ سليمان الرشيدي
٦ ـ فهد الهريفي
٧ ـ صالح المطلق
٨ ـ صالح المبارك
٩ ـ فؤاد انور
١٠ ـ ماجد عبدالله
١١ ـ يوسف الثنيان

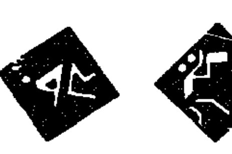
ويتكون الفريق الثاني من

١ ـ سعود السمار
٢ ـ عبدالرحمن الرومي
٣ ـ عبدالرحمن التخيفي
٤ ـ عبدالله الشريدة
٥ ـ محمد عبدالجواد
٦ ـ فهد المصيبيح
٧ ـ سمير هلال
٨ ـ عبدالعزيز الرزقان
٩ ـ عمر باخشوين
١٠ ـ بندر الجعيد الله
١١ ـ سعدون حمود..

وسيشارك بقية اللاعبين المرشحين في هذه المناورة وصولا الى التشكيلة الاساسية للمنتخب والتي سيتم الاعلان عنها خلال اليومين القادمين من قبل مدرب المنتخب السيد/ ايفو.







عصر اليوم في بريدة

التعاون يلاقي الروضة في لقاء تحصيل حاصل!



من/ عبدالله الملحم

تستكمل عصر اليوم الجمعة لقاءات الاسبوع ما قبل الاخير لدوري اندية الدرجة الاولى باللقاء الوحيد الذي سيجمع بين فريقي الروضة من الاحساء والتعاون من بريدة في اللقاء الذي سيجمع بين الفريقين على استاد مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز بالقصيم .

المباراة ليست ذات اهمية للفريقين بعد ابتعادهما عن منطقة الخطورة نهائيا رصيد الفريقين في بنك الدوري متساو وقدره خمس عشرة نقطة لكل منهما .

ونظرا لعدم اهمية اللقاء بالنسبة للفريقين فسوف يعمد مدرب التعاون عمر الذيب ومدرب الروضة عمر بشارة لاتاحة الفرصة امام اكبر عدد ممكن من الوجوه الشابة لاخذ فرصتها لتمثيل الفريق. وبنظرة على خطوط الفريقين نجد انهما متقاربان الى حد كبير. والتعادل يخيم على نتيجة اللقاء .

هزم الرياض.. وتصدر الدوري بفارق ٤ نقاط

الهلال.. ماشيء.. يعيقه!

الاتفاق يواصل تدهوره بخسارته أمام الطائي

الرياض - ابراهيم الدرع.

واصل فريق الهلال ابداعه وتقدمه الكبير نحو تحقيق بطولة الدوري الممتاز للمرة السادسة حيث تفوق لاعبوه في مباراة الأمس والتي جمعتهم مع فريق الرياض على ملعب الملز وانتهت المباراة بفوز الهلال بهدفين مقابل لا شيء للرياض.. والذي استسلم لاعبوه للسيطرة الهلالية خاصة في الشوط الاول من المباراة والذي شهد تفوقا كبيرا لصالح الهلال وبالاخص من جهته اليسرى والتي قادها صفوق التمياط حيث استطاع بمهارته العالية وتخطيه الجماعي للاعبي الرياض ان يوجد ثغرات كبيرة في دفاع الرياض وجاء هدفا الهلال في الشوط الاول عن طريق مهاجمه يوسف جازع والذي تالق في استغلال الفرص التي تهيات له ليقع في الشوط الثاني تحت رقابة ثلاثية في دفاع ووسط الرياض.

المباراة

بدات المباراة بداية قوية من جانب الهلال حيث اعتمد لاعبوه على الهجوم المبكر وقد كاد ان يتحقق لهم هدف مبكر نتيجة لخطأ في اعادة الكرة من منتصف الملعب قام بها اللاعب عادل بخيت لحارس مرماه والذي لم يتمكن من الكرة جيدا لتاخذ طريقها نحو المرمى الا ان الكرة تصطدم بالقائم الايسر وترتد ليمسك بها الحارس ويحدث ارتباك لدفاع الرياض استغله وسط وهجوم الهلال حيث شدد هجومه على مرمى الرياض وشكل خطورة كبيرة خاصة في تلك الكرات التي قادها صفوق التمياط من الجهة اليسرى نتيجة لمهارته العالية وسرعته ونتيجة للضغط الهجومي المكثف ومن كرة يسلمها سعد مبارك الى صفوق التمياط تخطى بها اكثر من ثلاثة لاعبين ويرسل كرة بينية الى يوسف جازع على راس منطقة الجزاء يواجه بها مرمى الرياض الا انه يتباطأ في التسديد ويتقدم بالكرة ليخرج له الحارس ويضايقه الدفاع ويرسل كرة ضعيفة يسقط بعدها نتيجة لاعاقته لتصطدم الكرة بقدم مدافع الرياض عادل بخيت وتدخل المرمى معلنة هدف الهلال الاول.

ويستمر اللعب وسط استمرار السيطرة الهلالية على وسط الملعب وتحركات خطرة هجومية من الجهة اليسرى تبادلها المورينع وصفوق وفي الدقيقة التاسعة عشرة كاد محمد التمياط ان يسجل هدفا ثانيا لولا براعة حارس الرياض الحلوة عندما ارسل كرة ساقطة في المرمى من خارج المنطقة يطيرلها الحارس ويبعدها ركنية ويواصل الهلال هجومه لتاتي انطلاقة كابتن الفريق حسين البيشي في الدقيقة السادسة والعشرين حيث تخطى اكثر من لاعب ويتبادل الكرة مع صفوق لتصل الى البيشي ويرسلها رائعة عكسية بمواجهة المرمى يقابلها يوسف جازع براسه ليحولها داخل المرمى بكل روعة مسجلا الهدف الثاني لفريقه ويستمر اللعب بين الفريقين لينتهي هذا الشوط بتقدم الهلال بهدفين مقابل لا شيء.

ومع بداية الشوط الثاني انخفض اداء الفريقين عن الشوط الاول وخاصة من جانب الهلال والذي تاثر بخروج سعد مبارك نتيجة لاصابته وحل بدلا عنه يوسف الحمود الذي لعب في الظهير الأيسر ليتقدم المورينع كلاعب وسط الا ان اداء لاعبي خط الوسط لم يكن بالمستوى المعهود نتيجة لتاثر عبادي الهنلول من اصابته وقد تفوق وسط الرياض خلال هذا الشوط مما منحه فرصة السيطرة على منتصف الملعب وقدم لخط مقدمته عددا كبيرا من الكرات وقف لها بالمرصاد الدفاع الهلالي بكل براعة ولم يتمكن هجوم فريق الرياض من استغلال اي كرة وسط ابداع حارس الهلال وخط دفاعه سواء في الكرات الأرضية او الهوائية الراسية او العكسية. كما ان الرقابة اللصيقة التي فرضت على لاعبي خط المقدمة الهلالية حدت كثيرا من خطورة الهجمات الهلالية ليستمر هذا الشوط سلبيا نتيجة حتى اعلن حكم المباراة عن نهايتها بفوز الهلال بهدفين مقابل لا شيء للرياض.

لقطات

●● قدم لاعبو الهلال خلال هذه المباراة مستوى افضل بكثير من مبارياتهم السابقة وقد كان للهدوء والثقة التي لعب بها الفريق دور كبير في ظهورهم بهذا المستوى وتحقيقهم لنتيجة المباراة.

●● قدم اللاعب صفوق التمياط مستوى رائعا خلال هذه المباراة خاصة في تعاونه مع زملائه وتسخيره مهارته لخدمة فريقه وقد كان مفتاح الفوز الهلالي في هذه المباراة.

●● قدم فريق الرياض مستوى جيدا خلال هذه المباراة وكان بالامكان خروجه متعادلا لو لعب الشوط الاول بطريقة الشوط الثاني خاصة في الرقابة اللصيقة التي فرضت على هداف الهلال يوسف جازع.

●● محمد القرني الظهير الايمن لفريق الرياض كاد ان يهدر السمعة الجيدة التي حصل عليها فريقه مؤخرا في اعتماده على اللعب النظيف والابتعاد عن الخشونة حيث تعمد ضرب صفوق التمياط بدون كرة بعد ان عجز عن الحد من خطورته والتلاعب به باللعب القانوني. الا ان الحكم قد عاقبه بما يستحقه حيث منحه الكرت الاحمر ليخسر فريقه لاعبا كان بأمس الحاجة اليه.

●● يوسف جازع شارك في مباراتين مؤجلتين فقط وسجل ثلاثة اهداف واكسب فريقه اربع نقاط قدمته للصدارة وبفارق اربع نقاط عن صاحب المركز الثاني وبذلك اثبت جازع انه لاعب الاوقات الصعبة.

●● تخلف عن الهلال في هذه المباراة نجم الوسط وليد المدوح كما غادر الملعب سعد مبارك مصابا وخرج عبادي مصابا ليحل محلهم في الوسط لاعبون مراكزهم الاساسية بين الدفاع والهجوم.

●● نجم الحراسة لهذا الموسم خالد الدايل تعرض لاصابة شديدة لم يفد العلاج معها ولم يستطع مغادرة الملعب عقب نهاية المباراة ليخرج محمولا على النقالة.

●● حكم اللقاء عمر المهنا وساعده عبد الله الخالدي وعبد الله العقيل وقد ظهر التحكيم بمستوى جيد ومتابعة دقيقة وانذر حكم المباراة منصور الاحمد ومنصور المورينع وطارق العواضي من الهلال ومحمد السبيت وسعيد الشهري من الرياض. كما قام بطرد اللاعب محمد القرني بكرت احمر لتعمده الضرب بدون كرة.

●● صفوق التمياط شهدت فانلته تمزقا كبيرا نتيجة لكثرة الامساك به لتخفيف السرعة مما استدعاه الى استبدالها بفانلة اخرى تحمل نفس الرقم.

انتهى صراع الوسط بهدفين ونقطتين للطائي

حائل - مكتب الجزيرة - عبد الله المنصور.

بنتيجة ايجابية للطائي انتهى صراع فرق الوسط عصر يوم امس الخميس على ملعب مدينة الأمير عبد العزيز بن مساعد الرياضية بين فريقي الاتفاق والطائي. تفوق فيها الطائي اجمالا خلال شوطي المباراة وظهر منذ بداية المباراة اصرار الطائيين على كسب الرهان وتعزيز موقعهم منتظرين بداية اتمام الدوري بعد نهاية دورة الخليج العاشرة بالكويت هدفان ونقطتان كسب لخزينته التي ارتفعت الى تسع عشرة نقطة وله اربعة عشر هدفا وعليه عشرة اهداف فقط. الاتفاق بعد الهزيمة اصبح مدينا بهدفين.

الشوط الاول

بدات المباراة بجس نبض عادي حتى الدقيقة الثالثة ويتحصل الاتفاق على (فاول) لم يستثمره جمال محمد.

د٥ كرة خطرة انقذها الدعيع تناولها بيده من امام مهاجم الاتفاق نبيل ابو حيدر.

في الدقيقتين ٩، ١١ ضربتان ركنيتان متتاليتان لصالح الطائي لم تستثمرا د١٣ انفراد تام لخالد الدعيع بمرمى الاتفاق كان مبارك الدوسري الاسرع لالتقاطها

بعد ذلك انحصر اللعب وسط الملعب حتى د٢٣ يطلق الدعيع كرة قوية بيد مبارك الدوسري، د٣٠ مبارك الدوسري يخرج من مرماه ويتبادل البكر والدعيع اضاعة هذه الفرصة

د٣٧ اول (كرت) اصفر بالمباراة لخالد الصقري، و٤٢ (فاول) من على بعد ٣٠ ياردة لم يستثمره الاتفاقيون

من خلال هذا الشوط وضح تفوق الطائي مع عجزه عن ترجمة الفرص التي اتيحت له.

الشوط الثاني

في الدقيقة ٣ فرصة ذهبية للطائي تنتهي الى ضربة ركنية ومع تنفيذها ترتد الى اللاعب ابراهيم البكر يعالجها بباطن قدمه تعتلي العارضة (بسنتمرات)، د٧ (فاول) اخر للاتفاق لكنه مهدر د.. ١٤ ركنية اخرى للطائي يبطل مفعولها دفاع الاتفاق د.. ١٥ التبديل الاول للاتفاق خروج نبيل ابو حيدر ودخول اللاعب حمد الدبيخي ومع دخوله يحصل الطائي على ضربة ركنية جديدة يعالجها ابراهيم البكر كهدف اول للطائي بالدقيقة ١٥ بعدها بدقيقة كاد الاتفاق يعادل النتيجة لكن سليمان الجريد يبعدها عن منطقة الخطر الطائية في الدقيقتين ١٨ و٣٠ فرصتان مهدرتان لصالح الطائي، بعدها مباشرة الدعيع يسقط على الارض وتفلت الكرة من يده لم يستثمرها هجوم الاتفاق ولا سيما حمد الدبيخي في د٢٥ كرة قوية من قدم جمال محمد يمسك بها الدعيع د٣٦ المرشدي من الطائي يرفع كرة لولبية تعتلي العارضة، الدقيقة ٢٩ التبديل الاول للطائي خروج المرشدي ودخول حسن الصقري، د٣١ ركنية للاتفاق يمسك بها الدعيع تعقبها هجمة مرتدة تنتهي بين قبضتي الدوسري مبارك في الدقيقة ٣٢ خروج اللاعب خالد الصقري ويحل بدلا عنه بسام الدلائي بعدها الدعيع ينقذ بـبراعته هدفا اتفاقيا محققا عندما انفلتت الكرة من يده وامسك بها مرة ثانية

الدقيقة ٤٤ موعد اعلان الهدف الثاني للطائي من تمريرة حايز الشمري لخالد الدعيع الذي اودعها المرمى

قبل نهاية اللقاء بثوان يمنح حكم المباراة الكرت الاصفر لجمال محمد

● حكم اللقاء عمر الشقير ساعده عبد الله الدايل وعبد العزيز العيدان راقبها فنيا الحكم حمد الحميميدي واداريا محمود علي. حكم رابع سالم العهد.

● الاتفاق حضر لحائل متحوما من شدة البرد فاصاب اللاعبين برود في الاداء.

● المباراة عنيا لم نشاهد اية هجمات مرسومة ومدروسة عدا بعض اللمحات الطائية..

● بفوز الطائي على بطل الخليج اثبت انه جدير بالتطلع الى مراكز المقدمة

كسر وشعر للدايل.. ورض في رقبة الأحمد!!

اوضحت الكشوف الأولية التي تم اجراؤها لنجمي فريق الهلال خالد الدايل ومنصور الاحمد عقب تعرضهما لاصابات شديدة تحتاج لراحة تتخطى الاسبوعين فقد اظهرت الاشعة ان اللاعب خالد الدايل قد تعرض لكسر في احدى ضلوعه وشعر في الآخر من الجهة الخلفية للقفص الصدري ناحية الظهر حيث وضعت له جبيرة قرر معها الأطباء نيله راحة تامة لمدة ثلاثة اسابيع.. في حين اظهر الكشف على اللاعب منصور الاحمد تعرضه لرضض شديد في الرقبة وقد وضع له مثبت للرقبة حتى يتم شفاؤها..

هذا وكان نجم الحراسة الهلالية خالد الدايل قد تعرض لهذه الاصابة قبل نهاية المباراة بعشر دقائق نتيجة لاشتراكه في كرة بين زميله منصور الاحمد ولاعب الرياض فهد الحمدان وقد تحامل على نفسه رغم شدة الألم والكسور واكمل المباراة الا انه مع نهايتها لم يستطع الوقوف ليحمل على النقالة ومنها الى الاسعاف حيث تم نقله واجراء الكشوف عليه بالمستشفى الوطني.

جدول ترتيب فرق الممتاز عقب نهاية جميع المباريات المؤجلة

الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	النقاط	فارق الاهداف
الهلال	١٨	١٣	٣	٢	٢٣	٥	٢٩	١٨ +
الاهلي	١٨	١٠	٥	٣	٢٦	١٢	٢٥	١٤ +
النصر	١٨	١٠	٣	٥	٢٧	١٤	٢٣	١٣ +
الشباب	١٨	٧	٩	٢	٢٥	١٧	٢٣	٨ +
القادسية	١٨	٨	٥	٥	١٧	١٢	٢١	٥ +
الطائي	١٨	٧	٥	٦	١٤	١٠	١٩	٤ +
الاتحاد	١٨	٥	٧	٦	١٦	١٨	١٧	٢ -
الاتفاق	١٨	٣	٩	٦	١٣	١٥	١٥	٢ -
الوحدة	١٨	٢	١٠	٦	١٥	١٩	١٤	٤ -
الرياض	١٨	٤	٤	١٠	٢١	٣٣	١٢	١٢ -
الرائد	١٨	١	٨	٩	٧	٢٤	١٠	١٧ -
النهضة	١٨	١	٦	١١	٨	٣٣	٨	٢٥ -

النجمة الى الممتاز بنسبة ١٠٠٪ والعربي بالطريق




تاهل فريق النجمة بنسبة ١٠٠٪ للصعود الى الدوري الممتاز في الموسم القادم رغم تعادله امس امام العيون سلبيا. كما ان شقيقه فريق العربي اصبح هو الآخر قاب قوسين او ادنى لمرافقة النجمة بعد ان حقق فوزا ثمينا على الخليج بهدفين مقابل هدف وتبقى للفريقين مباراتان في الاسبوع الاخير للدوري..

اما عن الهابطين فقد تاكد هبوط فريق الخليج ومنذ اسابيع مضت فيما يتبقى رفيقه الذي سيكون احد فريقي الفيحاء او الوطني والذي يستطيع ان ينجو من الهبوط لو تحصل على نقطة فقط في أخر مبارياته.

الفيحاء × الوطني

○○ المجمعة - جلوي الجلوي.

اسفرت مباراة الفيحاء والوطني التي جرت بينهما عصر امس الخميس على ملعب الفيحاء عن تعادل الفريقين بدون اهداف وهي نتيجة تاتي في صالح الوطني الذي كسب نقطة خارج ارضه رفعت رصيده الى ١٣ نقطة مقابل ١٢ نقطة للفيحاء ليبقى مصير الفريقين معلقا بنتيجة مباراتيهما في الاسبوع الأخير من الدوري الذي سيلعب فيه الفيحاء امام النجمة والوطني امام العربي.

نعود للمباراة التي ظهرت بمستوى دون المتوسط بسبب الشد العصبي للاعبي الفريقين ورغم ان الفيحاويين بحثوا عن الفوز منذ بداية المباراة الا انه تمنع عليهم بسبب الاستعجال وعدم التركيز وضعف المساندة الهجومية من خط الوسط الذي افتقر الى منسق الهجمات بينما لعب الوطني بهدوء حذر حيث اعتمد دفاعه على التنظيف المباشر وقدم وسط الفريق اداء منظما تحكم به في وسط الملعب وضاعت على الفريق بعض الفرص الخطرة امام المرمى..

● حكم المباراة سعد ربيعة وكان نجما كعادته وساعده حسين الحساوي وخليفة السويلم وراقبها فنيا عبد الله الناصر.

● طرد الحكم لاعب الوطني احمد شوعي في الدقيقة ١٣ من الشوط الاول بسبب ضربه المتعمد لاحد لاعبي الفيحاء بدون كرة كما انذر بالكرت الاصفر لاعبا من الوطني واخر من الفيحاء

تعادل احد وهجر ٢ × ٢

المدينة المنورة/ علي الاحمدي

تعادل احد وهجر بهدفين لكل منهما بعد مباراة شهدت توترا شديدا بين اللاعبين ساهم الحكم الدولي حسن البحيري في اشعاله بقراراته العكسية

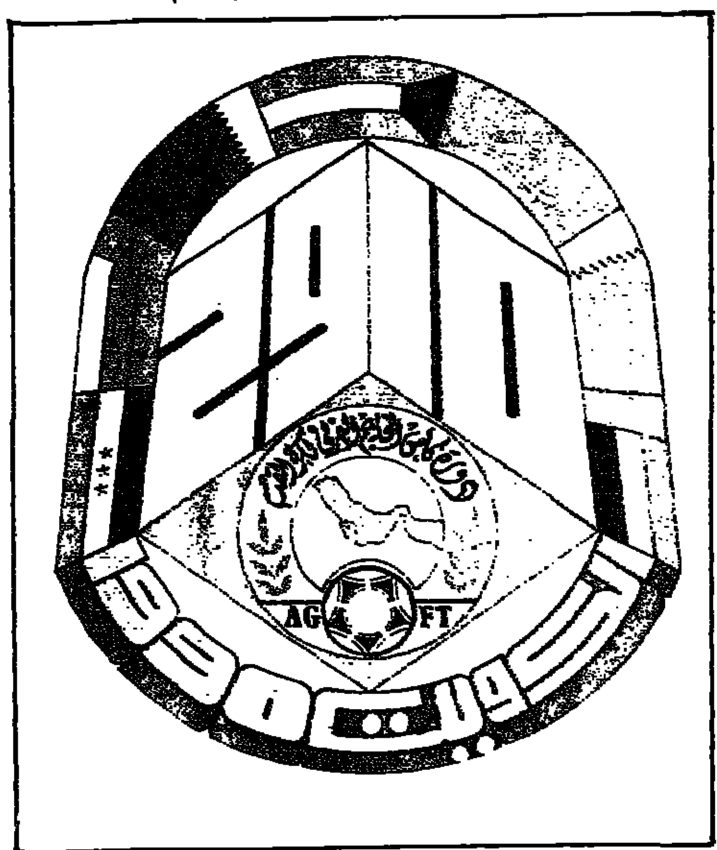
بدأ هجر التسجيل في الدقيقة ١١ من الشوط الاول عن طريق المدافع الاحدي محمد عبد العزيز عندما اعاد الكرة الى مرماه لحظة خروج الحارس وفي الدقيقة ٣٠ من نفس الشوط سجل عباس غلام هدف التعادل الاحدي قبل ان يسجل احمد العريفي هدف هجر الثاني بعد ذلك بـ ٧ دقائق وفي الدقيقة الرابعة من الشوط الثاني سجل حمزة ادريس هدف التعادل لاحد بعد تردد من حكم المباراة في احتسابه

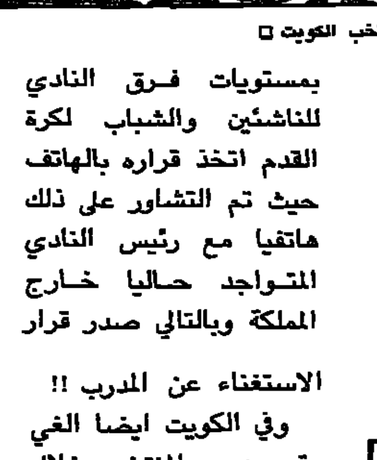
(التفاصيل غدا)



قرارات أسرع من الـ«بوينغ»!!

[illegible] المدرب بالهاتف والكويت بين الشوطين!!





□ منتخب الكويت □

شهدت الايام القليلة الماضية قرارات ادارية سريعة جدا كانت مثار دهشة الجماهير الرياضية.. احدهما محلي والاخر خليجي.

فالهلال الذي اصدرت اداراته قرار الغاء عقد شكاريه بعد ان تراجع بمستويات فرق النادي للناشئين والشباب لكرة القدم اتخذ قراره بالهاتف حيث تم التشاور على ذلك هاتفيا مع رئيس النادي المتواجد حاليا خارج المملكة وبالتالي صدر قرار الاستغناء عن المدرب !!

وفي الكويت ايضا الغي عقد مدرب المنتخب خلال اجتماع طارىء لاتحاد الكرة هناك بين شوطي مباراة الفريق الودية مع المانيا الشرقية.. وفي هذه المباراة اجرى مجلس الادارة تغييرات في طاقم الفريق ليتحسن الاداء عما كان عليه في الشوط الاول !!

القراران السريعان جدا يتناقضان على اللون «الازرق» الذي يعني التأمل!! لكنهما على أية حال كانا قرارين صائبين !!

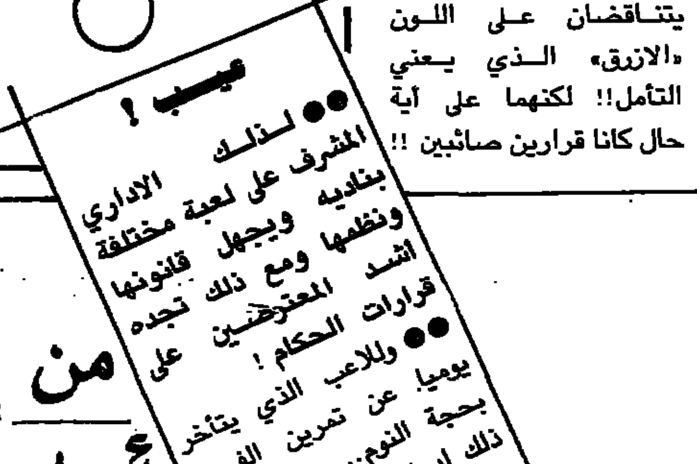
الدوري افقدنا الذاكرة !

نكاد ننسى احداث ما مضى من الموسم الكروي منذ انطلاقته بمسابقة كاس الاتحاد فالاحداث المتوالية والمتتابعة كانت من السرعة والتقلبات بحيث لانتمكن من استرجاع الذاكرة لربطها اذ اننا وبعد شبه التوقف الذي عشناه الاسبوعين الماضيين اصبحنا نخلط بين ما حدث هذا الموسم مع ما حدث الموسم الماضي وما قبله ولن نعد نتمكن من تقييم فريق او معلق او حكم او لاعب التقييم الحقيقي فقد تشوشت الذاكرة ونسينا !!!

الصحف الخليجية بدات في التمهيد للدخول في منافسات كأس الخليج العاشرة قبل ان تبدأ وذلك باغراض متعددة فمنها من يهدف الى كشف استعدادات الفرق المنافسة لفريقها واخرى لمحاولة رفع معنويات لاعبيها ولو حتى بالتقليل من شأن المنافسين لهم من لاعبي المنتخبات الاخرى وذلك الذي تكتبه هذه الصحف ليس بالامر الجديد اذ ان متابعي دورات الخليج اعتادوا عليه منذ ان حميت منافسات هذه الدورة التي انطلقت عام ١٩٧٠م في البحرين لكن الذي لم يتجدد ونرجو له ان يتجدد ويتبدل للاحسن هو نظرة بعض هذه الصحف وبعض كتابها الى الدورة وكذلك وعي القارىء في الخليج بالقصد الحقيقي لما يكتب والذي يجب ان لا يسلم به وان يعد من باب محاولة الاثارة الصحفية ودعم هذا المنتخب او ذاك ليس الا .

حوار ساخن

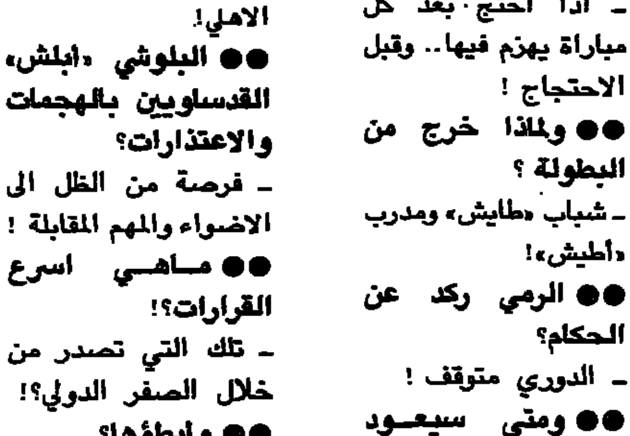
●● من هو بطل المؤجلات ؟!
■ الهلال .
●● وضحية المؤجلات؟!
■ اللعب النظيف
●● كيف؟!
■ البطاقات الصفراء أكثر من الاهداف !
●● وهذه مسئولية من؟!
■ ناس ما لهم علاقة بالمؤجلات !
●● ما فهمت ؟!
■ تابع الدوري وتفهم !!
●● والطائي كيف علاقته بالمؤجلات ؟!
■ علاقة عنيفة!!
●● والسبب ؟!
■ حريص على تاريخه الرياضي !



«على نفسها جنت براقش» !

لم يكن غريبا قرار الادارة الهلالية الغاء عقد مدرب فريق شباب الهلال السيد شيكاريه. فالمدرب بتصرفاته ومخاصمته لمعظم اللاعبين النجوم بالفريق جعل موقفه صعبا في المباريات التي يخوضها وتلقى هزيمتين من الباطن والنجوم وتعادل مع الفيحاء.. وهي فرق لاتقارن اطلاقا بامكانات الهلال وتاريخه ومواقفه في مثل هذه البطولات . وكانت نهاية متوقعة - وطبيعية فعلى نفسها جنت براقش .

فـ[illegible]ـوول

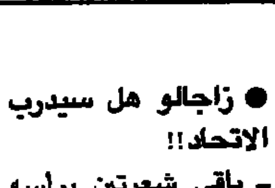


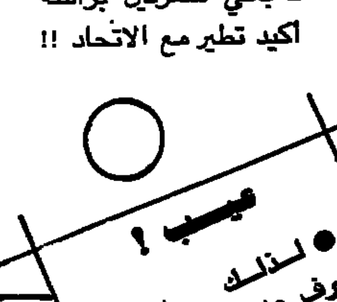


● زاجالو هل سيدرب الاتحاد!!
- باقي شعرتين براسه أكيد تطير مع الاتحاد !!

●● متى يكسب شباب الهلال هذا الموسم بطولة المملكة ؟!
- اذا احتج بعد كل مباراة يهزم فيها.. وقبل الاحتجاج !
●● ولماذا خرج من البطولة ؟
- شباب «طايش» ومدرب «أطيش»!
●● الرمي ركد عن الحكام؟
- الدوري متوقف !
●● ومتى سيعود كسابقه ؟
- بعد الاستئناف !
●● الاهلي هزم امام النصر البحريني ؟
- ما تعودوا يلعبون وكاميرات التلفزيون على الهواء!»

●● والنصر البحريني خرج من البطولة؟
- ولكن بعد ان هزم الاهلي!
●● البلوشي «ابلش» القدسلويين بالهجمات والاعتذارات؟
- فرصة من الظل الى الاضواء والمهم المقابلة !
●● ماهي اسرع القرارات؟!
- تلك التي تصدر من خلال الصفر الدولي؟!
●● وابطؤها؟
- الاستقالة!
●● ماذا افرزت لنا المباريات المؤجلة؟
- انا وابن عمي على «القريب» من البطولة!
●● ومباريات الدوري ؟
- القريب منك بعيد!
●● ما رايك بمباراة الطائي والهلال ؟
- لو كان الهلال بكامل نجومه لهزم الطائي بنصف درزن ولو ظهر الطائي بوضعه الطبيعي لهزم الهلال بأربعة !
●● لاعبو النهضة بكوا امام الاتفاق ؟
- لا بكاء ينفع ولا شكوى تفيد !
● من هو الاكثر فوزا باللقب، الهلال ام النصر؟!







- الهلال الاكثر فوزا بلقب «البطل» والنصر «هداف الدوري»؟!
● شكاريه كيف تلقى خبر اقالته؟!
- بالهاتف !
● شخص يوزع صوره على الصحف لتثني عليه.. ماذا تسمي هذه الظاهرة !!
- تعديل وضع !!

عيب !

●● لذلك الاداري المشرف على لعبة مختلفة بناديه ويجهل قانونها ونظمها ومع ذلك تجده اشد المعترضين على قرارات الحكام !
●● وللاعب الذي يتأخر يوميا عن تمرين الفريق بحجة النوم.. ساعده على ذلك ادراكه حاجة ناديه له فالبديل في غرفة العلاج .
●● وللمدرب الذي يحول تصرفات لاعبيه «الطائشة» الى موقف عدائي يخسر من خلاله اللاعب ووظيفته في ان واحد !
●● وللصحفي الذي ينتقد حكام لعبة غير كرة القدم.. وهو بعيد كل البعد عن اجوائها !!

من أجل المونديال

قال رئيس كولومبيا فيرجيليو باركو انه سيتدخل شخصيا لمواجهة التهديدات بالقتل التي تلقاها مدرب المنتخب ولاعبوه من مجموعة سرية اطلقت على نفسها اسم (ليمبييزا دل فوتبول كولومبيانو) اي (تنظيف كرة القدم الكولومبية) ودعت الى انسحاب المدرب ماتورانا واللاعبين هيغويتا والفاريز وبيريا من المنتخب. ودعا الرئيس الى التحقيق بهذه القضية ليتمكن المنتخب من الاستعداد للمونديال وهو مطمئن .

نيجاتيف صحيح لمحة

●● قرار الايقاف المتوقع صدوره قريبا بحق بعض لاعبي الفريق لن تكون له اصداء تذكر حيث يتزامن مع وضوح الرؤية حول هوية الفريق البطل وتضاؤل فرصه هذا الفريق في الفوز بالبطولة !!

●● المنافسون تابعوا مسيرة الفريق بصورة فاقت اهتمام ادارة الفريق نفسه.. والتحركات كانت مكثفة لكن النتائج جاءت بما لاتشتهي السفن!!

●● اجازة الربيع شتتت الفريق فتراجعت نتائجه وخسر مبارياته وسط جماهيره !!

●● المدافع الشاب يتابع اخبار فريقه بالهاتف حيث لايزال يستمتع برحلته الخارجية بعيدا عن تدريبات الفريق !!

●● نائب رئيس النادي اخذ يتحدث صحفيا بصورة مكثفة بعد ان تحسنت احوال فريقه وبعد ان تزايدت فرص البقاء!!

●● اتصل الاداري يسال عن نتيجة فريقه فقالوا له المباراة غدا !!

● لاعبو الفريق هم الافضل وانتصاراتهم تتعاقب ومع ذلك فهم اقل اللاعبين فوزا بالمكافات !

●● تجددت الاتصالات بين الناديين املا في نجاح الصفقة الموسم المقبل !!

●● لاول مرة تتخذ هذه الادارة او تفكر في قرار [illegible] دون وجود الرئيس !!

●● هذا اللاعب لايحضر الا في التمارين [illegible] لفريقه والتي تسبق المباريات الهامة ايضا.

الهلال أنقذ الحكام!!



قد يكون لفريق الهلال الفضل الكبير في تهدئة الحملات الصحفية التي واجهت حكام الدوري خلال هذا الموسم من اطراف عدة فقد كان لانطلاقة الهلال وتخطيه السلس للفرق دور في استسلام معظم المنتقدين اما لانشغالهم باعداد فرقهم بعد ان اخذت المنافسات خطا يختلف عنه في بداية الدوري او لقناعتهم بان الهلال سيواصل مشواره وليس هناك داع لخسارة الدوري ومعه خسارة الحكام وذلك الامر ايضا ينسحب على الهلاليين كبقية المتضررين اذ ان انتصارات فريقهم المتوالية انستهم التفكير في الحكام واسقطتها من جملة التبريرات التي عادة ما تظهر عند الهزائم اكثر منها في الحالات الاخرى .

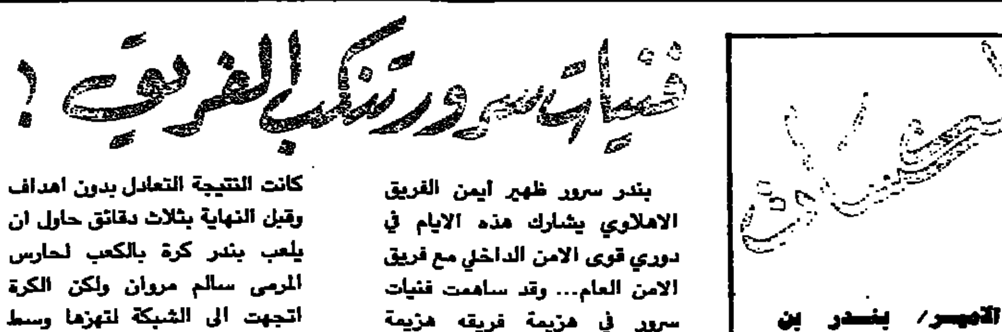
صدق أو لا تصدق !!

مدرب الوطني من أبرز مدربي الأرجواي !

كثيرون يجهلون هوية مدرب فريق الوطني من تبوك فهو من أبرز مدربي الارجواي وهو «بابلوفورلانده»!!

والمدرب قدير إلا ان امكانات لاعبي الفريق لم تساعده كثيرا في انجاح مهمته وهو الان يصارع من اجل البقاء في الدرجة الاولى !!

فريق الوطني يحظى برعاية واهتمام كبيرين من سمو الامير فهد ابن سلطان أمير منطقة تبوك الذي يوجه دائما بتوفير كافة الامكانات التي تساهم في تطوير مستوى الفريق .

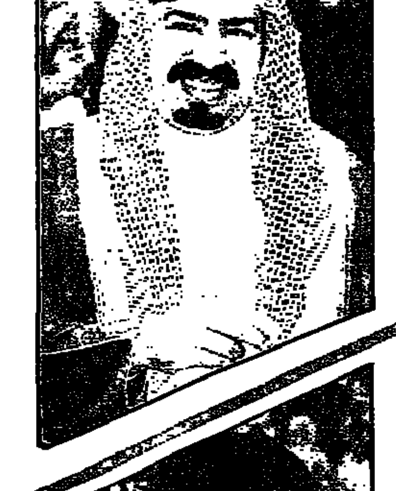


قنيات سرور تنكب الفريق ؟

بندر سرور ظهير أيمن الفريق الاهلاوي يشارك هذه الايام في دوري قوى الامن الداخلي مع فريق الامن العام... وقد ساهمت قنيات سرور في هزيمة فريقه هزيمة صعبة . وفي أخر الوقت وعندما كانت النتيجة التعادل بدون اهداف وقبل النهاية بثلاث دقائق حاول ان يلعب بندر كرة بالكعب لحارس المرمى سالم مروان ولكن الكرة اتجهت الى الشبكة لتهزها وسط ذهول اللاعبين .



●● الامير/ بندر بن محمد..
- المدرسة الهلالية بحاجة الى ان تفتح ابوابها من جديد !
●● اللاعب/ سلمان القريني «النصر»..
- لقد كنت ذكيا ووفرت على نفسك الدخول في الكثير من المتاهات !!
●● اللاعب/ محمد احمد قاسم «الاهلي» ..
- لقد حان الاعتزال والرحيل !
●● اللاعب/ جبرتي الشمراني..
- مبارك المنتخب.. والمهم ان يكون القادم أحلى !











إنما المؤمنون إخوة

بقلم: دكتور محمد بن سعد الشويعر

دين الاسلام يختلف عن اي معتقد، وتتباين تأثيراته عن اي مصلحة، إذ رابطته قوية، وركيزته متينة، لانها رابطة وجدانية مع الله، ونتائجه يرجى اثرها أجراً مدخراً عند الله.

وفي النظرة الاجتماعية، عرف ان الناس يلتئم شملهم لمصالح دنيوية، وتترابط فئاتهم لوشائج القرابة القبلية، ويحمي بعضهم بعضاً بحمية الجاهلية، حماسة ودفاعاً، وغيرة واهتماماً.

فجاء الاسلام ليغير تلك المفاهيم، ويبني دعائم مجتمعه على أسس القوى، ليثبت بها كيانه، وتتأصل بها رابطة ابنائه.. بالعقيدة الراسخة، والايمان القوي..

أن العرب في جاهليتهم الأولى، كانت تأخذهم الغيرة من أجل كلمة، لتشتعل نيران الحرب بينهم، التي تقضي على الأخضر واليابس، غيرة على كرامة أهينت، أو بسبب ناقة، او تسلط قوي على مرعى لمن هو أضعف منه، أو لتطاول معتد بقوته وشجاعته، على آخر على مورد ماء، فيسقي نعمه قبله، أو يمتح دلوه قبل ان تكدر صفو الماء دلاء الآخرين، وغير هذا من مواقف نجدها مبسوطة في كتب التاريخ والسير، وحكايات يراها المتتبع مبثوثة في أيام العرب، وحوادث لياليهم..

فكانت تعاليم هذا الدين، وكانت توجيهات حامل الرسالة صلى الله عليه وسلم ذات شقين: شق تعبدي مع الله جل وعلا عقيدة وعملاً، وشق اجتماعي تتغير به بنية المجتمع، وتتبدل بعمق الفهم لتعاليم الاسلام نظرة الناس للحياة من حولهم..

وجذور الجاهلية قد تتحرك في النفوس وذلك في حالة غفلة قلبية، أو نسيان للمراقبة الذاتية، او عدم استحضار لما يجب أن تسلكه النفوس من منهج، ولذا فإن القوة الايمانية الموجهة، هي التي تردع النفس عن غيها، وتعيدها إلى رشدها، وقد حصلت نماذج من ذلك في صدر الاسلام، ومن الصفوة الأولى عندما كادت الفتنة تعصف بالانصار، ورفعوا شارات الثأر والتأثر، وتتلجوا بنخوة القبيلة، عندما قال صبي من الانصار يا لفلان، وقالت القبيلة الثانية مستنجدة يا آل فلان، او بالثارات يوم كذا وكذا، فخرج إليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقال موبخاً وزاجراً: أبدعوى الجاهلية وانا بين أظهركم، فهدأت الثائرة، وتصافى أبناء العم، وماتت الفتنة التي كاد الشيطان أن يوقد أوارها.. ومن هنا نهى صلى الله عليه وسلم عن عبيّة الجاهلية.

إن المتعمق في سورة الحجرات يجد تأديباً رفيع المستوى، في رعاية المجتمع، وحماية الافراد وإبراز كرامة الأنفس: بعدم الظن، وعدم التجسس، ومقت الغيبة والنميمة، والتريث عند سماع الاخبار، والتثبت من الناقل لئلا يكون به علة تقدح في شخصيته، أو غرض يحب الوصول إليه على حساب الآخرين.

وإن من تهذيب هذا الدين للنفوس، أن جعل كل من ينضوي تحت لوائه يتميز بأمور كثيرة: نكران الذات، حب الخير لكل مسلم، كف الأذى عن القريب والبعيد، وعدم السخرية من القوم الآخرين، او الاستخفاف بهم، وغير هذا من أخلاق عالية، وصفات رفيعة المستوى، تتأصل بها الاخوة، وتتمكن رابطة المودة والصفاء.

إن رحمة الله أدركت أمة محمد صلى الله عليه وسلم، فجعلتهم يصدرون عن تعاليم دين الاسلام في تمكين المحبة، وترسيخ قاعدة الايمان، حيث زالت جفوة الجاهلية، وتباعدت النفوس عن التناحر والتباغض من أجل مكسب مادي، أو عرق طائفي، او نزعة قبلية، أو ميل وطني.. فكانت الاخوة الصادقة تتمكن برابطة الايمان بهذا الدين وما يدعو إليه، والحب والسلام والتعاون هي الأصل في الجماعة الاسلامية، وتآخي المهاجرين مع الانصار في دار الهجرة بالمدينة، نموذج لذلك حيث قاسموهم أموالهم وآثروهم على أنفسهم، بل بلغ الأمر الى أن يخيّر الانصاري - من الأوس أو الخزرج - أخاه المهاجر من قريش في زوجاته ليطلقها من أجله، حتى تعتد ويتزوجها.

ثم تمكنت الاخوة الايمانية بالتئام شمل العرب مع الأعاجم، عندما قال صلى الله عليه وسلم سلمان منا آل البيت، ربطت العقيدة الراسخة بيد اشراف قريش، وكل مسلم أحب هذا الدين كصهيب الرومي، وبلال الحبشي، وسلمان الفارسي، لأن الاسلام ليس فيه افق طائفي ضيق، بل جاءت تعاليمه لتربي القلوب، وتوسع مدارك الضمائر، حيث نجد نصوصاً كثيرة ترسم طريق التعامل بين أبناء هذه الملة، وتحيط المجتمع بسياج تحمي به حقوق الناس، حتى يعيشوا في بيئة نظيفة، وبقلوب سليمة من المؤثرات التي تزعج النفوس وتوغر الصدور، فلا يؤخذ المجتمع بظنّه من الظنون، ولا يُدْخَل على الانسان فيه بريبة من الريب، ولا يكون الظن سبيلاً للشكوك والوساوس. فالمؤمنون لن يكونوا إخوة إلا عندما يحرص بعضهم على سمعة وكرامة البعض الآخر، وعندما تنبعث المحبة الخيرية لهم، كما هي غريزة في الانسان نحو نفسه وماله وولده.

إن المسلمين اليوم: افراداً وجماعات، لحوج ما يكونون إلى إدراك معنى الاخوة، حتى يهتموا بما يؤرق إخوانهم في كل مكان، بعد أن تكالبت قوى الشرّ عليهم، وبعد أن تجرأ عليهم أعداء الله، وأعداؤهم، بأساليب متنوعة، بقصد تحويل تآخيهم إلى عداء، وتقاربهم إلى تباعد فدخلوا عليهم في عقائدهم، ولبّسوا عليهم ثقافاتهم، وسلطوا عليهم إعلاماً يزعزع ما في قلوبهم من إيمان، وما في ضمائرهم من إحساس، سواء كان ذلك الاعلام محلياً أو عالمياً، وسواء كان مسموعاً أو مرئياً أو مكتوباً. ومع ذلك لا يفتأ اولئك الأعداء في مواصلة مساعيهم ليل نهار فهم يريدون توسعة الحرب الاعلامية على المسلمين خاصة، وعلى غيرهم من أمم الارض عامة، بجهود مكثفة بعدما ينتشر البث بالاقمار الصناعية، ليسيطروا على مواطن الاحساس فيهم، بقلب المفاهيم، وتسليط المغريات، وتشويش الأفكار.

إن الاخوة الايمانية، تستوجب الشعور بالخطر، والتئام الشمل لمجابهة المشكلة الاعلامية، والتصدي للمشكلات الأخرى كحملات التنصير، والدعوات للتشكيك، ثم التعاضد لمحاربة الجهل، والوقوف امام الهجمات العديدة الموجهة.

وإذا كان الرسول صلى الله عليه وسلم، قد أعطى جرعات تنشط النفوس، وصفات تنهض الهمم، في مثل قوله الكريم: «لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحبه لنفسه». وقوله صلى الله عليه وسلم: «والله لا يؤمن، والله لا يؤمن، والله لا يؤمن.. قيل من يا رسول الله ؟. قال: من لا يأمن جاره بوائقه».

فإن مداخل حماية النفوس من المزالق كثيرة، وقد أبانها كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم: ذلك إن مما يقوي الاخوة، ويشعر بالاهمية: عدم السخرية واللمز او التنابز بالألقاب التي يكرهها اصحابها، كما اخبرت بذلك آية من سورة الحجرات، لأن من حق المؤمن على أخيه المؤمن الا يناديه بلقب يكرهه، او ينعته بصفة تزري به، كما أن من أدب الايمان أن لا يؤذي مؤمن أخاه بعمل يكرهه، أو كلمات تجرح شعوره.. ومنهجنا في هذا الادب الرفيع ما عمله رسول الله صلى الله عليه وسلم عندما غيّر ألقاباً كانت في الجاهلية، لأصحابها، وبعدما استبدل أسماء علقت بأصحابها في الجاهلية يتبرمنها السمع، وتتباين في المفهوم عن المعنى السليم في عقيدة الاسلام، حيث أحس المصطفى صلى الله عليه وسلم بحسه المرهف، وقلبه الكريم، أنها قد تزري بأصحابها أو تصفهم بوصف ذميم.

والأخوة الايمانية، التي يحرص الاسلام على ترسيخ جذورها في النفوس المؤمنة، ليست متوقفة في عمل دون عمل ولا خاصة بزمان دون زمان ولا تصلح لجماعة دون جماعة. لكنها تعني المجتمع الاسلامي بأسره عجمهم وعربهم، أحمرهم وأسودهم، قاصيهم ودانيهم. لان الإحساس ينبعث من منبع واحد، وهو ما يدعو إليه هذا الدين، وما يحرص على تمكينه في رابطة الاخوة والصفاء، ولأن منهج هذا الدين الاهتمام بالمسلمين، والقضاء على ما يؤرقهم.. ذلك أن ترويع المسلم وإخافته، وتمني الضرر له، أو الفرح بما يؤذيه، من الامور التي مقتها الاسلام بتعاليمه، وحذر منها نبي الهدى صلى الله عليه وسلم، وما ذلك إلا لأنها تتباين مع المحبة، وتبتعد في مسيرتها مع الاتجاه الذي تحرص عليه الاخوة الايمانية.

يقول سيد قطب: إن المجتمع الذي يقيمه الاسلام، بهدي القران، هو مجتمع فاضل، له أدب رفيع، ولكل فرد فيه كرامته التي لا تمس، وهي من كرامة المجموع، ولمز اي فرد هو لمز لذات النفس، لأن الجماعة كلها وحدة، وكرامتها واحدة. وفي التعبير القرآني إيحاء خفي، بأن القيم الظاهرة التي يراها الرجال في انفسهم، وتراها النساء في انفسهن، ليست هي القيم الحقيقية التي يوزن بها الناس، فهناك قيم أخرى، قد تكون خافية عليهم، يعلمها الله، ويزن بها العباد، وقد يسخر الرجل الغني من الرجل الفقير، والرجل القوي من الرجل الضعيف، وقد تسخر الجميلة من القبيحة، والشابة من العجوز، وغير ذلك من الصفات، ولكن هذه وأمثالها من قيم الأرض ليست هي المقياس، فميزان الله يرفع ويخفض بغير هذه الموازين، ولكن القرآن لا يكتفي بهذا الايحاء، بل يستجيش عاطفة الاخوة الايمانية، ويذكر الذين آمنوا بأنهم نفس واحدة من يعيبها فإنما يعيب نفسه.

إن الاخوة الايمانية تعني الاحساس بما يؤرق المسلمين، والتفاعل مع ذلك الاحساس عملاً وهمة، فلا يجب أنّ يحقر المرء مع اخوانه أي عمل ولو أن يلقاهم ببشاشة الوجه، وصدق المحيا فمن تواضع لله رفعه الله.

من تواضع ملوك المسلمين:

هارون الرشيد هو ذلك الخليفة، الذي ظلمه أعداء الاسلام فوصفوه بنعوت عديدة، وصفات بدائية، وهو الذي عرف عنه الحج سنة والغزو سنة، حج في إحدى السنوات، فطاف على رجال من علماء المسلمين يلتمس منهم النصح، ويريد من كلامهم ما يتعمق اثره في سويداء القلوب ليتاثر به، لأن ما صدر من القلب دخل القلب، وما تلفظ به اللسان لا يتجاوز الآذان.. كما يقال في الحكمة. وقد وجد بغيته في الفضيل بن عياض المتوفى عام ١٨٧هـ فجاء إليه فإذا هو قائم يصلي، ويتلو آية من القرآن يرددها، فلما قرع عليه الباب، قال: من هذا ؟ قيل: أجب أمير المؤمنين. فقال: ما لي ولأمير المؤمنين!. قيل له: سبحان الله!. أما عليك طاعته ؟. قال: بلى سمعاً وطاعة، ثم نزل وفتح الباب، ثم ارتقى إلى الغرفة، فأطفأ السراج، ثم التجأ إلى زاوية من زوايا البيت، فدخل الرشيد ومن معه، فجعلوا يصافحونه واحداً واحداً، فكانت كف الرشيد سابقة إليه، فقال: يا لها من كف ما ألينها، إن نجت غداً من عذاب الله، عز وجل، فقلت في نفسي: والقائل هو مرافق هارون الرشيد: ليكلمنه الليلة بكلام من قلب تقي. فقال له الرشيد: خذ لما جئتك له رحمك الله، فقال الفضيل: ان عمر بن عبدالعزيز لما ولي الخلافة دعا سالم بن عبدالله، ومحمد بن كعب القرظي، ورجاء بن حيوة. فقال لهم: إني قد ابتليت بهذا البلاء، فأشيروا علي، فعدّ الخلافة بلاء، وعدها بعض الناس نعمة، فقال له سالم بن عبدالله: إن أردت النجاة من عذاب الله فصم الدنيا، وليكن إفطارك منها الموت، وقال محمد بن كعب: إن أردت النجاة من عذاب الله فليكن كبير المؤمنين عندك أباً، وأوسطهم عندك أخاً، وأصغرهم عندك ولداً، فوقّر اباك، واكرم أخاك، وتحن إلى ولدك.

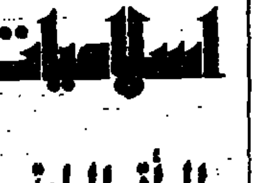
وقال له رجاء بن حيوة: إن أردت النجاة غداً من عذاب الله عز وجل، فأحب للمسلمين ما تحب لنفسك، واكره لهم ما تكره لنفسك، ثم مت إذا شئت. وإني أقول لك : إني أخاف عليك أشد الخوف يوم تزل الاقدام، فهل معك - رحمك الله - مثل هؤلاء، أو من يشير عليك بمثل هذا ؟. فبكى هارون بكاء شديداً. فقيل له: أرفق بأمير المؤمنين رحمك الله.

فقال: يا أمير المؤمنين، بلغني أن عاملاً لعمر بن عبدالعزيز شكى إليه، فكتب إليه عمر: يا أخي اذكرك طول سهر أهل النار في النار، مع خلود الأبد، وإياك أن يُنْصَرف بك من عند الله، فيكون آخر العهد بك وانقطاع الرجاء منك. قال: فلما قرأ الكتاب. طوى البلاد حتى قدم على عمر بن عبدالعزيز، فقال له: ما أقدمك ؟. قال: خلعت قلبي بكتابك، لا اعود إلى ولاية حتى ألقى الله عز وجل، فبكى هارون شديداً، ثم قال: زدني - رحمك الله -.

فقال له: يا امير المؤمنين إن العباس عم النبي صلى الله عليه وسلم جاء إليه فقال له: يا رسول الله أمّرني على إمارة. فقال النبي صلى الله عليه وسلم له: إن الامارة حسرة وندامة يوم القيامة، فإن استطعت الا تكون أميراً فافعل. فبكى هارون بكاء شديداً، ثم قال: زدني رحمك الله.

فقال: أنت الذي يسألك الله عز وجل عن هذا الخلق يوم القيامة، فإن أردت ان تقي هذا الوجه من النار، فإياك أن تصبح وتمسي وفي قلبك غش على أحد من رعيتك، فإن النبي صلى الله عليه وسلم قال: من أصبح غاشا لم يرح رائحة الجنة. فبكى هارون. وقال له: عليك دين؟. قال: نعم دين ربي لم يحاسبني عليه، فالويل إن ساءلني،

والويل لي إن لم ألهم حجتي. قال: إنما أعني من دين العباد؟. قال: إن ربي عز وجل لم يأمرني بهذا، إنما امرني أن اصدّق وعده، وأطيع أمره، فقال: «وما خلقت الجن والانس الا ليعبدون، ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون. إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين». فقال له: هذه الف دينار خذها فأنفقها على عيالك، وتقوّ بها على عبادة ربك. فقال: سبحان الله أنا أدلك على طريق النجاة، وأنت تكافئني بمثل هذا ؟ سلمك الله ووفقك ثم صمت ولم يكلمنا. فخرجنا من عنده، فلما صرنا بالباب قال هارون: إذا دللتني على رجل فدلّني على مثل هذا، هذا سيد المسلمين.



المرأة المسلمة

ان الدين الاسلامي دين العدل والمساواة .. دين المحبة فهو يأمرنا بالنساء خيراً .. يقول الرسول صلى الله عليه وسلم «انما النساء شقائق الرجال». المرأة المسلمة هي التي تعتز بدينها الاسلامي وبشخصيتها المسلمة .. فيا أختي المسلمة ان دورك في المجتمع هو دور ايجابي فأنتِ الأم والأخت وانتِ المربية الفاضلة التي تنشيء جيلا من الزوجات الصالحات .. انتِ يا اختاه سعيدة ولا اشك في ذلك بحياتك تلك .

ان الذي يعايش المسلمين ويعرف الاسلام يعلم ان المرأة في الاسلام لها منزلة ومكانة عالية .. مكانة تحفظ لها كرامتها وانسانيتها .

يقول الحق تعالى «ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجاً لتسكنوا اليها» والمرأة في ميزان الاسلام وحكمه كالرجل فهي قد فرضت عليها امور كالتي فرضت على الرجل .. نرى ذلك بوضوح في قوله تعالى : «... ومن عمل صالحاً من ذكر أو انثى وهو مؤمن فأولئك يدخلون الجنة يرزقون فيها بغير حساب» .. وعلى المرأة المسلمة ان تتعلم أمور دينها والأمور التي تقيدها في دينها ودنياها فالرسول الكريم صلى الله عليه وسلم يقول : «طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة» والاسلام جعل للمرأة حق استئذانها في زواجها ولها ان ترفض ولها أن توافق ولايكرهها احد من أولياتها . والاسلام فرض حقوقا للزوجة كما فرض عليها

البقية ص «١٨»

فهد عبدالعزيز ناصر الزومان
- المجمعة -

فتاوى

يجيب عليها سماحة الشيخ
عبدالعزيز بن عبدالله بن باز

السيئة في الحرم لها شأن خطير

سئل سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز هل تضاعف السيئة في مكة مثل ماتضاعف الحسنة، ولماذا تضاعف في مكة دون غيرها؟ .

- فأجاب سماحته الادلة الشرعية على ان الحسنات تضاعف في الزمان الفاضل والمكان الفاضل مثل رمضان وعشر ذي الحجة، والمكان الفاضل كالحرمين فإن الحسنات تضاعف في مكة والمدينة مضاعفة كبيرة وقد جاء في الحديث الصحيح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال : «صلاة في مسجدي هذا خير من الف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام، وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة صلاة مسجدي هذا» رواه احمد وابن حبان بإسناد صحيح . فدل ذلك على أن الصلاة بالمسجد الحرام تضاعف بمائة الف صلاة في سوى المسجد النبوي، وتضاعف بمائة صلاة في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم، وبقية الأعمال الصالحة تضاعف ولكن لم يرد فيها حد محدود إنما جاء الحد والبيان في الصلاة أما بقية الاعمال كالصوم والاذكار وقراءة القرآن والصدقات فلا أعلم فيها نصا ثابتا يدل على تضعيف محدد ، وإنما فيها في الجملة مايدل على مضاعفة الأجر وليس فيها حد محدود .

والحديث الذي فيه «من صام في مكة كتب الله له مائة الف رمضان» حديث ضعيف عند اهل العلم.

والحاصل ان المضاعفة في الحرم الشريف بمكة المكرمة لا شك فيها «اعني مضاعفة الحسنات» ولكن ليس في النص فيما نعلم حد محدود ماعدا الصلاة فإن فيها نصاً يدل على انها مضاعفة بمائة الف صلاة كما سبق.

أما السيئات فالذي عليه المحققون من أهل العلم انها لا تضاعف من جهة العدد ولكن تضاعف من جهة الكيفية أما العدد فلا ، لأن الله سبحانه وتعالى يقول (مَن جَاءَ بِالْحَسَنَةِ فَلَهُ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَن جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ فَلَا يُجْزَىٰ إِلَّا مِثْلَهَا). فالسيئات لا تضاعف من جهة العدد لا في رمضان ولا في الحرم ولا في غيرها بل السيئة بواحدة دائما وهذا من فضله سبحانه وتعالى وإحسانه.

ولكن سيئة الحرم وسيئة رمضان وسيئة عشر ذي الحجة أعظم إثما من السيئة فيما سوى ذلك، فسيئة في مكة اعظم وأكبر وأشد إثماً من سيئةٍ في جدة والطائف مثلا وسيئة في رمضان وسيئة في عشر ذي الحجة أشد وأعظم من سيئةٍ في رجب أو شعبان ونحو ذلك.

فهي تضاعف من جهة الكيفية لا من جهة العدد، أما الحسنات فهي تضاعف كيفية وعدداً بفضل الله سبحانه وتعالى، ومما يدل على شدة الوعيد في سيئات الحرم وأن سيئة الحرم وعظيمة وشديدة، قول الله تعالى: (وَمَن يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ نُّذِقْهُ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ).

فهذا يدل على ان السيئة في الحرم عظيمة حتى ان في الهم بالسيئة فيه هذا الوعيد .

واذا كان من هم بالالحاد في الحرم متوعدا بالعذاب الأليم فكيف بحال من فعل في الحرم الالحاد بالسيئات والمنكرات فان اثمة يكون اكبر من مجرد الهم وهذا كله يدلنا على ان السيئة في الحرم لها شأن خطير .

وكلمة إلحاد تعم كل ميل الى باطل سواء كان في العقيدة او غيرها لان الله تعالى قال: ﴿وَمَن يُرِدْ فِيهِ بِإِلْحَادٍ بِظُلْمٍ﴾ فيكفر الجميع، فاذا ألحد احد اي الحاد فانه متوعد بهذا الوعيد .

وقد يكون الميل عن العقيدة الى الكفر بالله فيكون بذلك فيكون ذنبه اعظم وإلحاده اكبر .

وقد يكون الميل الى سيئة من السيئات كشرب الخمر والزنا وعقوق الوالدين او احدهما فتكون عقوبته اخف واقل من عقوبة الكافر .

واذا كان الالحاد بظلم العباد بالقتل او الضرب او اخذ الاموال او السب او غير ذلك فهذا نوع آخر، وكله يسمى الحادا، وكله يسمى ظلما، وصاحبه على خطر عظيم لكن الالحاد الذي هو الكفر بالله والخروج عن دائرة الاسلام اشد من سائر المعاصي وأعظم منها، كما قال الله سبحانه وتعالى ﴿إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾ والله ولي التوفيق وصلى الله وسلم على نبيه وآله وصحبه .

مركز خدمة السنة والسيرة النبوية بالمدينة المنورة

مسح شامل لكتب الرواة وادخالها في الحاسب الآلي

يعتبر مركز خدمة السنة والسيرة النبوية بالمدينة المنورة احدث الاجهزة التي تعنى بجانب هام من جوانب التاريخ الاسلامي من خلال السيرة النبوية وتوثيقها وحفظها وقد انشىء هذا المركز منذ سنتين لخدمة هذا الجانب ويتم تشغيل هذا المركز من قبل مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالتعاون اداريا مع الجامعة الاسلامية في المدينة المنورة .

ومنذ انشاء هذا المركز وهو يعنى بخدمة السنة المطهرة والسيرة النبوية الشريفة في مجالاتها الواسعة والتي تشمل جمع وحفظ الكتب المخطوطة والمطبوعة والوثائق والمعلومات المتعلقة بالسنة والسيرة النبوية وتيسيرها للباحثين وإعداد موسوعة في الحديث النبوي وموسوعات أخرى في خدمة السنة والسيرة النبوية وفقا للخطط التي يضعها مجلس المركز.. وتحقيق ما يمكن من كتب السنة والسيرة النبوية وإعداد البحوث العلمية التي تخدم نشر السنة والسيرة النبوية ونشر الاعمال المنجزة في المركز في مجال التأليف والتحقيق والترجمة والتعاون مع المراكز والهيئات والمؤسسات العلمية التي تعمل في خدمة السنة والسيرة النبوية داخل المملكة وخارجها فيما يخدم المركز ويحقق اهدافه .

اقسام علمية

وكذلك الاستفادة من خبرات ذوي الشهرة العلمية في السنة والسيرة النبوية والاستفادة من الحافظ الآلي في جمع السنة وبرمجة المعلومات المتعلقة بها وبعلومها وقد اوردت وكالة الانباء الاسلامية تقريرا عن المركز واوضحت انه يضم العديد من الاقسام العلمية مثل قسم موسوعة الرواة ويعمل به عدد من الباحثين لاخراج موسوعة تشمل كل من له رواية في هذا المجال .

وقسم موسوعة السيرة النبوية ويعمل بها عدد من الباحثين وقسم موسوعة المتون وهي ثلاثة اقسام موسوعة المتون الصحيحة وموسوعة المتون الضعيفة وموسوعة المتون الموضوعة .

اما قسم التحقيق العلمي فيعمل به عدد من الباحثين ويعمل على تحقيق كتب التراث ومن مشروعاته /اتحاف المهرة باطراف العشرة/ للحافظ بن حجر .

ويضم المركز ايضا قسم للبحث العلمي ويعنى بمتابعة ماينشر عن السنة والسيرة النبوية عالميا وله فرعان الاول هو البحث العلمي باللغة العربية وهذا يعنى بمتابعة ماينشر عالميا باللغة العربية ويقوم باعداد الدراسات العلمية المختارة .

والثاني البحث العلمي باللغات الاجنبية وهذا الفرع يعنى بمتابعة ماينشر باللغات الاجنبية وكذلك ترجمة ونشر موضوعات مختارة وحصر المعلومات في هذا الشأن واعداد الدراسات العلمية المناسبة .

اما قسم الترجمة في المركز فهو يعنى بترجمة ما يخص الموضوع من اللغة العربية الى اللغات العالمية وبالعكس حسب ماتقتضي المصلحة العلمية وسوف يقوم المركز في خطته المستقبلية بانشاء مكتبة لهذا القسم تضم مايحتاجه من مراجع اللغات المختلفة .

ويضم المركز قسم يعنى بنشر السنة ويقوم هذا القسم باعداد الاجراءات اللازمة لطباعة ما انجز من الاعمال العلمية ومتابعة الجهات المعنية بالطباعة وتوزيع مايصدر من اعمال علمية بالمركز وفق الائحة .

مكتبة رئيسية

ويضم ايضا مكتبة رئيسية مهيأة لان تحوي اكبر كمية ممكنة من الكتب المتخصصة في مجال السنة والسيرة والموضوعات الاخرى ذات الصلة بهما كما يضم المركز مكتبات متخصصة لكل باحث تتعلق بأبحاثه التي يقوم باعدادها وتحقيقها ومكتبة للمخطوطات الاصلية والمصورة .

وبعد مضي عامين على انشاء مركز خدمة السنة والسيرة وبعد تكوين وقيام اقسام تم في هذه الفترة التركيز على الانشاء والتأسيس ووضعت الخطوط في المجال العلمي وشرع في تنفيذ بعضها ففي قسم موسوعة الرواة وضعت مذكرة تضم (العناصر العلمية) للمعلومات الواردة في تراجم الرواة عامة وجرى استخلاصها باستقراء نماذج كثيرة في كتب متنوعة من تراجم رواة الحديث كما وضعت مذكرة اخرى توضيحية باسم /توجيه العناصر والرموز/ وذلك لتيسير العمل الموسوعي على غرارها عملية المسح الشامل

البقية ص «١٨»

رجب ١٤ | ١٤١٠هـ ق | الجمعة FRI | فبراير شباط ٩ | 9 FEB | 1990 ١٩٩٠

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥،٣٥	٦،٥٥	١٢،٣٥	٣،٥٠	٦،١٩	٧،٤٩
	غ	١١،٢٠	١٢،٤٠	٦،٢٠	٩،٣٥	١٢،٠٠	١،٣٠
المدينة	ز	٥،٣٨	٧،٠٠	١٢،٣٦	٣،٤٩	٦،١٣	٧،٤٣
	غ	١١،٢٦	١٢،٤٨	٦،٢٤	٩،٣٧	١٢،٠٠	١،٣٠
الرياض	ز	٥،١٠	٦،٣١	١٢،٠٧	٣،٢٠	٥،٤٥	٧،١٥
	غ	١١،٢٧	١٢،٤٨	٦،٢٤	٩،٣٧	١٢،٠٠	١،٣٠
الدمام	ز	٤،٥٧	٦،٢٠	١١،٥٤	٣،٠٤	٥،٢٩	٦،٥٩
	غ	١١،٣٠	١٢،٥٣	٦،٢٧	٩،٣٦	١٢،٠٠	١،٣٠
بريدة	ز	٥،٢٢	٦،٤٤	١٢،١٨	٣،٢٩	٥،٥٣	٧،٢٣
	غ	١١،٣٠	١٢،٥٢	٦،٢٦	٩،٣٦	١٢،٠٠	١،٣٠
تبوك	ز	٥،٥٢	٧،١٧	١٢،٤٩	٣،٥٦	٦،٢٠	٧،٥٠
	غ	١١،٣٣	١٢،٥٨	٦،٢٩	٩،٣٧	١٢،٠٠	١،٣٠
عرعر	ز	٥،٣٦	٧،٠٢	١٢،٣٠	٣،٣٥	٥،٥٩	٧،٢٩
	غ	١١،٣٩	١،٠٥	٦،٣٣	٩،٣٨	١٢،٠٠	١،٣٠
ابها	ز	٥،٢٢	٦،٤١	١٢،٢٤	٣،٤٢	٦،٠٩	٧،٣٩
	غ	١١،١٤	١٢،٣٣	٦،١٦	٩،٣٤	١٢،٠٠	١،٣٠
جازان	ز	٥،٢١	٦،٣٩	١٢،٢٥	٣،٤٣	٦،١١	٧،٤١
	غ	١١،١٢	١٢،٣٠	٦،١٥	٩،٣٤	١٢،٠٠	١،٣٠

٢٠ الدلو ١٣٦٨ هـ ش	نوء البلدة ١٣	الشبط ٢٦

مرايا

يقدمها: سعيد الصويغ



الطلبة يقضون العطلة في رحلات داخلية

الإجازة مع الأهل منتهى السعادة

ماذا عن دور الأندية وبيوت الشباب؟

تحقيق/ ابراهيم الجنوبي

● ● وماذا بعد اجازة نصف العام الدراسي، (مرايا) سجلت بعض انطباعات الطلبة عن هذه الاجازة، اين قضوها؟ وهل لديهم اقتراحات؟ وما مدى استعدادهم للفصل الدراسي التالي؟

● وليد محمد اللزام:
لقد قضيت الاجازة بصحبة اخواني في مدينة جدة وكان الجو جميلا ومعظم الوقت نقضيه على الشواطيء وكل شيء في جدة رائع.

واقترح ان تقوم مكاتب السياحة بالمساهمة بتنظيم رحلات طلابية بسعر رمزي لتعرف الطالب على ربوع بلادنا العزيزة.

اما استعدادي للفصل الثاني لابد من الجد والمثابرة والحمد لله قد اخذنا راحة تامة بعيدين عن الجو الدراسي وانا كلي اشتياق للعودة الى الدراسة.

● عبد الرحمن سلمان مطرف البشر:
لقد قضيت الاجازة بصحبة اخواني في منطقة الافلاج وقمت بزيارة الاخوات والاخوال واقضي معظم الوقت في المزارع وكذلك العيون التي تشتهر بها الافلاج.

واقترح قيام المعاهد العلمية برحلات طلابية ومعسكرات حتى يستفيد الطالب من تلك الاجازة.

استعدادي للدراسة طيب والحمد لله وقد بدأت الاستعداد بعد العودة من الافلاج.

● علي العوف ●

● سعود الرشود ●

● محمد الحميد ●

● هاني الحميدي ●

●المتوكل عبد الحلم التوم:
لا شك ان الاجازة فرصة لزيارة الاقارب لتجديد اواصر القربي فقد زرت العديد من المناطق واخر المطاف زيارة بيت الله الحرام.

واقترح ان تكون هناك رحلات طلابية باشراف ادارة التعليم الى العديد من مناطق المملكة.

استعدادي للدراسة اكثر من جيد وقد بدأ الاستعداد قبل الدراسة بيومين.

●وليد علي التويجري:
لقد قضيت الاجازة في منطقة القصيم وقمت بزيارة الاهل والاقارب ومعظم الوقت نقضيه في المزارع والبر.

واقترح قيام الاندية في المملكة بفتح الباب امام الطلاب لممارسة الانشطة دون قيود او شروط الاهل ان يكون طالبا.

استعدادي للفصل الثاني جيد وكلي حماس للدراسة بعد ان استمتعت بالاجازة الرائعة.

● علي عبدالله العون
لقد قضيت الاجازة بصحبة الاهل الى الاماكن المقدسة وجدة وكانت رحلة ممتعة وقد مررنا بعدة مناطق زراعية وقد ساعد على القيام بهذه الرحلة وجود الوالد في حقل التعليم.

واقترح قيام بيوت الشباب بتنظيم رحلات طلابية واعطاء الطلاب الاولوية في الاسكان اثناء الاجازة واستعدادي جيد للدراسة ولابد من مضاعفة الجهد حتى يتحقق النجاح.

● سعد رشود الرشود:
لقد قضيت الاجازة بصحبة الاهل في البر وكان الجو يميل الى البرودة وكانت اياما جميلة في ربوع بلادي.

واذا كان لابد من طرح اقتراح فانني اقترح مشاركة النقل الجماعي ويساهم في تخفيض التذاكر اسوة بالخطوط السعودية والسكك الحديدية.

استعدادي ولله الحمد طيب للدراسة وخصوصا بعد الاجازة والتي تجدد نشاط الطالب ويعود الى الدراسة «بنفس مرتاحة».

● هاني عبد العزيز الحميدي
لقد قضيت الاجازة مع الاهل وقمنا بزيارة العديد من المناطق وزيارة الاقارب. واقترح ايجاد منتزهات تناسب الاطفال واستعدادي للدراسة طيب وانا قد بدأت الاستعداد قبل الدراسة بثلاثة ايام.



●● الاخت عاشقة الليل «الرياض» حرفك جميل، استعدادك للكتابة واضح من خلال المقطوعة التي بعثت بها، لا اعدك بنشر ما بعثت لكني اثق في قدرتك على المواصلة.

●● الاخت سارة عبدالعزيز ابراهيم «الدلم»: التحقيق الذي ارسلته طريف جدا ولكن الا ترين ان امتحانات الفصل الاول قد انتهت ولذا فقد الموضوع مناسبته على اية حال شكرا لك وبانتظار جديدك.. وياهلا.

●● الصديق سعود مخلد السمران «الدوادمي»: لسوء الحظ يا اخ سعود ان موضوع الاجازة وصلنا في وقت متأخر، بانتظار جديدك واعتذر بالنيابة عنا لاصدقائك الذين رصدت اجاباتهم في ذلك التحقيق الذي كنا نتمنى لو تسلمناه خلال الاجازة لانه جيد بالفعل.

●● الاخ قليل محمد الثبيتي «الطائف»: ما ارسلته لزاوية اللحن والنشيد تسلمناه شكرا لثقتك.

●● الاخ محمد ابراهيم الطويلعي «المدينة المنورة».. شكرا لكلماتك الاخوية وثنائك الرطب، ونهنيء انفسنا بهذه الثقة التي نجدها لديكم، سرورنا كبير بمحبتكم، اهلا بك ورسائلك.

●● الصديق عبدالله سليمان السحيمي «المدينة المنورة»: البريد حمل رسالتك التي اسعدتنا كثيرا وبخصوص موضوع الامتحانات فأفضل ارجاءه حتى تحين امتحانات الفصل الثاني فالوقت الراهن لا يناسب الموضوع، ما رأيك؟.. لك الود يا اخ عبدالله.

●● الاخ حمد بن سعود البليهد: «رياض الخبراء» خطك وصل، وثناؤك اسعدنا كثيرا، وبالنسبة لـ «مرايا شعبية» فهي فكرة الصديق فهد جزاء الحربي وهو الذي يتولى كتابتها.. هل تعذرنا؟ نشكر لك ثقتك.

●● الصديق محمد عويض السحيمي: المدينة المنورة: وصلنا التحقيق وتسلمنا الزاوية، التحقيق تراه منشورا في فرصة قادمة، اما الزاوية فلا اعدك على الاقل في الوقت الحاضر لكثرة الزوايا في الصفحة مثل «شبكة مرايا»، انت متهم، اللحن والنشيد، لقطات اعلامية، مرايا مضيئة.. شكرا لثقتك.

اللحن والنشيد

بقايا قلب

توارت الاحلام خلف الوعود الكاذبة ابحر في اشرعتها ثم تركها تائهة في دوامة اليأس قلب منكمش ومشاعر تحتضر يعتصرها شيء يشدها الى ماض حزين.. تتمطل الحروف ثم يتراءى لها بين انقاض العمر.. فرح مشوب بغموض السنين.. تدفن الحزن في اعماقها ليتوارى ثم يطفو فجأة يسرقها هاجس تتراقص الذكريات امام عينيها.. تذكرت طائرها الذبيح في قفصها عندما كان هائما بخيالاته الواسعة كان لقمة ضئيلة في اشداق تلك العاصفة الغضوب.. ثم ما لبث ان تهاوى على اثر الجراح.. تجرعت كؤوس الحزن حتى ادمنتها وتقلبت على نار الشوق حتى الفتها وتضخم احساسها بالتوجع واستنفذت اكبر كمية من القهر.

كان كل شيء كالحلم ولم يبق ثمة شيء يستحق الاهتمام سوى ان يتقطع اللهاث الدائم وتورق الايام.

● وقفة:

انا نبتة برية صغيرة اقلعت راحتها عواصف عاتيه

النشيد

ابيات للشاعر طاهر زمخشري رحمه الله:

ابكي واضحك والحالات واحدة
اطوي عليها فؤادا شفه الالم
فان رايت دموعي وهي ضاحكة
فالدمع من زحمة الآلام يبتسم
فانظم كما شئت لا ارجوك مرحمة
انا الى الله يوم الحشر نحتكم

سلمى الشمري

«القافلة».. وثبات للأمام



●● شهدت مجلة القافلة في الاشهر الاخيرة ومنذ تولي رئاسة تحريرها الاستاذ عبدالله الخالد قفزات كبيرة في المادة والاخراج

ومن الموضوعات التي ازدانت بها عروس جمادى الآخرة من المجلة:

ومضات اسلامية في شعر العشماوي لاحمد محمود مبارك، زحل اجمل الكواكب «للدكتور احمد المهندس وقصيدة لمحمد عبد المتجلي بعنوان وردة بين اشواك، وقد خصصت المجلة صفحات لعرس ابها الثقافي وبيت القرآن في البحرين.

سيقدم عملا لطلال مداح
عبادي الجوهر يكشف عن اعجابه بـ (المرايا)

من/ ابراهيم الصالح:

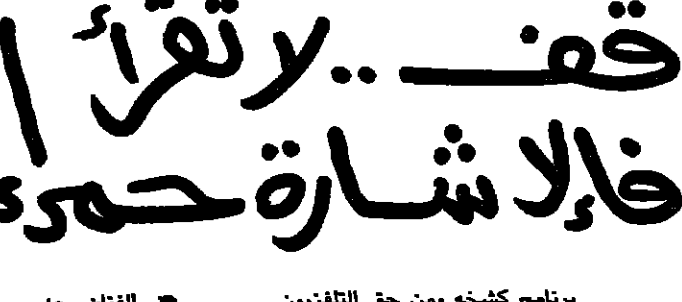
●● في حوار فني مع الفنان عبادي الجوهر كشف عن اعجابه الشديد بصفحتي مرايا، يقول ابوسارة: ان اعجابي بالمرايا لما تحمله من افكار جديدة ومنوعة ويا ليت تكون (مرايا) يومية وش السبب انها تكون اسبوعية؟ لانها مقروءة من جميع الناس ومنوعة جدا، وهذا ما لفت الانظار اليها وانا لست معجبا بـ(مرايا) فحسب بل وبجريدة الجزيرة فهي سبب شهرتي من خلال عديد من اللقاءات نشرتها لي ولها مكانة غالية في نفسي واشكر العاملين بها عرفانا بالجميل..

●● عبادي ظهر على الساحة الفنية باغنية يا غزال من كلمات لطفي زيني والحان طلال مداح عام ١٣٨٨هـ ويود عبادي لو يتجدد تعاونه مع طلال مداح «فقد وافق مشكورا على التعاون معي وان شاء الله سنقدم عملا فنيا ويهمنا ان يحوز على رضا الجمهور».

● طلال مداح ●

● لطفي زيني ●

● عبادي الجوهر ●



قف.. لا تقرأ! فالإشارة حمراء

●سمعنا ان واحدا من الفنانين خفيفي الظل ثقيلي الجسم انه ادخل الربابة في شريطه الاخير بعد ما ادخل السمسمية في الشريط اللي قبله والله عاد مابقى الا دقة النجر.

● البرنامج مخصص للمنوعات وهذا مخصصه بمقابلات لا تروح ولا تودي والبرنامج في واد واسئلته في واد اخر واشبك يا رجل تراك ذبحتنا «لا ومعد ومقدم بعد والله حاله.

● اما البرنامج الثاني فهو اكثر من رائع فالفقرات مترابطة بشكل ممتاز وجميل. والاغاني دائما جديدة وتصور بشكل جميل. والله برنامج كشخه ومن حق التلفزيون ان يفتخر بهالبرنامج الناجح اللي ودنا نشوف مثله دائم.

● قالوا انهم سموه نادي الدرع قلت اجل ما بقى الا نادي الكاس.

● علي عبد الستار وعبد الكريم عبد القادر ورابح صقر هم نجوم موسم ١٩٩٠ فتحية لهم على هذه الاشرطة الرائعة.

● لاعب كبير ودولي يلعب في خط الوسط هذا اللاعب الخلوق تعرض لضغوط كثيرة وكلام في غير محله من بعض الناس اللي تسمي نفسها وللاسف برجال صحافة. هذا اللاعب سلم نفسه لربه من اجل ان يثبت للجميع بانه ليس سوى انسان ولاعب عادي فهل اقتنعتم أخيرا؟

● الفنان علي عبد الكريم يختفي سنتين ثم يعود ويطلع شريطا جديدا بس التلفزيون يعطيه كل اسبوع موعدا وحسبي الله على ظلم واللي مظلوم.

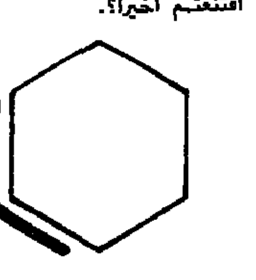
● احد اللاعبين حاط تسريحة غريبة ومخيفة للي يشوفه بس المشكلة انه يحاول تقليد جوليت في الملعب والله انك بعيد عن جوليت

ولانك بيمه يااللي تحاول تصل الى الاضواء عن طريق هذه التسريحة الغريبة وتراني فاهمك.

● سمعنا عن اوبريت غنائي بين محمد عبده وطلال مداح في المملكة وسمعنا كذلك عن اوبريت غنائي بين عبد الكريم عبد القادر

وعبدالله الرويشد في الكويت وهذا اللي نبغاه فالفن تفاهم ومحبة وصفاء.

سعود مخلد السمران
«الدوادمي»





المنصور.. لا وقت لديه





●● في سؤال من الصفحة لمقدم البرامج الشعبية باذاعة الرياض فايز المنصور عن امكانية اعداده المستقبلي للبرامج الشعبية قال:

ليس هناك لدي الوقت الكافي للاعداد، فالاعداد يمثل شخصية الانسان وفكره ويحتاج الى وقت وجهد، خاصة انني اعمل في مجال التعليم الامر الذي يتعذر معه الجمع بين هاتين المهمتين.

«مرايا» في محطة النقل الجماعي بالبطحاء



ادفع بالريال.. أو تحمل هذه النظرات!

● إذا أردت المطار.. اتبع من يرفرف بيديه واركب الحافلة

متابعة: طلال مخارش

تصوير: عبد الباقي محمد

● الحافلة وسيلة نقل جيدة وسريعة تفي بالغرض المرجو منها على الوجه الاكمل ويبذل العاملون في هذه المهنة اقصى درجة من الجهد المطلوب ويعملون لراحة ركاب الحافلات وتعد شركة النقل الجماعي من اولى الشركات التي تقدم خدماتها سواء كانت داخل المدن او فيما بينها كوسيلة ربط وتوصيل على مستوى المملكة.

.. والكل يدرك المستوى الجيد للخدمة بل ان الحجيج والمعتمرين يقدرون تلك الخدمات التي تقدمها شركات النقل.

«مرايا» تواجدت في الميدان لتتوقف في محطة البطحاء المزدحمة وتشاهد عن كثب عملية الصعود والخروج من حافلات النقل الجماعي وما يصاحبها من مواقف هناك.

اشتراك شهري

● من المعروف انه يوجد نظام اشتراك شهري او الطريقة المتبعة وهي ركوب «الباص» ودفع ريالين فوراً فيعطيك السائق تذكرة ركوب بعد ان يضغط على «الجهاز» الموجود بجواره ليسجل رقم الراكب.

وتلك الطريقة جميلة جدا لراحة الراكب والوصول بالخدمة لمستوى افضل في هذا المرفق الحيوي الهام.

يتبعون لمن

● اما الظاهرة الجديدة التي ظهرت في الرياض وجدة هو ما شاهدناه من بعض «الاخوة» الذين يقومون ببيع تذاكر ركوب «الباصات» حيث ينتشرون في محطاتها بصورة مكثفة وخاصة في وسط المدن وفي المناطق المزدحمة.

ولا نعرف ولا يعرف احدا هناك لمن يتبعون.. هل هم لشركة ام لمؤسسة. ام يعملون بصورة عشوائية وهذا الارجح وهو ما عرفناه من الواقع هناك.. فلو كان هؤلاء تابعون لشركة لنظمتهم وخصصت لهم «اكشاك» يمارسون فيها اعمالهم فوضعهم كان وما زال غير منتظم.

بيع فوضوي

● اثناء متابعتنا للموقف عن قرب اقترب منا شخص يعرض علينا بيع تذكرة هنا رفضنا «فنظر الينا بنظرات فيها شيء من الغرابة» ثم بعد ذلك اقترب شخص ثاني واخر ورابع وهم يلوحون ان نشتري التذكرة ومع كل رفض للشراء من قبلنا ترافقها نظرات استغراب وتعجب من الطرف الثاني.

مسلسل

● وما زلنا متوقفين في المحطة.. فياتي «باص» من بعد فيعلن واحد من هؤلاء الباعة عن رقم «الباص» ووجهته وكل ذلك والجميع في عجب من هذا العمل ويصاحب بائع التذكرة مشتريها من المحطة الى باب الحافلة مودعا له ثم يخبر السائق بمكان نزول مشتري التذكرة لكي يهتم به اكثر..

اما الذين لم يشتروا تذاكر فيتم توديعهم بنظرات استنكار من الباعة.. والعجيب ان بين الباعة شخص «ابكم» يقف على المحطة وتشاهده عند قدوم الحافلة يقوم بحركات صامته في الهواء.. فيعلن رقم الحافلة باصابعه.. والشيء الغريب هو تحديد هذا الابكم لاتجاه الحافلة فمثلا ان رفع يده على شكل قبة ورقم «الباص» (١٢) تعرف انه يتجه للربوة اماذا امسك هذا البائع بطنه واخذ يتألم فتعرف ان «الباص» متجه للشميسي او لمستشفى الرياض المركزي اما اذا رفرف البائع بيده على هيئة طير فتعرف ان الباص متجه للمطار.. وكل ذلك حدث ويحدث كل يوم هناك..

مرايا مضيئة

** فضيلة الشيخ علي الطنطاوي ميدان العطاء الاسلامي

● لكم كانت سعادتنا غامرة وكبيرة وانت تفوز بجائزة الملك فيصل العالمية لخدمة الاسلام، وانت من احق الدعاة المخلصين بها بعد ان افنيت - عفوا - بل ابقيت عمرك، وقدمت شبابك واكثر من نصف قرن «سبعون عاما» وانت - يا شيخنا الفاضل - تدعو الى الدين القويم، وتدافع عن الاسلام العظيم بلسانك وسنانك وبكتابك وبجنانك، وبنفسك واولادك، وليس عبر قناة واحدة بل عبر كافة القنوات المقروءة والمسموعة والمرئية، واننا نسأل الله ان يجعل ذلك بموازينك، وان يجعل هذا التقدير الذي حصلت عليه بالدنيا مقدمة لثوابك في الآخرة، مصداقا لقول الرسول ﷺ «الثناء الحسن بشرى المؤمن يعجل له بها في الدنيا» والناس شهود الله بأرضه.

فضيلة الشيخ الجليل : ان ثلاثين كتابا من خلفك وآلاف الاحاديث بصوتك، ومئات الرسائل بقلمك هي «ارثك الحقيقي» وهو اعظم مكسب لك في هذه الدنيا، فها انت وقد نيفت على الثمانين التي لم تسأم منها كما سئم لبيد لانك لا تزال تدعو وتعطي في سبيل دينك، ها انت تظفر بحمد الله بتقدير اهل الفضل، ومحبة الناس، وقبل ذلك وبعده رجاء رضاء الله وثوابه بعد هذا العمر الطويل والعمل الجليل.

فضيله الشيخ : لقد سعدنا كمحبين لك تربطنا بك اعظم رابطة وهي : «رابطة الحب في الله» وانت تنال هذه الجائزة، ومصدر سعادتنا انها «جائزة خدمة الاسلام» وليست جائزة على موضوع دنيوي، او ابداع مادي، ومن هنا كانت سعادتنا بها، وسعادتك انت بها.

وختاما ندعو لك بذلك الدعاء الذي تحبه وتردده الا وهو أن يختم الله لك بخاتمة الخير، وان يمدك بالصحة والعافية حتى تواصل اداء اعظم رسالة تحملها بكل ايمان وصدق وصبر.

ابن الوطن

اهلا برنامج غلاء المهور

عفوية وبساطة على الهواء

●● البرامج المباشرة التي تذاع على الهواء تدخل قلوب الناس بلا استئذان لأنها تحمل العفوية والبساطة. وكثيرا ما تحدث الطرائف والمواقف، عدسة مرايا سجلت قبل فترة هذين الموقفين عن برنامج اهلا بالمستمعين من اذاعة الرياض:

● يوم الاحد الماضي كانت الحلقة عن ترشيد نفقات الزواج فاتصل احد المستمعين على المذيع وقبل ان يسلم قال: برنامج غلاء المهور!!

● يوم الاثنين ايضا حلقة تتحدث عن الموضوع نفسه اتصل مستمع يحكي موقفا حدث لاحد اصدقائه حيث دفع ٢٥٠ الف ريال مهرا فقال المذيع مازحا: اعطاهم المهر بشيك ام نقدا؟ فقال: ما زال حتى الآن يقسط في المبلغ لهم!!

أنت متهم



■■ ماضي الماضي :

مؤلف مسرحية ولد الديرة قد، وقد للتقليل، قد يظهر مؤلف العمل المسرحي امام الجمهور يطل مع مخرج العمل بعد انتهاء العرض، وقد ينزوي في مكان بعيد عن الاضواء، لا زهدا فيها، او يكون وراء الممثلين كالجندي المجهول حرصا على خروج العمل بافضل صورة.. مؤلف المسرحية يا عزيزي موقعه المناسب خلف «الكواليس» يرصد انطباعات الجمهور، يدون ملاحظاته على العمل، يسجل متى يصفق الحضور، متى يضحك ومتى .. وهذه الملاحظات تنعكس على العروض التالية ايجابيا بحيث يستفيد المؤلف من هذا - وكذلك المخرج - فيجيء العمل المسرحي في ابهى حلة، اما ان يظهر المؤلف «ليخانق» هذا ويجادل ذاك، ويافلان قم ويافلان اجلس، فهذه ليست وظيفة المؤلف حتى ولو كان مسئولا عن انتاج العمل، كان حريا بك ان تبتعد كلية عن هذه المسألة، وان تكتفي بالضوء الذي تعيش فيه مسرحيتك وهي مولودك البكر على المسرح، فالقيام على تنظيم وتوجيه الحضور الى مقاعدهم ليس مهمة مؤلف المسرحية.. هذا ما نعرفه.. مجرد ملاحظات من محب ودمت.

محب

شبكة مرايا

يكتبها: ابودلامة

●● مذيع شايف نفسه كلما دخل السوق «طق اللطمه» علشان ما احد يعرفه.. لا تخاف ما عندك احد!!

●● فنان شهرته ما هي قد كذا اعطاه احد الشعراء الشباب قصيدة ليغنيها.. الفنان ارسل القصيدة الى الجريدة بعد ان عدل في بعض كلماتها.. لينشرها باسمه. اللي ما له اول ما له تالي؟!!

●● صفحة شعبية مهتمة بأخبار شاعر «مبتدئ» وتنشر قصائده اولا بأول.. اتدرون لماذا؟ لانه قريب لمحرر هذه الصفحة.. يا حظ من كان له في القوم ابن عم!

●● لاعب يعمل مدرس تربية بدنية اللاعب يرغم جميع طلابه على ارتداء شعار النادي الذي يلعب له.. الطلاب احتاروا يرضون اللاعب والا مدير المدرسة؟!

●● ممثل شايف نفسه ما قطع اصابع من الندم لانه اعتقد ان عدم مشاركته في مسرحية «ولد الديرة» سيكون سبب فشل المسرحية ولكن الواقع اختلف.. خيرها في غيرها يا سكر «قصب»؟!!

●● اعلان هام.. لقد بدأت الحرب الفنية الاولى بين فناني «السرقات الفنية» عبد الله الرويشد ونبيل شعيل واخذا بالتراشق بعبارات «فنية مسروقة» فعلى الفنانين الكبار التدخل لوقف هذه الحرب.. لا يهمكم يدورون الشهرة!!

●● معلق رياضي اكل عليه الدهر وشرب لا زال الجمهور الرياضي يدعوه للاعتزال وترك الفرصة للمعلقين الشباب.. المعلق الكبير يقول والله ما اخلي التعليق لو يموتون.. ما تلام اكل عيشك؟!!



●● صفحة فنية في احدى الجرائد المحلية تعتمد اعتمادا كليا في اخبارها على المجلات المصرية والمجلات الوافدة ولذلك تكون اخبارها قديمة و «بايته»!! الله معاك

●● برنامج «الدوري السعودي» لا يزال متأثرا باخبار النادي المفضل لمعد ومقدم هذا البرنامج.. الافضل الغاء هذا البرنامج او تحويل اسمه الى «اخبار نادي....»

●● شاعر مبتدىء ارسل قصيدة لصديقه المحرر لينشرها في صفحته الشعبية.. اخونا الشاعر زعلان لان صديقه نشر القصيدة بدون صورة!! والله طرار ويبي ثوب كبك؟!!

●● حكم ذكرنا بايام الدراسة عندما امر احد اللاعبين بتقليم اظافره قبل بدء المباراة. اكيد الاخ مدرس ابتدائي؟!

●● مقدم برنامج شعبي «تلفزيوني» المسكين اتعبه المخرج.. كل دقيقة يحوله على الكاميرا الاخرى وهكذا المسكين ما عاد يدري ويش يسوي.. هو يقدم البرنامج والا يتابع اشارات المخرج..! من بلاه الله تصبر واحتسب؟!

●● ممثل «نصف مشهور» توه داخل عالم التجارة بافتتاحه لمحل فيديو جديد صاحبنا من زود الذكاء حاط صورته المكبرة في واجهة المحل.. علشان يكسب الزبائن والله ذكاءك خارق يا أخي.

●● «مهاجم» معروف بتوقعه للتسجيل في كل مباراة يلعبها.. اخونا طوال مباريات الدوري الممتاز ما سجل الا هدفين واحد منهما تسلل!!؟

كتبها بالنيابة

مفلح عبدالله نزهان القحطاني

الهيائم

لقطات إعلامية

الصوت الوحيد

●● يؤكد علي عبدالكريم بان الملحن المصري المعروف محمد الموجي قد اعجب بصوته وقال له ذات مرة «انت الصوت الوحيد في المملكة الذي شدني لسماعه».



□ محمد الموجي □

□ محمد بن سبيل □

خواطر حزينة

●● صدر للشاعر محمد ابن سبيل الطبعة الثانية من ديوانه الشعري «خواطر حزينة» في طباعة انيقة حمل العديد من القصائد الجزلة بالاضافة الى ما كتب عن الطبعة الاولى في الصحافة الشعبية، قدم للديوان الاستاذ فهد العريفي.

اغاني سباكة

●● يستغرب الفنان العائد سعد عبدالوهاب وجود اغنيات ذات كلمات هابطة ورديئة ترددها بعض الاصوات الشابة مثل اغنية «كوز المحبة اتخرم مين يلحمه تاني» يقول سعد عبدالوهاب هل هي اغنيات ام اعمال سباكة.

صالح.. كان شاديا

●● اكد الشاعر صالح الشادي بانه كان مغنيا وانه يجيد العزف على العود والسؤال الذي يطرح نفسه لماذا ترك الغناء واتجه الى الكلمة المغناة»



□ سعد عبدالوهاب □



□ صالح الشادي

صغيرة تكسر الخاطر

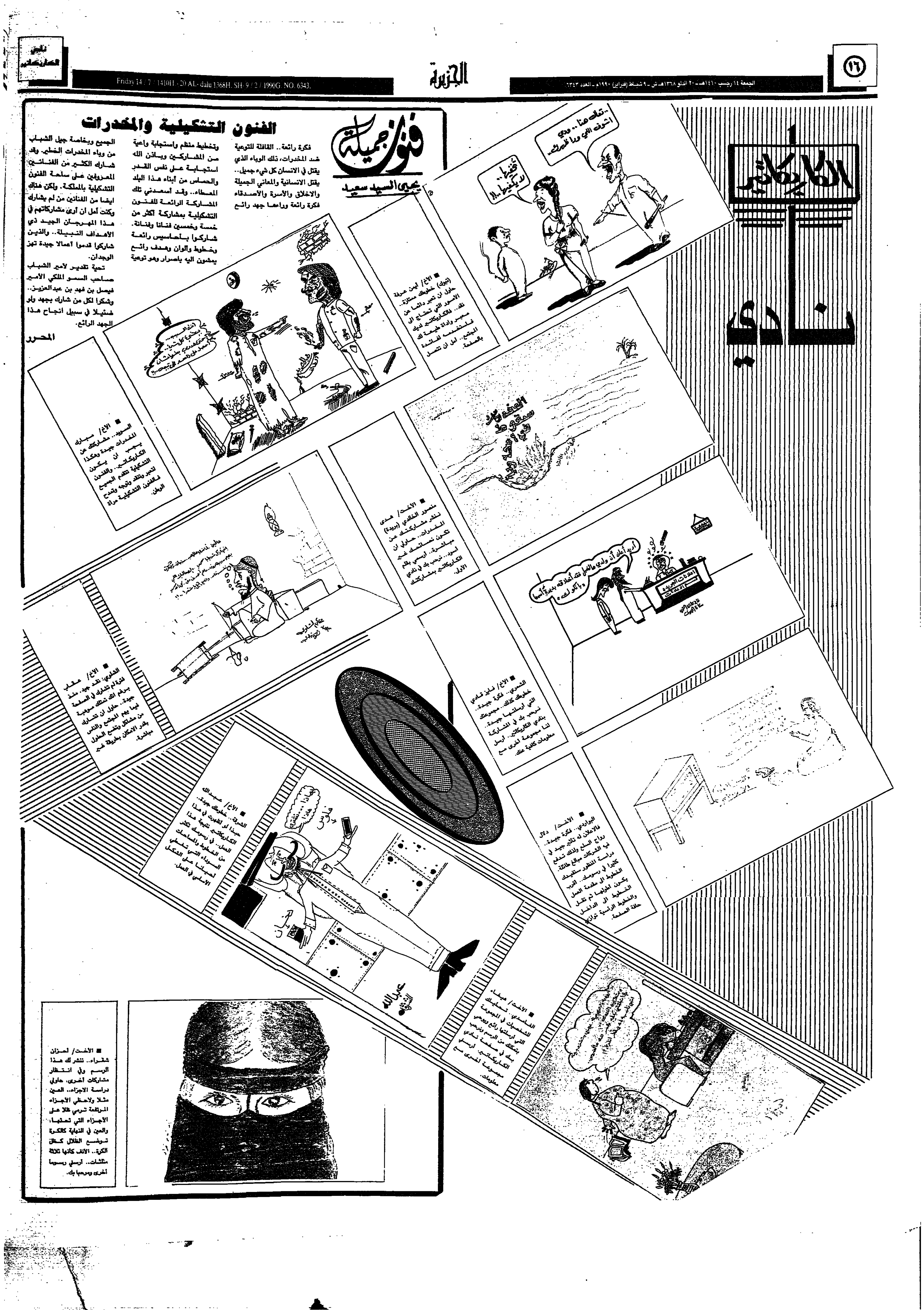
الاهداء:
الى امي والى النجمة البيضاء عذارى والى روحي.

بقيت انسان ما يهر من اجل حكاية الماضي / واثر!! هالوقت يسبقني وانا بحكايتي ساير
خوي الدرب رافقني علي من الزمن حاضي / جزاه الدرب يوصلني مكانا يبهج الناظر
لعل الامنية تلفي وانا في قسمتي راضي / مناية موقع شامخ واصير بتلته سامر
والملم باقي اوراقي واجاور شومة اللاضي / وابشا كل ما شفته وابشا حظي العاثر
وابكتب صوت رددته صغير القوم متناضي / واعيد الصوت باحساسي واتادم مشية الماطر
واصافح نجمة بيضا تسير.. بعمري القاضي / لو ان الشوف يقراها صغيرة تكسر الخاطر
تهاب الناس والوحشة غريره توها تناضي / عليها من شقا الدنيا بحال وحزنها عامر

متعب العنزي

الرشيد معجب بشاعرية الخليفة

●● الوجه التلفزيوني محمد صالح الرشيد ابدى في جلسة كان إدامها الشعر اعجابه بشاعرية الزميل خالد الخليفة المشرف على صفحة اوراق شعبية بجريدة اليوم ولكنه قال أن للمبدعين احيانا مقلون.. وخالد احدهم وهو نادرا ما يسمح لفلذات كبده ان تشم الهواء وتصل للمعجبين؟!



فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

الفنون التشكيلية والمخدرات

فكرة رائعة.. القافلة للتوعية ضد المخدرات، تلك الوباء الذي يقتل في الانسان كل شيء جميل.. يقتل الانسانية والمعاني الجميلة والاخلاق والأسرة والأصدقاء فكرة رائعة وراءها جهد رائع وتخطيط منظم واستجابة واعية من المشاركين وبإذن الله استجابة على نفس القدر والحماس من أبناء هذا البلد المعطاء.. وقد أسعدتني تلك المشاركة الرائعة للفنون التشكيلية بمشاركة أكثر من خمسة وخمسين فنانا وفنانة. شاركوا بأحاسيس رائعة وخطوط وألوان وهدف رائع يمشون اليه بإصرار وهو توعية الجميع وبخاصة جيل الشباب من وباء المخدرات الخطير. وقد شارك الكثير من الفنانين المعروفين على ساحة الفنون التشكيلية بالمملكة. ولكن هناك ايضا من الفنانين من لم يشارك وكنت أمل ان أرى مشاركاتهم في هذا المهرجان الجيد ذي الأهداف النبيلة.. والذين شاركوا قدموا أعمالا جيدة تهز الوجدان.

تحية تقدير لأمير الشباب صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز.. وشكرا لكل من شارك بجهد ولو ضئيلا في سبيل انجاح هذا الجهد الرائع.

المحرر

■ الاخ/ أيمن عرفة (تبوك) خطوطك ممتازة.. حاول ان تعبر دائما عن الامور التي تحتاج الى نقد.. فالكاريكاتير تعبير واداة طيعة لديك...

■ الاخت/ أحزان شقراء.. ننشر لك هذا الرسم وفي انتظار مشاركات اخرى، حاولي دراسة الاجزاء.. العين مثلا ولاحظي الاجزاء المرتفعة ترمي ظلا على الاجزاء التي تحتها، والعين في النهاية كالكرة توضع الظلال كظل الكرة.. الانف كأنها ثلاثة مثلثات.. ارسلي رسوما اخرى ومرحبا بك.

تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي

أنت وغلاك

ويعود عواد الطواله من رحلة القنص ليتحفنا بالجديد من الشعر بعد غياب تجاوز ثلاثة شهور.. وكانت حصيلته مجموعة من القصائد الجيدة التي خص بها هذه الصفحة وننشر احداها في هذا العدد..

كنك على ما طال شوقي تلونت
ما- في عيوني غير زولك.. ولا زول
ما شافت عيوني من الناس قلت انت
صورتك دونه قدم عيني على طول
على مساحة شوف عيني تكونت
اعيش حلم واقعه غير معقول
تمون.. لك كل النظر لا تميونت
تستاهله.. وانا عن البخل مكفول
كانك على بعض الفلا ما تبينت
انت.. وغلاك بداخل القلب مشيول
ليت السؤال.. انه قبل ما تمكنت
الى طرح في بعض الاحيان مقبول
قبل الطريق.. بعين مغليك وش كنت
مدري.. ولكن شخص غالي ومجهول

عواد بن طواله

نعمة النسيان







■ الرشود ■

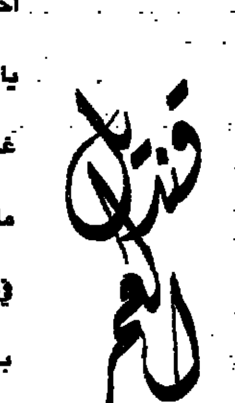
عبد الله الرشود.. شاعر شاب بدأ يلفت انظار المهتمين بالادب الشعبي حيث سئلت اكثر من مرة عن جديد الرشود. وهانذا اجيب على السؤال بنشر آخر ما كتبه الرشود:

تعبت بغربة ايامي.. وجيتك خليف ولهان
يراودني الامل لحظة.. ولحظة تاقف انفاسي
حقيقة ما قويت اصبر واجاري نعمة النسيان
حداني حبك الصادق.. وجيتك رافع راسي
ابيك تشوف بعيونك.. مصايب لعبة الحرمان
اثرها.. في عيوني صورته من حولها ياسي
انا المخطي.. نعم.. مخطي بحقك.. واعترف غلطان
على كيفك.. وفسر جيتي لك ضعف.. يالقاسي
تصورت الهوى.. كلمة نرددها بلا حسبان
ولا يبقى لها تاثير فينا.. يا بعد ناسي
واثرها.. يا نظر عيني على المبلى لها سلطان
وليل المبتلى فيها من الايام منحاسي
كتبت اشعار بدموعي على خدي.. من الوجدان
تكرم.. واقرها تعرف مكانك داخل احساسي

عبدالله الرشود - الرياض

قناديل العمر





ما عاد ابي منك غير انك تذكرني
لا ضاق صدرك.. تذكرني وتطري لي
احس انا فيك لحظة ما تفكرني
حيث ان طاريك طول العمر قنديلي
يا ندرة البيض.. لا.. لا.. لا تصورني
ابا اقدر انساك واشعاري بك اللي لي
غلاك.. غالي دخيلك لا تكاسرني
ما هوب للسوم.. لا تغلق مداخيلي
ما نيب اصبرك.. وانته ما تصبرني
يا غالي الذوق تفهم ويش تحليلي
في خافق القلب سرك لا تشكرني
عسى طريق سلكته لك تساهيلي
بغيت انا العذر لكنه تعذرني
والعذر هوسة هيامي.. وتنكيلي
القلب قبل اعرفك يا ليت شاورني
لا شك مالي عن المكتوب تحويلي

حمد الاسعدي

عاجل جداً



■ غلاف الديوان الجديد ■

● الاخ: سعيد عبدالله الغامدي - ابها:

صدر للامير الشاب بدر بن عبد المحسن بعد ديوانه الاول «ما ينقش العصفور في ثمرة العذق» ديوان اخر هو «رسالة من بدوي» وقد صدر في اول الاسبوع الماضي وله تحت الطبع «فوق هام السحب» ديوان يضم الاغاني الوطنية وبعض الاغاني العاطفية التي اداها كبار الفنانين على مستوى الوطن العربي.

● الاخت: فتاة حرب - الرياض

لم يصلني المؤلف الذي تشيرين اليه ولم اقرأ عنه في الصحف والمؤلف ايضا غير معروف لدي.

اما سؤالك الثاني والذي يخص الشاعر بدر بن عواد الحويفي وهل صدر له ديوان فالجواب هو: لم يصدر اي ديوان للحويفي وانما نشرت له قصائد في ديوان شعراء الرس النبطيين. آمل ان تكون الاجابة وافية ومرحبا بك وبكل قراء التراث وبمشاركاتكم.. ويا هلا.

مثل الحيا.. دايم مزونه تتابع

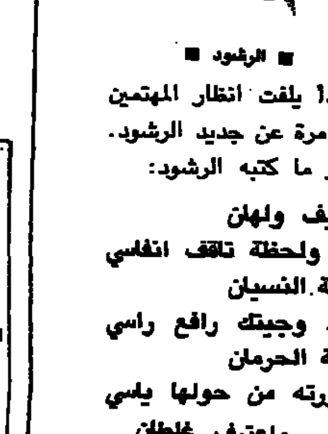


اطلعت مثل غيري من قراء مجلة «سيدتي» على نبا المكرمة التي قدمها صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز تلبية لنداء الواجب الانساني وذلك في عدد المجلة رقم ٤٦١ والذي تكفل سموه بعلاج الطفلة المغربية التي تعاني من مرض القلب والتي سبق لمجلة «سيدتي» ان نشرت نداء من والدها. وحيث ان سمو الامير سلطان معروف بمواقفه الانسانية ولم تنحصر مواقفه على ابناء شعبه وانما امتدت لمساعدة اخوانه العرب.. لهذا نظمت هذه القصيدة في سموه الكريم.

تعيش يا امير على الجود معتاد
دم العرب دمك من الاصل نابع
ساعدت لك طفل من امراض وجهاد
عقب اضمحلت عند ابوه الروابع
سلطان لو سموك كساب الامجاد
ما اخطوا ولو حطوا لك المجد تابع
يا سيدي فزعتك لاقراب وبعاد
مثل الحيا دايم مزونه تتابع
لك يا بو خالد مع هل الجود مقعاد
من لاذ بك ينسى جميع الزوابع
تنشر لك البيضا على روس الاشهاد
الجود طبعك والوفا فيك طابع
لو حاولوا يحصون فضلك بالاعداد
اتعبت كتاب الشعر والمطابع
لعل عمرك يا ابيض الوجه يزداد
ويحفظك حفاظ الكبار السوابع
قلته وانا مالي ورا القول مقصاد
الا اني لنفحات جودك متابع

محمد بن جزاء بن محمد ابا العلا

أمانة



لي بين طيات الليالي امانة
ودعتها اللي للامانات مامون
امانتي حب عظيم كيانه
حب العفيف اللي له العمر مرهون
مايعرف الغدر ودروب الخيانة
يوم ان غيره للمودة يخونون
لاما نسيته لو يطول زمانه
حتى لو اني بين الالحاد مدفون
عليه من رب الخلايق حصانة
يبقى مدى عمره معزز ومصيون

خالد السعدي

الوداع

العيون اللي.. تواعد بالوداع
مع دموعي.. هزت احساسي بعد
والله اني.. ما قويت ارضى الذراع
ساعة التوديع.. ما فيني جهد
واقعي وياك.. مسموع مطاع
الزمان يدور ما ياخذ وعد
خطوتي صارت وانا في إندفاع
جيت اعدلها ولا طاعت ابد
مركبي غرقان في بحر الضياع
إتجاهاتي خطا ماهي لاحد
ما قويت انساك يا باهي الشعاع
الصحاري تحلم بصوت الرعد

عبدالله سعود التمامي

أبيات

لا.. يا عيوني.. لا تطول عليه
ما اقوى فراقك لو فديتك حياتي
الطف بحال اللي حياته شقيه
يصارع امواج الهوى العاتياتي
ينوح.. وين الترف طول مجيه
مدري جفا يبغي يكدر مباتي
يلعب بقلبي سالي وهنيه
وانا عيوني ساهره ما تباتي

سعود بن قعيد - شقراء

مثل شعبي

اعد بخط.. والا استريح

بلا ملامح

قافلة الحب

بقلوب مفعمة بالفرحة ومشاعر تزخر بالاعتزاز وعيون تملؤها الغبطة تابع وطني انطلاقة قافلة الخير قافلة الحب قافلة الوفاء قافلة التوعية التي جابت شوارع مدينة الرياض رافعة شعار «لا للمخدرات» «نعم للحياة» تابع وطني كل وطني ثمرة الجهود المبذولة لانجاح هذه المسيرة الرائعة والتي تعزف اعذب الاناشيد منادية بصدق للحياة محذرة بحب من المخدرات فالى كل الذين كانوا وما يزالون وراء هذه الانطلاقة المباركة الى كل من وقف بصبر في ساحة الملز محتملا البرد والارهاق والازدحام الى كل من لبس الشعار «الاخضر» الى الجنود المجهولين الذين يعملون بصمت واخلاص وصبر ليس للرغبة في نقطة ضوء او كلمة شكر بقدر الرغبة في تأدية واجب وطني تمليه المواطنة الحقة والاخلاص الصادق الى كل هؤلاء وعلى راسهم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز والى كل العاملين بالادارة العامة لمكافحة المخدرات اولئك الاوفياء الذين نذروا انفسهم لمحاربة ذلك الداء الذي ينخر في العقول مجردا الانسان من انسانيته ومروءته. اليهم جميعا تحية متواضعة جدا لم تكن سوى جزء ضئيل مما يجيش به الشعور.

يا عاشقين الخير سيروا وانثروا نفح العبير
وانتم بشاير خير مثل الشمس في وجه النهار
ما تتعبون من التعب ما ترتوون من المسير
ما دام حب الخير غايتكم وتصحيح المسار
سيروا وراكم كل قلب فيه لو ربع العشير
من كره درب الشر واهل الشر واسباب الدمار
سيروا وراكم كلنا من شاطي الشرق لعسير
من نجد مكة لما عرعر لما وادي مشار
نعم. نعم يا قافلة، ما يجتمع برد هجير
او يجتمع مجد وخدر او يجتمع عز وصغار
لا للفنا.. لا للضياع لا للهلاك المستطير
لا للعقول الخاويه لا للنشاط المستعار
كل هنف يا قافلة كل بكم وده يطير
كل زرع به فعلكم من طيبكم عشب وخضار

علي المفضي

داوني بعيونك



من البحرين الشقيقة يشاركنا الشاعر مبارك بن عمرو العماري بالقصيدة التالية والعماري يعتبر من ابرز شعراء البحرين:

داوني بعيونك اللي تجرحن
داو جرحي بس لا تحدث جديد
ما بقى لي خافق يقوى المحن
لا حشا ما يحتمل لو هو حديد
ذوبه تيار حبك وإنسحن
وانتثر يذري به الشوق الشديد
ضاع مني، واحسبه ما يبرحن
من مكانه، ضاع وانت المستفيد
بس لو كل الحشا فيك انطحن
اعشق التعذيب منك واستزيد
واتمنى قسوتك لو يمتحن
حالي اللي فيك مرهون عميد
انت لي اشفق من الوالد واحن
وانت عندي غالي شبه الوليد
والجوانح في غرامك يسبحن
كنهن يمشن على وجه الجليد
والمشاعر لي غفن لحظة صحن
ردهن الشوق باصرار عنيد
وان تغنى خافقي، انت اللحن
وان همست اسمك تعطر كل بيد
وشرعن كل البلابل يصدحن
عن مزاياك الفريدة يا فريد

مبارك العماري

صوت

يا طير لو آخذ جناحيك واطير
كان الفرح عقب الفوات استرده
اسير.. لين الرجل تتعب من السير
واطير لين القلب يظفر بوده
ما اصير مثلك.. بس شر بلا خير
حبل الدرك لاهل الموده تمده
ياللي طريك يسبب الحزن للغير
ابعد.. وكل ما بقلبه يسده

الحميدي

من أفواه الرواة

حرف البيت فسقط من عين مضيفه!!



قال الراوي. كان اثنان من «العقيلات» في قافلة تجتاز شمال الجزيرة.. وفي مراحلها انفصل عنها الى حين رجلان من تجار بريدة وفي الصحراء التقيا صاحب بيت من الاعراب فاضافهما وحيا ورحب واخذا باطراف الحديث مع الرجل فقال لهما بعد ان اخذ الاخبار هل منكما من يغني على الربابة فانعم احدهما واحتضن الربابة وراح يجر عليها قصيدة راكان المشهورة

خري وانا راكان زين الوليه
مايشرب العقبات كود الهداني

يقول صاحبه : فما ان تم صديقي هذا البيت حتى رايت الاعرابي يشير الى ابنته ان تطلق سراح الكبش المعد لوليمتنا لقد ظهر ان صديقي وقع في خطأ لم يغفر له الاعرابي لقد حرف كلمة «الونيه» فنطقها «الوليه» ومعلوم الفرق بين الاسمين فالولية: اسم للمراة عندهم بينما «الونية» الفرس البطيئة التي تخلفت بصاحبها عند الهزيمة فراكان يعني انه حمى لهذه الفرس ولصاحبها من الاعداء حين يتشفق كل فرد روحه ويدبر لا يسأل عن شيء وفي هذا المعنى يقول الشاعر:

ودك تخاوي كاسبين النفيلة
فكاكة التالي الى ذلهب الريق

لقد احترم الاعرابي ضيفه حين علم انهما من العقيلات وحين سمع حديثهما واجادتهما لفن الربابة لكنه ما اسرع ان اسقطهما من حسابه حين افسدا الرواية وحرفا في القصيدة وهذا يدل دلالة واضحة على عناية اهل البادية بالرواية والراوي ويقدر فقهه فيها تعلو منزلته او تنخفض.

عبد الكريم بن صالح الطويان

وزير خارجية تونس .. بقية

فادحة لحقت البنية الاساسية والانتاج الزراعي على وجه الخصوص.

واضاف وزير خارجية تونس يقول (ان هذا الموقف قد عهدناه من خادم الحرمين الشريفين الذي عودنا الوقوف دائما الى جانب الاشقاء لتخفيف وطأة المحن التي تحل بهم).

واكد ان تونس تقدر تماما هذا الموقف الاخوي وتعبر عن صادق عرفانها للدعم الهام الذي قدمه الملك فهد بن عبدالعزيز مساهمة منه في اعانة تونس على مواجهة الخسائر والتخفيف من الام المتضررين من تلك الفيضانات واعادة بناء بعض ما اتلفته المياه الجارفة.

ونوه السيد عبدالحميد الشيخ بالعلاقات التي تربط بين تونس والمملكة وقال (ان العلاقات المتميزة التي تجمع تونس بالمملكة العربية السعودية تمتد جذورها في التاريخ وتستمد قوتها ومتانتها من اواصر العقيدة الاسلامية والحضارة والروابط القائمة بين الشعبين الشقيقين).

واضاف وزير خارجية تونس (اننا لاننسى الوقوف التاريخي للمملكة العربية السعودية الى جانب الكفاح التحريري التونسي في عهد الملك عبدالعزيز يرحمه الله مما ساعد كثيرا على التعريف بقضية تونس وطرحها في المحافل الدولية).

واوضح ان مثالية العلاقات السعودية التونسية ساعدت على قيام تعاون مثمر ونموذجي يشمل ميادين حيوية لصالح الشعبين الشقيقين.

وقال (ان تونس تكبر وتقدر المساهمة السعودية القيمة في مشروعات تنموية وعمرانية هامة مثل السدود وبحيرة تونس).

ونوه في هذا الصدد بمساهمة الصندوق السعودي للتنمية في تمويل عدة برامج ومشروعات في تونس فضلا عن انشاء الشركة التونسية السعودية.

وقال (ان ذلك يعد عنصرا ايجابيا ودافعا كبيرا للتنمية في تونس وان قنوات التعاون الثنائي شهدت تعددا وتنوعا لفائدة الشعبين الشقيقين).

واشار الوزير التونسي الى ان القطاع التجاري بات يشهد حركة بين البلدين يؤمل من ورائها الارتفاع بمستوى التبادل التجاري.

كما تطرق الى تطور التعاون الثقافي والتربوي والرياضي بين المملكة وتونس مؤكدا ان وجود حوالي ٧٥٠٠ كادر تونسي بالمملكة في ميادين التعليم والصحة والكهرباء وغيرها هو مظهر من مظاهر التعاون والتآخي الذي يسود العلاقات السعودية التونسية والتي توجت وتدعمت بزيارة فخامة الرئيس زين العابدين بن علي للمملكة بعد اشهر قليلة من توليه الرئاسة.

وقال وزير الخارجية التونسي (لقد كانت هذه الزيارة خير تعبير على الحرص المشترك للبلدين على الحفاظ على المستوى المتقدم لعلاقاتنا الثنائية ودعمها).

قراءة في مكتبة . د. محمود اسماعيل .. بقية

عاش في عصر كان الأدب فيه آخذا في الضعف والتحلل حتى اطلق النقاد على هذا العصر «العصر الفضي للأدب» في مقابل العصر الذهبي السابق الذي عاش فيه كبار الشعراء كأبي تمام والبحتري وابن الرومي والمتنبي.

ولكن الأبيوردي ظل متمسكا بروح الشعر العباسي في الصدر الأول في نسجه ومعانيه ، وبناء قصائده. فاسلوبه جزل، وخياله قوي، ومعانيه - مع قدمها - تعرض في اردية جديدة حتى وصفه النقاد بالقدرة على التوليد. فهو قادر في كل مرة ان يعطيك المعنى في ثوب جديد، واحتل بذلك مكانة الريادة بين شعراء عصره فأجمعت كتب التراجم عند ذكره على القول :

واليق ما وصف به بيت ابي العلاء المعري :

وإني وإن كنت الأخير زمانه
لآت بما لم تستطعه الأوائل

وكان الى جانب الشعر مصنفا له اكثر من خمسة وعشرين كتابا استخرجت اسماءها من مخطوطة له وقعت في يدي ومن مصادر ترجمته. لكن هذا الانتاج الغزير ضاع في زحمة الاحداث التي اجتاحت العالم الاسلامي.

جمع شعره بنفسه ، وديوانه من اوائل الدواوين التي تولى اصحابها جمع مادتها. وقسم شعره الى اقسام وفنته الى فنون - كما يقول القفطي - فسمى قسما منه «العراقيات» وآخر «النجديات». وثالثا : «الوجديات» او المقطعات. وهذه اول ظاهرة تلقانا في تاريخ الأدب العربي في تسمية الدواوين حسب موضوعاتها. اذ لم يظهر هذا الاتجاه الا في العصر الحديث.

ولم يُعنَ شاعر عربي بالحديث عن نجد والجزيرة العربية كما عني هذا الشاعر فقد اذاب نفسه وصاغ وجدانه في قصائد عذبة تعبر عن حنينه وارتباطه بهذه الاصقاع التي نشأ فيها اجداده من بني امية. وجمع ذلك كله في قسم «النجديات» من ديوانه:

يقرنه النقاد بالمتنبي. وقد كشفت عن كثير من مظاهر التشابه والالتقاء بين الشاعرين. كما وجدت سمات من الشريف الرضي، ووجدته يتقمص شخصية عمر بن ابي ربيعة في بعض شعره. وله قصيدة رائعة في الحروب الصليبية هي اول واروع ما قيل في سقوط بيت المقدس في ايدي الغزاة. وتصور الى حد كبير واقع العالم العربي في هذا العصر.

واشنطن تتهم .. بقية

واعرب الحسيني في حديث خاص ادلى به لمراسل «ق.ن.أ» في بيروت عن امله في انهاء الوضع الشاذ في شرق العاصمة اللبنانية في اقرب وقت ممكن وقال ان الواجب الآن هو التدخل لوقف ما يحدث في شرق بيروت سواء طلب ذلك المواطنون هناك أو لم يطلبوا.

واضاف قوله: اننا سنعقد اجتماعات مكثفة لمتابعة الوضع في شرق بيروت واستخدام كافة الوسائل بما يؤدي الى نتيجة دون التسبب في زيادة المحن الحالية.

ونفى الحسيني في حديثه وجود معلومات لديه تتعلق بارسال الرئيس اللبناني الياس الهراوي موفدا الى بيروت الشرقية للقاء كل من البطريرك الماروني نصر الله صفير وقائد القوات اللبنانية سمير جعجع. وقال: ولكنني ارى انه من الطبيعي في هذه الظروف ان يلجأ الرئيس الهراوي والدكتور سليم الحص رئيس الحكومة الى اجراء مثل هذه الاتصالات لوضع حد لما يجري في بيروت الشرقية.

هذا وكان رئيس الوزراء اللبناني الدكتور سليم الحص قد بحث الليلة قبل الماضية مع وزير المال اللبناني علي الخليل ووزير الصحة العامة الدكتور عبدالله الراسي تطورات الموقف في القطاع الشرقي من بيروت.

واكد الوزير الخليل بعد الاجتماع طبقا لـ «واس» ان تطورات الموقف ستؤدي الى خيارين اما التفتيت أو ان تبسط السلطة الشرعية سيطرتها على القطاع الشرقي من بيروت.

وقالت مصادر أمنية طبقا لـ «رويتر» ان الوف السكان المصابين بالصدمة من تساقط القذائف أمضوا ليلة أخرى امس الأول في ملاجىء تحت الارض فيما كانت قوات عسكرية موالية لميشيل عون وميليشيات القوات اللبنانية تتبادل نيران المدفعية المتقطعة والأسلحة الرشاشة.

وكانت كثافة القتال التي تركزت في مناطق مكتظة بالسكان في عين الرمانة والاشرفية اقل منها في الأيام السابقة. وكان القتال قد اندلع منذ ٣١ يناير كانون الثاني عندما أمر عون بنزع سلاح ميليشيات الدكتور سمير جعجع.

وكان ٣٥٠ شخصا على الأقل قد قتلوا واصيب ١٫٣٠٠ بجروح في المعارك التي اعتبرت الأسوأ في أعمال عنف بين المسيحيين في الحرب الأهلية التي مضى عليها ١٥ عاما.

وعلى نفس الصعيد ايضا ذكرت صحيفة «النهار» المستقلة أمس الخميس ان الدكتور سمير جعجع قائد ميليشيات القوات اللبنانية المسيحية الرئيسية غادر لبنان الى جهة مجهولة لمدة يومين.

وقالت الصحيفة: تردد أمس الأول ان الدكتور جعجع كان خارج لبنان يومي الاثنين والثلاثاء الماضيين في مكان لم يعرف.. ولم تعط الصحيفة اية تفاصيل أخرى.

اغتيال الدبلوماسيين .. بقية

الاثم لن يثني الحكومة السعودية من الاستمرار في رسالتها المقدسة تجاه امتها الاسلامية والدفاع عن قيمها ومبادئها السماوية.. ودعا الله سبحانه وتعالى ان يطيل في عمر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

ومن ناحية اخرى ابدى عدد من المسئولين في وزارة الاوقاف المصرية شجبهم واستنكارهم للحادث الاجرامي الذي اودى بحياة الدبلوماسيين السعوديين الشهداء الثلاثة في بانكوك مؤخرا.

ووصفوا الحادث في تصريحات ادلوا بها في القاهرة امس ونقلتها «واس» بانها جريمة بشعة وعمل اجرامي يعبر عن وحشية منفذيه.

ودعوا الى ضرورة تكاتف الدول الاسلامية والعربية لمواجهة مثل هذه الاعمال الاجرامية البشعة.

فقد استنكر وكيل وزارة الاوقاف المصرية لشئون الدعوة الاسلامية الشيخ محمد عبدالواحد جريمة الاغتيال وقال (انها عمل اجرامي لايقوم به الا المجرمون).

واضاف ان ذلك العمل الاجرامي لايليق بل هو مخالف للتعاليم الاسلامية وكافة الاديان السماوية مشيرا الى ان الاسلام يدين هذا العمل وامثاله.

واوضح وكيل وزارة الاوقاف المصرية لشئون الدعوة الاسلامية ان هذا العمل يتطلب من الحكومة التايلندية القيام بمسئولياتها الكاملة تجاه البحث عن الجناة القتلة والقاء القبض عليهم وتقديمهم للعدالة.

من جانبه قال وكيل وزارة الاوقاف المصرية لشئون المساجد والقران الكريم الشيخ حسين عفيفي (ان اغتيال الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة يدل على مدى وحشية القائمين به والمنفذين له اذ انه استهدف حياة اشخاص ابرياء يعملون رسلا لبلادهم وليس لهم اي ذنب).

واضاف (ان الاغتيال امر لايقره ديننا الحنيف ولا الشريعة الاسلامية).

ودعا الشيخ حسين عفيفي الى ضرورة التكاتف بين الدول العربية والاسلامية لمواجهة هذا الاسلوب الاجرامي.

ونوه بالمكانة الكبيرة التي تحظى بها المملكة العربية السعودية في قلوب الشعب المصري بخاصة ولدى دول العالم بعامة.

واعرب في ختام تصريحه عن بالغ تقديره لمواقف المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين في دعم ومساندة الجهود الرامية الى احلال الامن والسلام والاستقرار في العالم.

وقال الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية في مصر الدكتور جمال الدين محمود ان جريمة اغتيال الدبلوماسيين السعوديين الثلاثة عمل ارتكبه اناس اشرار قتلة.

ووصف الجريمة بانها عمل مروع دبرته ايد ارهابية وقال (انه لايجب السكوت عليها او التهاون تجاهها).

وشدد على ضرورة تتبع مرتكبي هذه الجريمة البشعة لينالوا جزاء ما اقترفت ايديهم.

واضاف الامين العام للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية في مصر يقول (ان هذا العمل الاجرامي لن يزيد المملكة العربية السعودية الا قوة وتصميما على مواصلة دورها في خدمة الامة العربية والاسلامية وتقديم كل العون للمسلمين بعامة ولحجاج بيت الله العتيق بخاصة.

وعلى نفس الصعيد اكدت صحيفة يمنية ان الحادث المؤسف الذي راح ضحيته ثلاثة من الدبلوماسيين السعوديين في بانكوك يعد عملا اجراميا لايستهدف الا خلخلة العلاقات العربية الاجنبية

واوضحت صحيفة ٢٦ سبتمبر اليمنية الاسبوعية في مقال نشرته في عددها الصادر امس طبقا لـ «واس» ان اليمن ترى ان الاقدام على مثل تلك الاعمال الاجرامية والتي تستهدف الحاق الضرر بالدبلوماسية العربية في ظل تحركها النشط فانها ترفض مثل تلك الاساليب الغاشمة وتشجبها بشدة كما انها تعرب عن تعاطفها مع الاشقاء في المملكة لما تعرض له دبلوماسيوها الثلاثة . واضافت الصحيفة ان الجمهورية العربية اليمنية ستظل على موقفها الرافض لاعمال الارهاب وتؤكد استمرار وقوفها ودعمها ومساندتها للاشقاء في المملكة من اجل وضع حد لتلك الاعمال الارهابية

اريتز يوقع ـ بقية

اريتز ووزير الخارجية التشيكوسلوفاكي جيري دينشتبير سيوقعان الاتفاق اليوم الجمعة . وكانت العلاقات بين الدولتين قد قطعت عام ١٩٦٧ بسبب الحرب العربية/ الاسرائيلية.

ويجتمع اريتز خلال زيارته التي تستمر ثلاثة ايام مع الرئيس فاكلاف هافيل ومسؤولين آخرين .

سمو ولي العهد ـ بقية

سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز ـ حفظه الله

الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد

رئيس المجلس الأعلى العالمي للمساجد بالرابطة

تسلمنا برقية سماحتكم المؤرخة في ١٤١٠/٧/١١ هـ التي بعثتموها الينا بمناسبة اجتماع المجلس الاعلى العالمي للمساجد المنعقد في مكة المكرمة..

واننا نشكر سماحتكم وكافة الأعضاء على المشاعر الطيبة والدعوات الصادقة التي عبرتم عنها مقدرين لسماحتكم والأعضاء المشاركين معكم الجهود التي يبذلها الجميع في سبيل تحقيق رسالة واهداف المجلس ومؤكدين للجميع ان ما قامت به المملكة العربية السعودية وما تقوم به هو تجسيد لاهتمامها بالمسجد وتبليغ رسالة الاسلام الى كافة انحاء المعمورة والقاطنين فيها وتعزيز القضايا الاسلامية ومناصرتها في كافة المعمورة. والله نسأل ان يمدنا بعونه وتوفيقه لتواصل العمل على كل ما فيه خير الاسلام وعزته ونصرة المسلمين وتقدمهم. وبالله التوفيق انه سميع مجيب. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

عبدالله بن عبدالعزيز

وزير شئون ويلز ـ بقية

الاول متوجها الى دولة البحرين في ختام زيارة للمملكة استغرقت عدة ايام.. التقى خلالها وفقا لـ « واس » بعدد من كبار المسئولين.

كما زار عددا من المنشآت اطلع خلالها على ماتشهده المملكة من تطور في مختلف المجالات.

وكان في وداعه عند جسر الملك فهد الذي يربط المملكة بدولة البحرين الشقيقة عدد من المسئولين.

المرأة المسلمة .. بقية

حقوقا لزوجها .. يقول الله تعالى : «ولهن مثل الذي عليهن بالمعروف» .

ان الله تعالى جعل الرجال قوّامين على النساء وهذه حقيقة تعلمها المرأة المسلمة جيداً وكذلك المرأة لها من الأمور مايجعلها غير قادرة على اداء الواجبات في بعض الأحيان بعكس الرجل . المرأة المسلمة هي التي تؤدي دورها في الحياة على اكمل وجه فحينما نرى المرأة في المجالات التي هي من خصائص الرجل ، نراها قد فقدت كثيراً من خصائصها التي تبكي عليها كثيراً اذا فقدتها .

وختاماً اتمنى من الله للمرأة المسلمة كل تقدم ورقي مع وجوب التمسك بدينها .

السودان .. بقية

وكان راديو أم درمان الحكومي قد ذكر امس الأول ان وزير الخارجية الزائيري سيصل الى الخرطوم في غضون أيام قليلة حاملا رسالة خطية من الرئيس سيسي سيسكو لرئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني في السودان الفريق عمر البشير.

مغادرة المشاركين في احتفالات منظمة المؤتمر الاسلامي

بدأ عدد من المسئولين الذين شاركوا في احتفالات منظمة المؤتمر الاسلامي بمناسبة مرور عشرين عاما على انشائها بدأوا في مغادرة المملكة .

فقد غادر جدة عصر امس وزير خارجية الجابون الاستاذ علي بنجو والوفد المرافق .

كما غادر جدة امس وزير خارجية يوغسلافيا ورئيس حركة الحياد الايجابي الاستاذ بوديمير لونكار .

كما غادر مساعد الامين العامة للامم المتحدة الاستاذ عبدالرحمن فرح وذلك بعد ان شاركا في احتفالات منظمة المؤتمر الاسلامي بمناسبة مرور عشرين عاما على انشائها .

وكان في وداعهما في مطار الملك عبدالعزيز الدولي عدد من المسئولين بمنظمة المؤتمر الاسلامي ومندوب عن المراسم بوزارة الخارجية .

هذا وقد غادر جدة ايضا معالي وزير الاوقاف والشئون الاسلامية الكويتي الاستاذ خالد احمد الجسار .

أوامر ملكية .. بقية

من رتبة عقيد الى رتبة عميد وترقية اثنين واربعين ضابطا من رتبة مقدم الى رتبة عقيد وترقية ستة واربعين ضابطا من رتبة رائد الى رتبة مقدم وترقية مائة واثنين وستين ضابطا من رتبة نقيب الى رتبة رائد وترقية خمسة وتسعين ضابطا من رتبة ملازم اول الى رتبة نقيب وترقية اربعة عشر ضابطا من رتبة ملازم الى رتبة ملازم اول وتعيين واحد وعشرين متخرجا برتبة ملازم اول وتعيين اثنين برتبة ملازم وترقية خمسة افراد من رتبة رئيس رقباء الى رتبة ملازم..

ندوة .. بقية

واستخدام الاتصال الفضائي الارضي والمتنقل عبر محطتي (اي وسي).

ويشارك في الندوة ممثلو عدد من الوزارات وشركة الخطوط الجوية العراقية ومجموعة من خبراء المنظمة الدولية للاتصالات الفضائية والبحرية (انمارسات).

مسعود .. بقية

الشعوب الاسلامية فضلا عن اهتمام المنظمة بصورة مباشرة بمعالجة القضايا الاسلامية والبحث عن حلول ناجعة لها.

وتطرق معالي وزير خارجية السنغال - طبقا لـ (واس) - الى دور المملكة في دعم العمل الاسلامي المشترك وقال: ان دعم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لمنظمة المؤتمر الاسلامي مكنها من تحقيق معدلات مرتفعة في ادائها لخير الأمة الاسلامية وشعوبها.

ونوه المسؤول السنغالي بالمضامين التي جاءت في احتفال المنظمة مثنيا على الاسلوب الذي تميزت به ادارة الجلسات المخصصة لاحتفال المنظمة بالذكرى العشرين لتأسيسها..

بيكر .. بقيه

ارساء دعائم ديمقراطية تقوم على تعدد الاحزاب في البلاد.

وقد بدأ وزيرا الخارجية طبقا لـ « رويتر » اول اجتماع لهما الليلة الماضية.

وقال بيكر من الواضح ان هذا وقت تغيير كبير في الاتحاد السوفيتي.

وكانت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي قد صوتت في وقت سابق امس الاول على الغاء دورها القيادي وافساح المجال امام نظام تعدد الاحزاب في الاتحاد السوفيتي.

وقال بيكر ان المسئولين السوفييت يقومون بجهود لاصلاح المجالين الاقتصادي والسياسي والتأكيد على ادخال التعددية في نظامهم السياسي وهو شيء تؤيده الولايات المتحدة بشدة.

ويجري وزير الخارجية الامريكي محادثات على مدى ثلاثة ايام يجتمع خلالها مع الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف اليوم الجمعة ومن المتوقع ان تركز محادثاته على الحد من الاسلحة.

قمة الزعماء .. بقية

الجابون ودينيس ساسو نجيسو رئيس الكونغو وبول بيا رئيس الكاميرون وصفهم للوضع الحالي في انجولا بانه ينذر بالخطر.

وقال البيان ان الرؤساء الاربعة اشاروا الى الحاجة الى استمرار الجهود التي تبذل لانهاء القتال في اسرع وقت ممكن واستئناف الحوار الذي يعد ضروريا لتحقيق السلام.

ويذكر ان ايا من حكومة الحركة الشعبية لتحرير انجولا ذات التوجهات الماركسية او الاتحاد الوطني لاستقلال انجولا التام اليميني المتمرد يونيتا لم يكن ممثلا في هذا الاجتماع الذي عقد في كنشاسا.

مدير فرع صندوق بقية

الرس على ٤٧٤٢ قرضا وفي مدينة البكيرية على ٩٤٨ قرضا وفي مدينة البدائع على ١٣٧٠ قرضا وفي مدينة المذنب على ١٧١٧ قرضا وفي مدينة رياض الخبراء على ١١٧٤ قرضا وفي مدينة الاسياح على ٨٢٥ قرضا وفي مدينة ساجر على ١٢٠٩ قروض.

وقال المهندس يوسف الزغيبي في تصريحه لـ « الجزيرة »: ولقد كان لهذه القروض الكثير من الآثار الايجابية الملموسة في تحسين نوعية المساكن بالمنطقة بحيث اصبح التطور العمراني الكبير بها من اهم معالم نهضتها الشاملة الحديثة في عهد حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - حيث حقق الصندوق انجازات باهرة في قطاع الاسكان بفضل الله ثم بفضل الدعم السخي من دولتنا الفتية.

وفي ختام حديثه لـ « الجزيرة » اهاب المهندس الزغيبي بالاخوة المقترضين بسرعة المبادرة بتسديد الاقساط التي تحل عليهم اولا بأول وذلك للاستفادة من المكرمة الكريمة بالحصول على الاعفاء المقرر ودعما منهم لهذا القطاع الحيوي المهم حيث لايخفى مايلعبه التسديد من دور هام وفعال بالنسبة لاستمرار نشاط الصندوق ومساهمته مع اجهزة الدولة الاخرى في تنمية قطاع الاسكان وتقديم المزيد من القروض لمواطنين ينتظرون الاستفادة العاجلة من القرض.

تحرك عربي .. بقية

ومصر واسرائيل معربا عن امله في عقده خلال الاسابيع القليلة القادمة عقب استكمال الاستعدادات المتعلقة به.

وردا على سؤال عما اذا كانت جولته هذه تعتبر مقدمة لدور فعال تلعبه الولايات المتحدة في عملية السلام في المنطقة شدد المسؤول الامريكي على رغبة بلاده في القيام بدور فعال وحيوي في المنطقة وذلك لما لها من اهمية في امن واستقرار العالم.

واعرب المسؤول الامريكي في تصريح لـ (قنا) قبيل مغادرته الدوحة امس بعد زيارة لقطر استمرت يومين عن تفاؤله الحذر بأن عملية السلام ستسير قدما الا انه قال ان تعقيدات المشكلة ستجعل عملية السلام تتقدم فقط من خلال الجهود الواعية من قبل جميع الفرقاء المعنيين وانها تحتاج لمزيد من الوقت رغم ان بداية جادة قد تمت بهذا الخصوص.

دعم المملكة .. بقية

واكد الدكتور الصايغ على اهمية الدور الذي تقوم به المملكة في دعمها لهذه المؤسسات وقال ان المملكة قدمت العديد من المساعدات المادية لهذه المؤسسات هادفة من ذلك الى مواصلة وتدعيم العمل العربي المشترك.

واكد الدكتور الصايغ ايضا ان مؤسسات العمل العربي المشترك تمر الان بمرحلة حرجة ناتجة عن الانحسار المالي الذي تعاني منه.

وطالب الدول العربية بضرورة دعم هذه المؤسسات التي تقوم بدور فعال في تنمية العمل العربي المشترك ودعا الدول العربية الى دفع جميع التزاماتها ومخصصاتها للجامعة العربية والمؤسسات التابعة لها نظرا لما في ذلك من دفع للعمل العربي المشترك.

انتخاب المملكة .. بقية

وتدخل اجتماعات هذه الدورة في اطار الاعداد للمؤتمر الدولي الثامن للامم المتحدة لمنع الجريمة وكيفية معاملة المجرمين.

ويناقش المشاركون في الدورة اربعة مشاريع قرارات لاتخاذ التوصيات اللازمة بشأنها وهي: منع الجريمة المنظمة ومكافحتها والانشطة الاجرامية الارهابية، ومعاهدتان نموذجيتان لمكافحة الجريمة وتسليم المجرمين.

واكدت اللجنة الدولية في تقريرها الابتدائي الذي وزع امس الخميس ان على دول العالم تبني استراتيجيات وقائية للمجتمع ضد الجريمة، وتعزيز تشريعاتها الجنائية وتطوير اساليب التحقيق الجنائي، والتعاون الاقليمي والدولي في مجال مكافحة الجريمة والارهاب وحماية ضحايا الجرائم وشهود الاثبات واستحداث تدابير اصلاحية للمجرمين في السجون.

العراق يبدأ تصدير الغاز في يونيو القادم

اعلن وزير النفط العراقي عصام عبدالرحيم ان العراق سيبدأ في الاول من يونيو القادم بتصدير الغاز لدول العالم عبر موانئه بطاقة مضافة تبلغ ٤ ملايين طن.

جاء ذلك في تصريح صحفي نشر امس ونقلته « واع » بمناسبة تشغيل عدد من المشاريع النفطية الجديدة بينها مشروع حقل الصبة النفطي الذي يقع في المنطقة الجنوبية.

الزامل يعود الى الرياض

عاد معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز بن عبدالله الزامل ظهر امس الى الرياض قادما من مدينة دبي بدولة الامارات العربية المتحدة وذلك بعد ان شارك معاليه في افتتاح معرض الصناعات السعودية الاول الذي افتتح مساء يوم امس الاول هناك .

وكان في استقبال معالي المهندس الزامل بالمطار طبقا لـ «واس» عدد من المسئولين بالوزارة .

مسح شامل (بقية)

لكتب الرواة عامة ويتم ادخالها في الحاسب الالى على هذا النظام وذلك لتحقيق النتائج العلمية المتوخاة للحكم على أسانيد الاحاديث في الموسوعة الحديثية الكبرى .

وفي قسم تحقيق التراث يعمل الباحثون لاخراج كتاب/ اتحاف المهرة بالفوائد المبتكرة من اطراف العشرة للحافظ بن حجر العسقلاني.. وهو موسوعة اسنادية تضم احد عشر مصنفا من امهات كتب الحديث الشريف .

وقد وضعت مقدمة شاملة وافية عن هذا الكتاب كما تم تحقيق ستة اجزاء منه ويتوقع صدور الكتاب في اكثر من عشرين مجلدا.. كما سيصدر المركز قريبا كتاب «بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث» للحافظ نور الدين الهاشمي الذي قام بتحقيقه فضيلة الدكتور حسين احمد الباكري وسيدفع الى النشر قريبا .

كما عمل المركز على وضع فهارس علمية دقيقة لكتاب/ المنتهي من السنن المسندة عن رسول الله صلى عليه وسلم /للحافظ ابي محمد عبدالله بن على الجارود النيسابوري.. وهو تحت الطبع .

تحقيق المملكة للاكتفاء .. بقية

واشار وكيل وزارة التجارة والتموين في تصريحه لـ « الجزيرة » ان السودانيين لن ينسوا وقفات حكومة خادم الحرمين الشريفين مع بلادهم خاصة في الاوقات العصيبة وقد جاءت امدادات القمح السعودي في وقت شح فيه مخزون البلاد من القمح في الشهرين الاخيرين قبل حلول موسم حصاد القمح في السودان الذي سيبدأ في مطلع شهر ابريل القادم.

واعرب وكيل التجارة والتموين عن الامل في ان تحذو كل الدول العربية حذو المملكة نحو الامن الغذائي بما يغني العرب والمسلمين عن الضغوط السياسية الاجنبية التي تستهدف القرار الوطني.

هذا ومن ناحية اخرى صرح عضو مجلس الثورة رئيس اللجنة الاقتصادية في السودان العقيد صلاح الدين محمد احمد كرار ان المملكة وافقت على فك تجميد فرضته في وقت سابق ابان الحكومة الماضية على ٢١٧ مليون ريال كانت قد جمعتها المملكة للمتضررين من كارثة السيول التي اجتاحت مناطق واسعة من السودان في عام ١٩٨٨ وقال في تصريح نشرته صحيفة الجيش السوداني «القوات المسلحة» امس ان هذه الاموال سيتم استخدامها في مشروع باسم المملكة لصالح الاقليم الشمالي واشار العقيد كرار الى ان المشاورات جارية لاستغلال هذه الاموال في مشروع لتشييد طريق الجيلي - شندي - عطبرة الذي يربط شمال السودان بوسطه موضحا ان شركات سعودية ستقوم بتنفيذ هذا المشروع الهام مساهمة في اعادة تنمية وترقية الاقاليم.

ومن جانب اخر اعلن مدير هيئة الطيران المدني في السودان ان الايام القادمة ستشهد توقيع العقد الخاص باعادة تشييد مطار بورتسودان ليكون مطارا مناوبا لميناء الخرطوم الجوي

ويستقبل كل انواع الطائرات الضخمة وتبلغ تكلفة هذا المشروع ٣٩ مليون دولار يمول الصندوق السعودي للتنمية منها ٢٦ مليون دولار وبنك التنمية الاسلامي في جدة في حدود تسعة ملايين دولار.

معلقا على محمد زيدان
قيس وسليم من القبائل وليسا من الاوثان


■ حمد الجاسر ■ ■ محمد زيدان ■

عزيزتي الجزيرة..

تحية طيبة وبعد..

قرات مقالا للاستاذ محمد حسين زيدان في عدد الجزيرة الاحد ٢٤ جمادى الاخرة ١٤١٠هـ بعنوان قيس وثن.. لا كما نصر بن حجاج ولا ادري لماذا أقحم اسم التابعي الجليل نصر بن الحجاج السلمي رضي الله عنه في الموضوع ولا صلة له به مع انه لم يذكر عنه شيئا وانما اقتصر على ذكر قبائل قيس وسليم والخزرج وحرص على انها اوثان سموا بها. والحقيقة التي لجزم بها غير ذلك وتطرق واحدة لكتاب الاشتقاق لابن دريد تبين له ذلك ولعل دليله الوحيد في ذلك قوله وروده في الاعلام المركبة مثل عبدقيس وللكلبي كلمة حول هذا في عادة العرب في هذه التسمية لا استحضرها الان وانما استدل باسم الصحابي الجليل عبدالرحمن رضي الله عنه فكان يسمى عبدالرحمن بن عبدعوف وليس عوف بصنم وانما اسم رجل.

وماذكره عن الصنم الذي ورد في مسند الامام احمد بن حنبل اراه المذكور في صحيح الامام البخاري قال سعيد بن المسيب: اخبرني ابوهريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «لا تقوم الساعة حتى تضطرب اليات نساء دوس على ذي الخلصة» وقد تكلم علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر عن هذا الصنم بما فيه الكفاية في كتابه (في سراة غامد وزهران) والشيخ الجاسر ابن بجدة هذا الامر من آثار وانساب ومعرفة مواضع والحقيقة ان عند جهينة الخبر اليقين فلعله يتحفنا بما فتح الله عليه من علم وكلمته هي الفصل في هذا الموضوع وتحية لعزيزتنا وقرائها.

عبدالرحمن بن زبن المرشدي

الرياض - حي الشفا -

الـزواج وتكاليفه..
بنت البلد أحق من غيرها !!

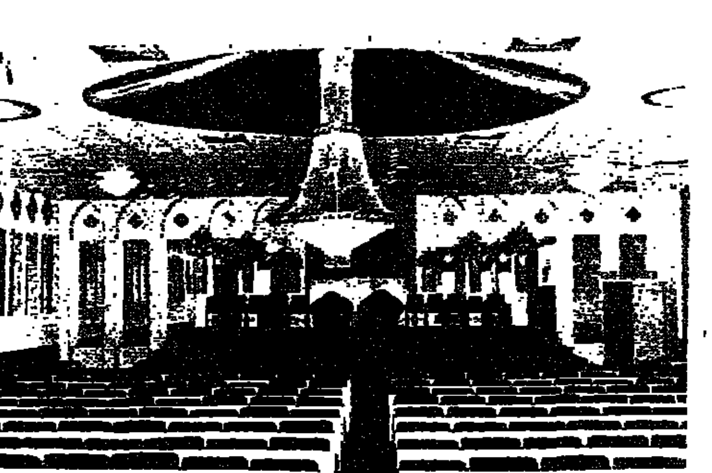
عزيزتي الجزيرة..

تحية عطرة ازفها للجميع..

قرات ما ذكره الاخ/ راشد الحوافير في هذه الصفحة بالعدد رقم ٦٣٢٠ وتاريخ ١٤١٠/٦/٢٠هـ تحت عنوان «قد يكون هناك مبرر للزواج» تعقيبا على معارضتي لفكرة الزواج من الخارج بالعدد رقم ٦٣٠٥ وتاريخ ١٤١٠/٦/٥هـ بعنوان «هذا الزواج فاشل» حينما بدا يقول «لقد عارض الاخ/ مفرح الزواج والارتباط من الخارج بل كل افراد او معظم افراد المجتمع يعترضون على هذا الزواج بحجج واهية وحجج صحيحة.. ومن ثم يشحن قلمه ويسرد افكاره التي لا تستند للحقيقة بشيء من الواقع عندما ياتي ويقول «احيانا يصبح ضرورة من الضرورات وذلك عندما لايطيق بعض الشباب التكاليف» واود ان اقول لك بل العكس فالحقيقة بان تكاليف الزواج من الخارج اضعاف تكاليف الزواج من بنت بلدك الف مرة مع الاخذ في الاعتبار ما قد يترتب على صاحب الشان من المصاريف. واجور الاقامة وسعي الدلالين الذين تجدهم يتسكعون بالفنادق وبالمطارات بحثا عن صفقة العمر الذين يوهمونك بمعسول كلامهم. بانه سيصبح زواج العصر والبعيد كل البعد عن ذلك.

ولا تنس ان هناك المؤخر الذي يعتبر بمثابة رباط بالعنق. اضافة الى تامينها لمستقبلها ببلدها الذي هو في الاساس كما اسلفت ذكره في المقال السابق ناسيا تكاليف زياراتها المكوكية لاهلها المرتقبة كل عدة شهور وما تحمله من هدايا لاهلها وللجيران ولاهل الحي ولكل من سعى بزواجها وكل هذا يتحمله الزوج المسكين تحت الضغوط القاسية من هذه الزوجة.

وعندما ينشا بينهما خلاف تتركه حتى وصولهما الى بلدها ومن ثم تقيم عليه الشكاوي والحجج الوهمية بالمحاكم. وهو يجهل انظمة وقوانين بلادها.

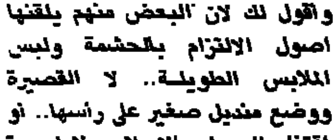


وتقول بان [المشاكل التي نخافها من الاجنبيات ايضا نخافها من بنت بلدنا عندما تاتيك احداهن بطلباتها غير المنتهية بذهاب الاموال في الموضات والفساتين] احب ان اذكرك بانه لا يوجد مجتمع في هذه الدنيا خال من المشاكل، اصابع يدك ليست بواحدة ولكن اذا نظرنا الى بنت البلد لوجدناها اقل بنسبة كبيرة من غيرها من بنات الشعوب الاخرى لما تتسم به من صفة الدين وحسن الخلق وتمسكها بالعادات والتقاليد والتربية السليمة التي هي بالاصل وعطفها وحنانها لزوجها حينما تشاركه بكل كبيرة وصغيرة. وانت اعرف مني بذلك اذا كنت من هذه البلاد. ولكن ما ذكرته مبالغ فيه.. متجاهلا ان بنت البلد احداهن امك التي حملتك في بطنها تسعة اشهر. ووهبتك معنى الحب والحنان والعطف والرعاية حتى كبرت.. انسيت ان بنت البلد كانت جدتك وعمتك وايضا خالتك واختك وياتي اليوم الذي تكون فيه ابنتك. اتسال هل شراء الفساتين .. لبنت بلدنا حرام ويجلب مشاكل وايضا حلال للاجنبية.. طبعا الاجابة بكلمة بسيطة وهي.. لا.. من حق كل زوجة ان تطلب من زوجها ان يشتري لها كل ما يلزمها وتلبس اجمل حليها وابهى زينتها لكي تظهر جمالها امام زوجها وهذا ما يحثها عليه ديننا الاسلامي الحنيف.. متناسيا ان الاجنبية لا تتبع الموضات والفساتين واقول لك البناطيل والبرمودات بل كل هذا دخيل على مجتمعنا منهن.

وعندما تاتي وتقول بان الزواج من الخارج.. لابد وان يكون من امراة ملتزمة بالدين ومن اسرة معروفة بالصلاح. عندما تسال عنها الاصدقاء من الاجانب الذين يعملون هنا وبعد ذلك يصبح لا غبار عليه واقول لك لان البعض منهم يلقنها اصول الالتزام بالحشمة ولبس الملابس الطويلة.. لا القصيرة ووضع منديل صغير على راسها.. او اقتناء الحجاب الاسلامي لاول مرة في حياتها وكل هذه البروفات تضعها قبل مجيئها اليك. لكونه اعرف بعاداتك وتقاليدك والجائز لك وغير الجائز في سبيل اغرائك وانفاق كل ما في جيبك على هذا الزواج وهذا مفهوم خاطىء والعيوب الظاهرة والباطنة تبدو بالتكشف امامك بعد قدومها وهي التي كانت وكان يخفيها عنك صديقك.. معذرة اذا اطلت عليكم والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

مفرح باسل الماضي السويلم

وزارة الداخلية - الرياض



عبر الجزيرة
شكرا لقيادتنا الحكيمة على الهدية

عزيزتي الجزيرة..

تحية طيبة وبعد..

نيابة عن اهالي وابناء مدينة وادي الدواسر والسليل والافلاج ارفع الشكر والتقدير الى مقام خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله والى مقام سمو ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني سمو الامير الغالي عبدالله بن عبدالعزيز رعاه الله والى اميرنا المحبوب النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء سمو الامير سلطان بن عبدالعزيز والى سمو الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض، وذلك على الهدية الغالية والكبيرة وهي مشروع كهرباء وادي الدواسر والسليل والافلاج والذي افتتحه اميرنا المحبوب سلمان بن عبدالعزيز في شهر جمادى الآخرة.

وارجو من الله ان يحفظ حكومة خادم الحرمين الشريفين من كل سوء ونشكر سمو الامير سلمان على افتتاحه لهذا المشروع الكبير ونشكر معالي وزير الصناعة والكهرباء ولمرافقيه والمهندسين حضورهم الافتتاح متمنين دوام التوفيق لهذا البلد الغالي

وتقبلوا تحيات المواطن..

فهاد مبارك آل ضحيان الدوسري

وادي الدواسر - الزويراء

هل نعتبر هذا مثقفا؟

عزيزتي الجزيرة..

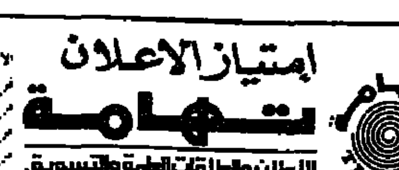
تحية طيبة وبعد..

في هذا العصر الذي نعيشه ونحن نملك ارقى ما وصلت اليه التقنية من ضروريات الحياة او بالاصح كمالياتها.. رافق هذا التقدم التقني تقدم في المفهوم الثقافي سواء على مستوى الفرد او الجماعة والثقافة بلاشك عنصر أساسي للتعامل مع متطلبات الحياة. حول الثقافة وضرورياتها ومتطلبات هذه الثقافة وتاثيرها على سلوكيات الحياة لمن يتصف بها. كتبت الاخت/ فريدة الهلالي في هوامشها فقرة حول هذا الموضوع بالعدد ٦٣٢٦ قائلة: «ان الثقافة لها تاثيرها المباشر على التفكير الانساني ولكن بشرط ان تكون ثقافة ضمنية لا شكلية. واضافت ان من يلازم كتبه طوال اوقات فراغه متجاهلا اسرته وضيوفه لكي يدعي انه مرتبط بقراءة هذه الكتب فهذا الشخص كمن يسبح في الهواء فهو مثقف ولكن ثقافة نظرية..» واكملت الاخت الموضوع حول الثقافة وتاثيرها على السلوك الانساني هنا. إنا لا اعارض الاخت فيما قالت لان هذا هو الغالب لمن يدعون الثقافة. فلو عرفنا الثقافة كمفهوم شامل وتعريف شخصي اقول انها جميع المعارف التي يكتسبها الفرد فتؤثر في سلوكه داخل مجتمعه ويكون بذلك قادر على التعامل مع كل فئات المجتمع. هذا هو التعريف الذي استطيع ان اقوله هنا وهو ما نقصد به الثقافة العامة الشاملة. اما التخصص الثقافي فلكل مجال مفهومه. وحتى لا نخرج عن موضوعنا وهو تاثير الثقافة على سلوك الفرد. نقول لاشك ان لهذه الثقافة تاثيرا مباشرا على سلوك الفرد متى ما احس بقيمة من حوله ومن يتعامل معه. فعندما تحترم وجهة نظر الاخرين فانت مثقف. وعندما تناقش وتحاور وتتبادل الاراء مع غيرك تكون نجحت في سلوكك في هذه الحياة اما مثل ما قالت الاخت صاحب الكتب الذي يمضي جل وقته في ملازمتها مع تجاهل الاسرة فهذا لن تنفعه ثقافته شيئا. ليست الثقافة مصاحبة الكتب و مقاطعة الاخرين لكن لابد ان نعرف كيف نستثمر ما تحويه هذه الكتب في علاقاتنا مع الاخرين اذا كانت هذه الكتب تؤدي الى ذلك. ايضا لابد ان يكون مبدأ نظم وقتك هو المبدأ الذي نستطيع بواسطته اشباع رغباتنا من عناصر البرنامج اليومي او الاسبوعي او حتى على مدار الشهر فتنظيم الوقت هو الطريق الصحيح للجميع بين متطلبات هذه الحياة «العلاقات الاسرية.. الفراغ.. النشاط الشخصي» وما في هذه الحياة من ارتباطات مختلفة.. وبهذه الطريقة يستطيع الفرد ان يتعامل سلوكيا بثقافته ولابد هنا ان نذكر نقطة مهمة وهي مدى تعامل هذا المثقف مع فئات المجتمع المختلفة فهناك الصغير والكبير والمثقف وغير المثقف وما شابه ذلك من اوجه المجتمع الاخرى وهذه النقطة لابد ان يكون هناك مراعاة لها لان الثقافة كما قالت الاخت اذا ما ترجمت سلوكيات الحياة فهي ليست ثقافة. والشخص الذي لا يوظف ثقافته للتعامل مع الاخرين واحترامهم واحترام كل من يعيش في محيطه يعتبر هذا الشخص غير مثقف. ولابد ان اوضح هنا ان التكلم عن الثقافة في مجال العلاقات الانسانية والمجتمع وغير ذلك فليس واردا في هذا الموضوع عموما هذا ما اردت ان اوضحه حول ما ذكرت الاخت ولكم جزيل الشكر.



حسن ظافر حسن الظافر

الخياطة النسائية
الرجال هم السبب



شويرد خميس الشويرد في هذه الصفحة معقبا على ما كتب عن الخياطة النسائية وللاخ بندر اقول بعد التحية: ان المرأة التي تعمل في مجال التعليم ليس لديها وقت للخياطة الا اذا كان ذلك في العطلات الرسمية فقط.

عزيزتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركات..

اطلعت على ما كتبه الاخ بندر

اما في ايام الدراسة فان ذلك قد يكون من المستحيل فالمعلمة تخرج من المدرسة بعد الظهر وتكون مشغولة باعداد الطعام ولا تنتهي من ذلك حتى يأتي زوجها من العمل وبعد تناول الطعام يكون قد حان وقت صلاة العصر، وبعد الصلاة تبدأ في تحضير دروسها وتصحيح دفاتر طالباتها ويستغرق ذلك وقتا طويلا وليس كما ذكرت أخي بندر الا اذا كانت غير قائمة بواجبها على اكمل وجه.

وفي المساء تكون مشغولة ايضا باعداد طعام العشاء واذا كان هناك وقت فراغ يتخلل ذلك فهو لترتيب المنزل والاهتمام بشئون زوجها وأولادها.

لذا فانه في وسط الاسبوع لا يوجد لديها وقت لخياطة ملابسها، اما في يومي الخميس والجمعة فاعتقد انه من حقها ان ترتاح من عناء العمل طيلة ايام الاسبوع.

وحتى لو كان هناك وقت فراغ فانه سيكون قليلا بحيث لا يسمح لها بخياطة كل ما تحتاجه من ملابس هذا اذا كانت تعرف الخياطة.

أما سؤالك الذي تقول فيه: لماذا في كل وليمة نستخدم ثوبا؟

فاعتقد ان الاجابة لديكم أيها الرجال فانتم القوامون على النساء، كما قال تعالى (الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض) فهلا منعتموهن من ذلك؟

ولعلمك ولعلم الجميع فهن لا يردن ذلك ولكنهن مجبرات على فعله اتباعا للعادات والتقاليد والعرف السائد في المجتمع حاليا.

وأنا أقول ذلك أصالة عن نفسي ونيابة عن بنات حواء.

ولك وللجميع سلامي ولعزيزتي الجزيرة تحياتي.. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

مي محمد حمد الخـرج

عزيزتي الجزيرة وبريد القراء

□ الاخ: احمد بن محمد الحسين - حريملاء.

- اعتذر لك عن نشر موضوعك حول (الطالب الجامعي) حيث ان هذه الصفحة مخصصة للتعقيب فقط.. لك التحية.

□ الاخت حصة المرشد - بريدة.

□ الاخ: علي حمد النفيسة - البدائع.

- برامج التلفزيون سبق الحديث عنها في اعداد سابقة وما اشرتما اليه سبق التنويه عنه.. لكما التحية.

□ الاخ: محمد ناصر الجريد - الرياض.

- افضل عدم نشر الموضوعات الرياضية بهذه الصفحة لذلك احلت رسالتك الى الملحق الرياضي.. لك التحية.

□ الاخت: نورة فهد - الرياض.

- حبذا لو وضحت فكرتك حول غلاء المهور حيث انك لم تقدمي حلا للقضية واكتفيت بعرض آراء الآخرين التي سبق نشرها.. لك التحية.

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: عبدالكريم الطويان

التعهد الاخير

منذ ان وعيت القراءة. وامكنني اقتناء الكتب. وانا حريص على شراء المصنفات التي تتحدث عن الصمت وحفظ اللسان. والحلم وضبط النفس.

واذا سمعت او قرات ماثورا عن هذه المواضيع بادرت بحفظه او كتابته. وبعد التجارب والنفقة الطويلة من العمر. امسيت ارجح الخلق على التخلق. اذ تمر بي مواقف يزل فيها لساني او تنفلت فيها نفسي. فاتساءل بحسرة. اين هذا الموروث الذي اختزنه في ذاكرتي واملأ به مكتبتي" هل المشكلة في النفس ام هي في صعوبة هذه المواقف " ما فائدة كل ما نتعلمه اذا كنا لا نعيشه سلوكا عند الحاجة اليه. واذا كان العلم لا يقيم مقاولنا على الحق. ولا يضبطنا على الصراط فما معنى الاستزادة منه"

لم نهرف بما لا نعرف. ونثرثر بما لا حاجة اليه. ونفسد بالسنتنا اكثر مما نصلح" وهذه النفس كم تجمح فيفلت زمامها من ايدينا. وتهب رياح الغضب عليها فتطفىء سراج الضوء الذي نحمله. فتضيع ونضيع وراءها! ليتني احمل لساني على الحق. فاخفف عنه بعض اثقاله من الكلام. وامحص حاصله مما يضر. ومما لا ينفع. ومن اللغو. حينها ساجد ان ربع الحصاد المعتاد كاف. وهو الكلام الذي يرجى خيره ويؤمن شره. يومها لن يسجل الكتبة الحافظون الا خيرا. وسيرتاح بدني. ويتبارك وقتي. ويعمر ما بيني وبين الناس

وهذه النفس هل ياتي عليّ يوم. فاجدني املكها عند الغضب. واقعد بها عند الانفعال. فلا تقودني الى فعل لا ارتضيه. ولا الى كلام اندم عليه" اتراني سالتزم بهذا التعهد. ام يتحول فقط الى مجرد وريقة تنضم الى محفوظاتي في هذا المجال؟

هذا هو التساؤل. وليس عندي ما اقطع به سوى ان هذا هو التعهد الاخير.

العروس المجادلة

دخل العريس على قريبته العروس. واستفتح الشاب الليلة باستعادة ذكريات الطفولة حين كانا يلعبان معا ويمرحان سويا. وكان غرضه من ذلك. ان يلاطف زوجته بموضوع خفيف تستطيع ان تجاذبه اطرافه بهدوء. لكن هذا الموضوع ادخلهما الى موضوع «السن». حيث قدر الزوج على ضوء هذه المعلومات القديمة سن زوجته فلم ترتح الزوجة لهذا التقدير. فلاغته فيه. وكلمة منه وكلمة منها واحتدم الخصام. فتهاجرا من ليلتهما. ولم يمض اسبوع حتى اعلن الزوج الطلاق. وحجته في ذلك ان الليلة الظلماء تتبين من عشائها. فما دام هذا الموضوع التافه سبب هذا الازعاج فكيف بقضايا الحياة الصعبة اذا طرقتهما. اذن فنزول من اول الدرج خير من تحويلة من اعلاها. هكذا فلسف هذا الشاب قراره ولو جرب وكنه. لعرف ان «العمر» اصعب موضوع تجادل به امرأة!

الحماية الملحة

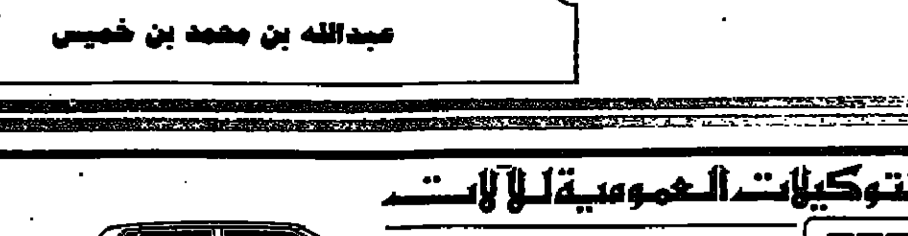
حدثني احدهم. بواقعة اكد صحة حدوثها. قال قدم فلان من منطقته الى احدى المدن الكبيرة. وفي معرض زياراته الى اقاربه واصدقائه. توجه الى صديق له. وفي طريقه اليه. قابله شخص من جماعته. فلما علم وجهته. قال له. وفي نيته ان يورطه بمقلب ان صديقك هذا يبحث عن زوجة ثانية. فلعلك تشير عليه بما ينفعه" فاجابه هذا الرجل بالقبول. وحين وصل الى منزل صديقه. حيا الصديق ورحب. وفي لحظات كانت المراة قد اعدت لهما القهوة والشاي. وبينما هما يتناولانهما. قال الضيف لمضيفه «سمعت يا بوفلان انك ترغب الزواج وانا اعرف بنت فلان. جمعت الخلق والجمال. فلعلك تتقدم لها» فرد عليه المضيف على يدك يا خوي. ما اطلع من شورك فعقب الضيف «خلاص اعتبر الموضوع منتهي.. انا ادبر لك كل شيء" ويظهر ان المراة حينما سلمت زوجها القهوة. بقيت خلف الباب تتنصت عليهما. فلما سمعت الحوار الذي جرى بينهما. لبست عباءتها. وتناولت عصا من الخيزران. وهجمت عليهما. فصرخ الزوج في وجهها وهو يلوذ بضيفه «والله ما قلت شيء» هو اللي يشير علي. وانا ما رديت عليه كلمة" وخرج الضيف بعد ان تم تعزيره بعدد من العصي تاديبا له وردعا لامثاله!!

الرعاية المطلوبة

في كل مجتمع افراد من الناس منحهم الله تميزا فطريا عن غيرهم. ووهبهم مستوى مرتفعا من الذكاء. واوجد لديهم استعدادات نفسية وجسدية لشان من شؤون الحياة. واي مجتمع يرعى هذه النخبة. فييسر لها طريق التعليم المتميز ثم بعد ذلك سبيل العيش الميسر. سيضمن باذن الله استثمارا حقيقيا لطاقاته المتميزة. وسينشأ لديه مناخ حقيقي للابداع والتحضر ان الاختراعات الحديثة التي حققها الغرب. ما كان له ان يصل اليها لو انه اهمل شان الصفوة الموهوبة في مجتمعه. لقد اقام مدارس متميزة للموهوبين. وكفل لهم امتيازات مالية وفرغهم علميا واتاح لهم فرص التفكير والابداع. فتوفرت لديه باذن الله بيئة علمية تجذب العلماء وتخرج المفكرين وتدفع الانتاج.

ونحن المسلمين دعانا الله الى الاخذ باسباب القوة قدر استطاعتنا. لان في قوتنا قوة الاسلام. وفي رقينا عزته. وليس بعد التمسك بهذا الدين اوجب من الاخذ باسباب العلوم والتطور.

رئيس التحرير : محمد بن ناصر بن عباس
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبد الله الوعيل
مدير التحرير:
جابر بن عبد العزيز الجابر



أسسها :
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة :
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح بن عبدالعزيز السالم
هاتف : ٤٠٣٠٩٢٤

المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص

يحظى مشروع خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز - حفظه الله - لتوسعة وعمارة المسجد النبوي الشريف باهتمامات مكثفة ومتابعة مستمرة من لدن خادم الحرمين الشريفين الملك المفدى الذي يتفقد مراحل العمل في هذا المشروع العملاق في كل عام خلال زياراته المتوالية للمدينة المنورة.

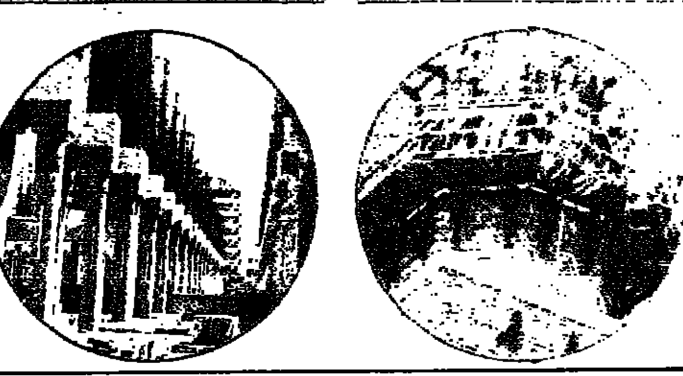
وانطلاقا من هذا الاهتمام يقوم صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة بزيارات دورية لموقع المشروع لمتابعة سير العمل والذي يتم انجازه حسب برنامج مدروس حيث تجاوزت مراحل الانجاز اكثر من ٩٩٪ في بعض المراحل، ويجري العمل في هذا المشروع ليل نهار لانجازه حسب الخطة.

ومن الجدير ذكره ان هذا المشروع الكبير تقدر تكلفته بـ ٥ الاف مليون ريال وهي تكلفة تماثل تكلفة مشاريع توسعة وتنمية الحرم المكي التي امر بها خادم الحرمين الشريفين.

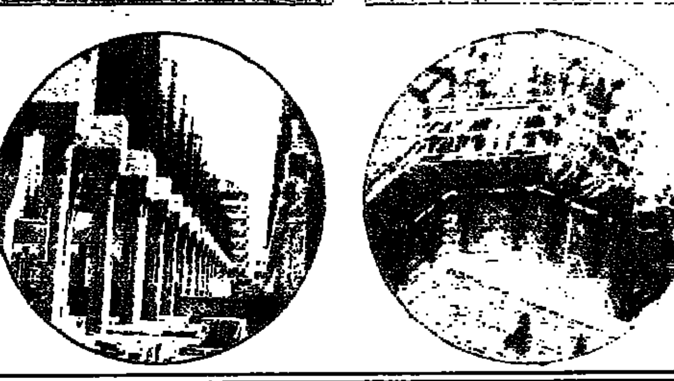
□□ وهذه الصور تجسد المراحل التي تم انجازها ويجري العمل على إكمالها في اقرب وقت ممكن.



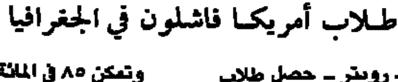








طلاب أمريكا فاشلون في الجغرافيا



واشنطن - رويتر - حصل طلاب السنوات النهائية في المدارس الثانوية الامريكية على درجات منخفضة بشكل عام في اول امتحان موحد على نطاق الدولة في مادة الجغرافيا تجريه وزارة التعليم.

وقال مسئولون في مجال التعليم وفي الجمعية الجغرافية الوطنية في مؤتمر صحفي امس ان النتائج مخيبة للآمال.

وتمكن ٨٥ في المائة من الطلاب من العثور على الاتحاد السوفيتي و ٨٧ في المائة من تحديد مكان كندا.. غير ان ثلاثة طلاب فقط من بين كل عشرة طلاب امكنهم تحديد منطقة امريكا اللاتينية.

وعرف ٦٧ في المائة فقط ان نهر المسيسبي يصب في خليج المكسيك.. وقال ١٥ في المائة انه يصب في المحيط الاطلسي

اعصار أوفا يقتل ١٠!

اوكلاند/ا.ف.ب - اشارت حصيلة جديدة امس الخميس الى مقتل عشرة اشخاص على الاقل نتيجة مرور الاعصار اوفا عند جزر ساموا الغربية السبت الماضي فيما كانت حصيلة سابقة تحدثت عن مقتل ثلاثة اشخاص فقط.

واوضح احد كبار المسئولين في هذه الجزر ان عدد الضحايا قد يكون اكبر من ذلك لان السلطات لم تتلق انباء من عدد من القرى في الجزر الصغيرة.

وكان الاعصار تسبب في مقتل شخص واحد في جزيرة تونغا. واشارت مصلحة الارصاد الجوية امس الخميس الى ان اعصارا اقل قوة يتكون الآن في غرب جزر ساموا.



الحريق - مندوب الجزيرة - سعد عبدالله الشبانات

حققت الزراعة في بلادنا الغالية نجاحا كبيرا حيث اصبحنا الآن نصدر مختلف المحاصيل الزراعية لمعظم دول العالم.. وهذا بفضل الله ثم بفضل الدعم الكبير من حكومة خادم الحرمين الشريفين للقطاع الزراعي.. ومدينة الحريق احدى مدن المملكة التي تشتهر بزراعة الحمضيات مثل البرتقال واليوسفي والليمون وانواع اخرى من الفواكه والخضروات حيث يشهد هذه الايام سوق الخضار العام بمدينة الحريق ازدحاما كبيرا وذلك بعد توفر هذا المحصول الزراعي الذي بدا ينزل باحجام كبيرة زيادة على جودته وطعمه المتميز قياسا بالمستورد من خارج المملكة.

.. والصورة التقطت من مزرعة ناصر محمد الخثلان التي تعتبر احدى المزارع المنتجة لهذا المحصول. ويلاحظ كما هو في الصورة ان صاحب هذه المزرعة ممسك بيده اليمنى عنقود يوسفي به ما يزيد على اثنتي عشرة حبة.

جراحة في قلب انتوني كوين

لوس انجلوس - رويتر - دخل الممثل الامريكي المعروف انتوني كوين (٧٤ عاما) المستشفى لاجراء جراحة في القلب بعد معاناته من الام في الصدر على مدى ثلاثة اشهر.

وقد اضطر انتوني كوين بسبب المرض الى ترك جولة في ست مدن امريكية لعرض مسرحية (نزهة في الغابة).

وقال متحدث باسم الممثل المشهور ان المرض زاد عليه بعد ان انتهى من تصوير فيلم تلفزيوني بعنوان (عجوز البحر).

وقال المتحدث ان من المتوقع ان يمكث كوين في مستشفى في نيويورك لمدة اسبوع على الأقل.

يفضلون القطن على الأسماك

في عام ١٩١٨م اتخذت الحكومة السوفيتية قرارا بتكثيف زراعة القطن في مساحات شاسعة بجمهورية (كازاخستان) على ان يتم ريها من نهري (امو داريا) الذي يبلغ طوله ١٥٧٨ ميل، ونهر (سايير داريا) ١٣٧٠ ميل، اللذين ينبعان من الجنوب الشرقي ويتجهان شمالا حتى يصبان في بحر ارال.

وبحلول عام ١٩٣٧م تحقق للاتحاد السوفيتي الاكتفاء الذاتي من القطن وبدا لاول مرة في تاريخه يصدر القطن. لكن هذا الانجاز الزراعي جاء على حساب الطبيعة او مايسمى باكبر انتهاك غير عادي للبيئة في عصرنا الحاضر.

فمن المعروف ان بحر ارال - كما يسمى تجاوزا - يستمد مياهه على مدى عشرة الاف عام ماضية من نهري (امو داريا) و (سايير داريا) لكن هذين النهرين لم يعد يفيض من مياههما ما يقدمان لبحر ارال. ومنذ الستينات بدات تظهر الاعراض الاولى للمشكلة. فقد فقد بحر ارال ٤٠ في المائة من مياهه السطحية او ١١٠٠٠ ميل مربع من مساحته. انحسرت عنها المياه مخلفة مستنقعات ملحية وزوارق صيد مغروسة في الرمال. بل ان قرية (مونياك) لم تعد تلك القرية الساحلية التي تعج بحركة ١٠ الاف صياد يجوبون بحر الارال بزوارقهم لينتجوا ٤ في المائة من محصول الاسماك بالاتحاد السوفيتي.

صورة من الأدب الشعبي

في الادب الشعبي شعر يكاد يرقى في رقته وبلاغة صوره، وجمال عباراته الى الشعر الفصيح.

وقد اورد الاديب الظاهر ابيات امثلة انتقاها مما جمعه والده المرحوم عبد الرحمن في الربع الأول من هذا القرن.

ومما اورده صورة حزينة رسمها خيال شاعر لاحظنا ان انه امره بعد ان انحنى فتجرد واصبح يسير متوكئا على عصا فرثى لحاله وقد انحنى تجرد وغزا الشيب مفرقه والتفت الى حقله فاذا به يرى السنابل قد انحنت هي الاخرى وانعقفت لان ريحا جبالية (وهي اعنف الرياح) امالت اعاليها.

وهكذا مزج الشاعر الفلاح حاله بحال حقله وسنابله ونسج هذه الصورة المؤثرة لنفسه وهو يرثي حاله وما آل اليه من هرم وشيخوخة.

ران نفسه الحزينة جعلته يرى في سنابل حقله وقد عبث عليها رياح عاتية واحنتها صورة لحاله

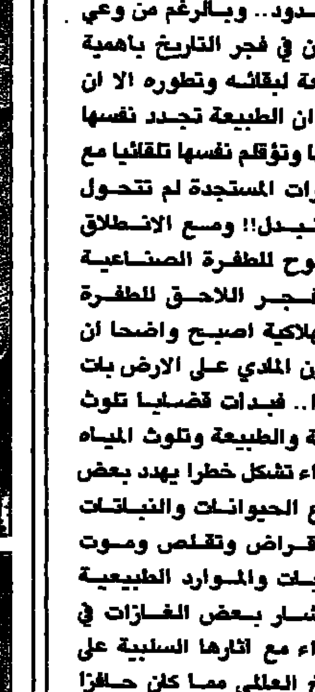
يقول
الشيب وراقه
رجلي مع العكاز ولوا ثلاثة
حقي نزعي طاب (اي حسن حصاده) وبياض سفافه عننا
من الرغايب والريح جبالي.

الظاهر نواف

حملة عالمية للحفاظ على البيئة

اذا كان بالامكان اطلاق صفة واحدة مختصرة ومعبرة عن العقد الراهن فانها ولا ريب صفة الوعي والاهتمام بمشاكل تلوث البيئة. لقد ظل الانسان وعلى امتداد تاريخه الطويل على الارض ينظر الى الطبيعة على انها قادرة على حماية نفسها بنفسها.

وعلى الرغم من التغيير والتخريب الذي فعله الانسان في الطبيعة بلا حدود.. وبالرغم من وعي الانسان في فجر التاريخ باهمية الطبيعة لبقائه وتطوره الا ان فكرة ان الطبيعة تجدد نفسها بنفسها وتؤقلم نفسها تلقائيا مع المتغيرات المستجدة لم تتحول او تتبدل!! ومع الانطلاق الجموح للطفرة الصناعية والتفجر اللاحق للطفرة الاستهلاكية اصبح واضحا ان التوازن المادي على الارض بات مهددا.. فبدات قضايا تلوث البيئة والطبيعة وتلوث المياه والهواء تشكل خطرا يهدد بعض انواع الحيوانات والنباتات بالانقراض وتقلص وموت الغابات والموارد الطبيعية وانتشار بعض الغازات في الاجواء مع اثارها السلبية على المناخ العلمي مما كان حافزا للانسان للاهتمام بقضايا البيئة والسيطرة على تلوث الهواء والماء واقامة المناطق الطبيعية المحمية للمحافظة على الغابات وحفظ وصيانة الحياة البرية الطبيعية وفرض حظر على صيد الحيوانات النادرة.

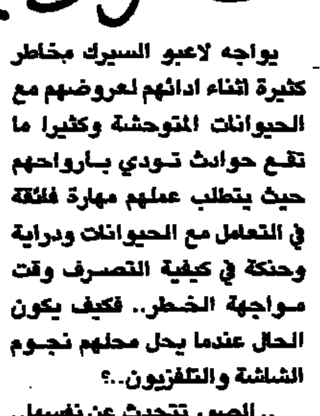


مخاطر لاعبي السيرك

يواجه لاعبو السيرك مخاطر كثيرة اثناء ادائهم لعروضهم مع الحيوانات المتوحشة وكثيرا ما تقع حوادث تودي بارواحهم حيث يتطلب عملهم مهارة فائقة في التعامل مع الحيوانات ودراية وحنكة في كيفية التصرف وقت مواجهة الخطر.. فكيف يكون الحال عندما يحل محلهم نجوم الشاشة والتلفزيون..؟

.. الصور تتحدث عن نفسها.. وتبدو في الصورة العليا نجمة الشاشة (كارين بلاك) وقد بدت عليها علامات الفزع الشديد اثناء اداء نمرتها مع ثلاثة من الفيلة اثناء الاحتفال السنوي الرابع عشر لنجوم السيرك.

بينما يبدو النجم السينمائي الامريكي (دوج بار) وكان اعصابه من فولاذ وهو يتحرك في قفص مليء بالنمور الضارية ويتعامل مع (١١) نمرا تحركات مدرب محترف حيث جعل النمور تذعن له وتقفز وسط أطواق مشتعلة. ولكنه مر بلحظات رهيبة عندما ثارت النمور وحينما حاول التعامل معها بالسوط كما يبدو في الصورة التي الى اليسار.






المركز الرئيسي : المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص.ب ٣٥٤ (الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس : ٤٠١٤٧٩ - جزاتي س.ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف. (السنترال) ٤٠٢٥٥٥٥ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات: ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة
□ الفروع: □ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ - ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة الادارة - ت ٨٢٦١٣٣٣ - ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة - ت ٦٦٥٠٩٢٤ - ٦٦٥٠٩٢٥ - ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام - ت ٨٢٦١٧٢٣ - ٨٢٦١٤٣٠
طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر